D A N C E • D I S C O • F A S H I O N

JULY●1994 VOL. 4

# heaven's Door

ヘヴンズ・ドア●Heaven's Door

EXOTIC DISCO & DANCE MAGAZINE FOR NEW POWER GENERATION OF JAPAN

PRICE 500 YEN

ティーンズ・ロード7月号増刊 SPECIAL THANKZ 2 GOD
©1994,MILLION PUBLISHING INC.●1994年7月20日発行



読者プレゼント
日本全国人気ディスコ
38店
無料招待券付!!

ファッション2大特集
ご予算別お目立ち
コーディネート集
今すぐ欲しい足元を彩る
お洒落靴27選

総力特集
ムゲンからジュリアナまで
日本DISCO史がすべてわかる!!
ディスコ大年表

ヘヴDダンス講座
パラパラを10分間でマスターする方法教えます!!

AREA●ARX
TWIN STAR●MAHARAJA
Hyper Euro Night in TOKYO

本誌独占取材
ルナブシア タカ●ルナゼウス アキラ●ルナメデューサ ツチ
東京最強
元祖ルナ軍団
"TONIC"
雑誌初登場

●史上空前の夏祭り!入場チケットプレゼント付/エイベックス・レイヴ'94完全攻略術●ジュリアナ東京が大阪に進出!!XY[セクシィ]大阪、5.16 OPEN!!●ボンデージ・ファッション特集HOW TO CONTROL BIZARRE FASHION●日本中のディスコを完全取材!!速報!マハラジャクィーン・コンテスト●人気ボディカー口コミ情報局これイイヨ!ディスコ便利グッズ大集合●DISCO・MEGAMIX●ボディコン・キレイ●DISCO QUEEN BEST 8●MORE DEEP/RAVE THE WORLD●DISCO TIMES●黒服倶楽部ジュニア●MEDIA REMIX●クラブの達人●BLACK NIGHT BOMB●ディスコ・コミック「ボディカーへの道」●指先でCOLOR MAGIC●●●●●●●●●●●●●AND MORE!



CITY SURFER
完全個室制 日焼けスタジオ
シティ・サーファー
新宿本店
西武新宿駅前
☎03(3205)0425
CITY SURFER
コマ劇場
靖国通り
横浜銀行
スタジオアルタ
JR新宿駅東口
ロッテリア
西武新宿駅正面口
池袋店
JR池袋東口前
☎03(5391)0390
CITY SURFER
明治通り
ダンキンドーナツ
テアトル池袋
WAVE
セゾン美術館
西武池袋駅
西武百貨店
PARCO
JR池袋駅東口
池袋店
OPENフェア!
一般/3,600円
学生/2,700円
高校生/2,500円
(全てオイル無料)
全店初回の方は2000円でOK!さらに、モーニングパス実施中!
オイル無料
SUPER TURBO
会員数10万人突破記念
大感謝フェア実施中!
今、会員の方に
㊙大特典!
CITY SURFER
東急ハンズ
交番
109
西武百貨店
センター街入口
ハチ公
JR渋谷駅ハチ公口
渋谷店
渋谷東急ハンズ前
☎03(3464)5180
CITY SURFER
甲州街道
三越百貨店
ロッテリア
セントラルホテル
東海銀行
ロータリー
マイシティ
スタジオアルタ
JR新宿駅東口
ルミネ2
JR新宿駅中央口
新宿2号店
JR新宿中央口前
☎03(5379)1681
SUPER TURBO 料金表
システム (消費税込) | 一般 | 学生 | 高校生
登録料 | 無料 | 無料 | 無料
日焼け35分 (オイル込) | 4,800円 | 3,600円 | 3,000円
回数券 35分×5回分 (オイル込) | 20,000円 | 15,000円 | ——

# Hyper Euro Night

## TWIN STAR AREA in TOKYO MAHARAJA ARX

●撮影/木村勝也●



ルナメシア タカ●ルナゼウス アキラ●ルナメデューサ ツッチー

# 東京最強
# 元祖ルナ軍団"TONIC"初登場!

昨年暮れからフツフツと沸き起こってきたユーロビートが大爆発!
老舗マハラジャ、ユーロ復活仕掛け人ARX·AREA、なにかと元気なTWIN STARを
パラパラの救世主、東京最強·元祖ルナ軍団"トニック"が大乱舞!
そんな東京で一番HOTなユーロシーンを大公開!
もちろんみんなの知りたいパラパラを解説するパラパラダンススクールは日本初のパラパラレコードで簡単マスター!



# ✹東京最強・元祖ルナ軍団、ユーロビートの新聖地・AREAに大集合!✹

**LUNA MESSIAH TAKA●LUNA ZEUS AKIRA●LUNA MEDUSA TSUTTIE**

# ONIC'99

ギリシア神話の海の神・ポセイドンが現れるとき、大海原が二つに割れるみたいに、週末の超満員のエリアが〝トニック〟の登場と同時に二つに割れた。一本の道が開かれ、そこを彼らは進んでいく。道すがら

「タカさん、ひさしぶりぃ」
「キャァー、アキラさん♡」
「ツッチィ〜」

なんてそこら中の男も女も声をかけてくる。彼らのことを知らないお客さんも〝な・な・なに・なんなの?〟と覗き込みそのド派手なルックスに度肝を抜く。そして、もみくちゃになりながらテーブルシートにたどり着くと、既に陣取っていた30人くらいのルナマティーノ姿の女性達が彼らを迎える。

席に着くやいなや、ジョッキでジントニック! カァーッとあおりながらいろんな人達とひとしきり挨拶を交わし、そしてダンスフロアへ。フロアは超満員なのに、グングン押し入って、身体全体でド派手に踊りまくる。もう手がつけられないって感じ! その踊りがまたカッコいい。パラパラだってみんなと一緒に踊っているのに、タメとかキメとかアドリブとかが効いていて、目立ちまくっている! カワイいパラパラを〝トニック流〟にアレンジして、タイミングをあえて崩したり、スピードを変えたりして、誰にも絶対コピーはできないって感じ。

ルナメシア タカ、ルナゼウス アキラ、ルナメデューサ ツッチー。自らギリシア神話の神々や救世主を名乗る男たち(シャレだけどね)。激しく立ち上がったゴールドメッシュの髪に真っ黒に焼けた肌、そしてルナを戦



## ルナメシア タカ

avexのCFやポスターなどですっかりお馴染みのタカさん。只今いろんな企画でマスコミをお騒がせ中。よく行くディスコはエリア。ただし、普段は社会人として誠実に活動しているので、ウィークディは遭遇できない。いつもサングラスを掛けているため、なかなか素顔に触れることはないが、時々踊りながら寝ていると言うもっぱらの噂も。ただ一人、エリアのスーパーお立ち台が許されている男だ。



## ルナゼウス アキラ

最近、全国のディスコでON-AIR中のavexパラパラビデオに出演するアキラさん。激しいながらも柔軟な踊りには定評あり。男らしいルックスのナイスガイ、女性はもちろん男性からも厚い信頼を集める。ヘヴンズドアのディスコカレッジに友情出演、その華麗な踊りがTBSのニュース番組に流れたのは記憶に新しい。社会人として、ディスコフリークとしてアクティブに活動を続けるタフネス。



## ルナメデューサ ツッチー

踊りの速さ・ダイナミックさに定評があり〝カッコよく見せる〟コツをよく心得ている。今回のダンススクールでも日本初のパラパラコードを軽くこなす理論派。その甘いマスクと誠実さで人望は厚い。トニックの中では一番ヘヴDの取材遭遇率が高く、面白そうなことにやたらと敏感。只今創刊号以来連続登場記録を更新中。普段は社会人として大活躍、仕事と遊びを上手にこなすバランス感覚の持ち主。

AREA●ARX
TWIN STAR●MAHARAJA

# Hyper Euro Night in TOKYO



“T

闘服さながら身にまとう彼らが東京最強・元祖ルナ軍団〝トニック〟。最近、日本全国のディスコに出没している平成ディスコボーイ、いわゆる〝ルナ軍団〟と呼ばれるあのスタイルを定着させた張本人たちなのだ。

だけどなにも流行を創ろうなんて意気がっているわけではない。踊りが好きで、ディスコが好きで、だからオールジャンルになんでも踊る、もちろんテクノもユーロもブラックも……。そして、踊るからにはカッコヨク！自分らしく！そんなスタンスがみんなにウケて、彼らの踊りやスタイルが自然と広がっているようだ。その感じ、いいね、いいねぇ！

最近、ヘブンズドアを筆頭にディスコシーンがマスコミに注目されていて、当然彼らも注目のマト！雑誌の取材を受けたり、テレビやビデオに出演したり……。いろいろタレントへの誘いもあるようだけど、そこら辺は

〝遊び、アソビ〟

とそんなものは軽く一蹴。一番大切な大勢の仲間達と再びジョッキのジントニックを一息に飲み干しながら、

〝ディスコで楽しく遊べなくなったら自分が自分でなくなってしまうから〟

とスカッと語ってくれました。その時、額を伝う大粒の汗が眩しいくらいに、光り輝いた。



# TWIN STAR

## オーバーアクションも存分に楽しめる広いダンスフロアで快感体験!





●ツインスターでは特にパラパラのスタイルにはこだわっていません。ホントに楽しんで踊っていただければと思います。パラパラサミットカードは入場料の割引特典があるのでみんな頑張って昇級してくださいネ。審査・カード発行は随時行っています。一昨年の12月オープン以来お客様も50万人を突破、ますますHOTなツインスターをよろしくお願いします。

DANCE LEADER
**大久保博治さん**

カッコいい内装と広いダンスフロア、そして重低音がビンビン効いたナイスなサウンドシステムで大評判なツインスター。ユーロビートが盛り上がるのはユーロビートONLYの火曜日〝ハイパースターエナジー〟とオールジャンルとはいえ今はユーロが中心の金曜〝スターレイヴ〟。特に火曜日は240分間ノンストップユーロビートのブッチ切れナイトなのです。ツインスターには〝パラパラサミットカード〟という昇級システムがあってレベルによって〝ビギナークラス〟と〝マスタークラス〟と〝師匠クラス〟に分かれている。火曜日のみ男女とも入場無料の特典が付いている師匠クラスカードを持っている人は現在わずか4人! カードは随時発行しているので、師匠を目指して頑張ろう!

住所▶東京都新宿区神楽坂11-2
アクセス▶JR飯田橋駅徒歩2分
営業時間▶18:00〜24:00
定休日▶無休
料金▶日〜木/男:5000円 女:2500円 フリーフード 3ドリンク付き
電話番号▶03-3269-0005
服装チェック▶男性カジュアル不可
●月:スターバースデイ その月に誕生日の方、無料招待。
火:ハイパースターエナジー 4時間ノンストップユーロビート!
水:ラ・ブーム ねるとんパーティ。木:スタートレイン オールディズ。
金:スターレイブ オールジャンル。

●すっかりブームのユーロビートとパラパラ・プリティダンシング。みんなで一緒に一つの踊りを踊るのって、一体感があって楽しいね。初めての人にはちょっと踊りが難しいけど、パラパラビデオや8ページからのダンススクールで練習すれば、大丈夫! でも、練習ばかりじゃつまらない! ディスコに行ってお立ち台の上で見よう見まねで踊るのが上達の近道だよ! と言うわけで、最近東京でパラパラが熱い人気ディスコ4店を、〝トニック〟がドードーンとナビゲート。今月はどのディスコにもヘヴD大感謝! 無料招待券が付いてるから、みんなでディスコでLet's Dance!

AREA●ARX
TWIN STAR●MAHARAJA

# Hyper Euro Night in TOKYO

DANCE LEADER
**山口直人さん**

●マハラジャと言えばユーロビート! みたいな感じだから、当然マハラジャ独自の振りもあります。例えば〝Feel Me〟の振りは僕のオリジナルですしね。今後もいろんな踊りを提案したいです。とは言っても、NOVAパラじゃなくっちゃいけないってことはありません。楽しく踊ってくれれば、なによりです。最後に、金曜のパラパラ講習会、みんな来てね。



元祖パラパラ、ユーロビート発祥の地と言えばマハラジャ麻布十番。全国に展開するマハラジャとキング&クィーンの総本山はユーロの老舗ということもあり、オールジャンルの火曜日、テクノ・ユーロ中心の金曜・土曜が盛り上がります。そしてなんと言ってもユーロONLYの日曜日〝スーパーユーロビート〟は要チェック! カワイク・元気にユーロビートで大盛り上がりな夜なのです。そしてパラパラビギナーのみんなに最新HOTニュース! ここマハラジャでは5月27日から毎週金曜日に〝パラパラ講習会〟を開講しています。支配人の高田さんやDJの山口さんが講師として丁寧に教えてくれます。しかも入場無料! とあってはこれを見逃す手はないね。時間は18時〜20時です。

住所▶東京都港区麻布十番1-3-9 TBC麻布1、2F
アクセス▶日比谷線六本木駅徒歩10分
営業時間▶18:00〜深夜
定休日▶無休
料金▶男:4000円 女:3000円(チケット8枚) 金、土、祝前は男女共500円UP
電話番号▶03-3582-7700
服装チェック▶カジュアル不可
●月:ハウス中心、21時まで入場無料。 火:レディスナイト 女性入場無料。水:オールディズ。木:ブラック・レゲエ・ヒップホップも。金・土:マハラジャナイト テクノ・ユーロ、予約のセクシー女性入場無料。日:ユーロビートONLY。



## ユーロビートの老舗、本店は日曜・ユーロヒットパレード!

# MAHARAJA

# ARX

## ユーロ復活の仕掛け人！
## 土曜はパラパラパラダイスで超ハッピー♡





●パラパラ復活を仕掛けたのは確かにARXですし、パラパラもものすごく盛り上がっています。でもパラパラだけがウチの魅力と言うわけではないので、いろいろなARXをぜひ体験してみて下さい。それから大好評のARXオリジナルパラパラ練習ビデオも既にVOL.4を数えます。まだご覧になっていない方はお気軽に声をお掛け下さい。よろしくお願いします。

DANCE LEADER
### パッパラパーマン

昨年８月、依然テクノ全盛の時、ジュリアナ・テクノに対抗すべくユーロ&パラパラのイベント〝パラパラパラダイス〟を敢行、９月より毎週土曜日のレギュラーイベントにシフト。最新ユーロとオリジナリティ溢れるパラパラを提案し続けること２ヶ月、11月になってやっとパラパラに火が着き、今の大ブームを巻き起こす。そんなパラパラ復活劇を仕掛けたのがARXなのだ。と言うことで、いまだHOTなパラパラシーンが展開しているのです。特に土曜日の〝パラパラパラダイス〟の盛り上がりは特筆もの。〝パッパラパーマン〟を筆頭に被り物姿のキャラクターが店内を駆け巡る。昨年夏以来のパラパラ練習ビデオもVOL.4を数え、スーパーハッピーな笑顔がダンスフロアを埋めつくす。

住所▶東京都台東区4-8-6 ナガフジビルB1
アクセス▶JR、京成上野駅徒歩3分
営業時間▶18:00〜深夜
定休日▶無休
料金▶男:4500円 女:4000円（フリードリンク・フリーフード）
金、土、祝前は男500円UP
電話番号▶03-3836-4091
服装チェック▶土曜のみカジュアル可
●火:レディースディ 女性2000円。水:エレガンスナイトスーツ姿の女性2000円。木:オールディズナイト 21時まで男性3000円、女性2000円。金:お立ち台ナイト 21時まで女性2000円。
土:パラパラパラダイス ユーロビート中心。

# パラパラ王国へようこそ、TOKY
# EURO CRUSIN'

DANCE LEADER
### 島守 潤さん

●エリアのパラパラを〝エリパラ〟とか〝シマパラ〟とか言う人もいるけれど、エリアではそれほどパラパラのスタイルにこだわってはいません。みんなが自由に楽しく自分を表現してくれれば、それがエリア流、と言うか最高の笑顔が一番のパラパラなんですよ。ですからビギナーの方も遠慮しないで踊って下さいネ。スタッフは頑張るあなたを応援しています。



東京で一番元気なディスコと言えばやっぱりAREA。いろいろHOTなディスコはいっぱいあるけど、結局最後はエリアに集まっちゃうって感じ。だからスーツ系・カゲキ系・コスチューム系等々、ホント、カッコいいボディカー達が勢揃い！それだけにエリアのセンターお立ち台は特別な場所。みんなそこに上がるため、踊りを磨いて一所懸命頑張っているんだよ。と言うことで、〝トニック〟をはじめ大人気のパラパラの達人たちが集うのがここエリア。〝パラパラの新聖地〟と呼ばれる所以なのだ。ユーロで盛り上がるのはなんてたって土曜の〝セクシーレイヴ〟と水曜の〝スーパーユーロビート〟！ 絶対見逃せないね。そんな訳でセンターを制するのは誰か！ ホント注目なのです。

住所▶東京都港区六本木3-8-15 日拓ビルB2
アクセス▶日比谷線六本木駅徒歩3分
営業時間▶18:00〜深夜
定休日▶無休
料金:4500円 女:4000円（フリーフード）
金、土、祝前は男500UP
電話番号▶03-3479-3721
服装チェック▶ジーンズ・スニーカー不可
●水曜シバンコの〝スーパーユーロビート〟がエリアで炸裂！
火:Oバックナイト Oバック女性100円。木:ビバ社会人・リクエストナイト。金:Tバックナイト Tバック女性100円。
土:セクシーレイヴ T&Oバックorセクシー女性100円。



## エリアを見ずにパラパラは語れない！
## ユーロビートのサンクチュアリー!!

# AREA

AREA • ARX
TWIN STAR • MAHARAJA

# Hyper Euro Night in TOKYO

これで完璧!10分間簡単マスター!!

# パラパラダンススクール【パラパラ基本コード編】



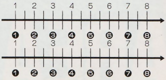
ダンス・ナビケイター
ルナメデューサ
ツッチー

**只今東京で大人気のパラパラ、動きがものすごく複雑に見えるけれど、案外基本コードを覚えてしまえば、あとはそのアレンジと組合せで大体踊れてしまいます。
足の動きは単純でイチ・ニ、イチ・ニのサイドステップ、
上体は32ビートの曲を4ピッチ/1ビートで2クールがパターン。
イチ・ニ・サン・シ!・ゴォ・ロク・ナナ・ハチ!のリズムで軽快に。
従来の8ビートよりかなりピッチが速いけどガンバッテね。
ポイントは手首、指先のキメ・タメ・返しと柔軟な腰とヒザの動き。全身でリズムをとってカワイクしなやかに、ネ!**

## CODE-1:SUPER SONIC



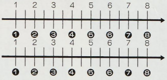

右手・左手を交互に頭の上から手のひらを下に向けて真下に下ろしながらヒザを屈めてリズムをとる。その時ヒザが開くとNG(①〜④)。小さく肩と腰を振るとキュート。続いて泳ぐような感じでヒザは伸ばしたまま右手・左手を交互に肩の位置で前方に差し出す(⑤〜⑧)。差し出すとき、ウエーブを作ると動きにアクセントがついて上級者。手を差し出しながら手の指先をしならせて動きを止めるのがポイント。(SUPER SONIC LOVE, BYE BYE BABEはアレンジ)



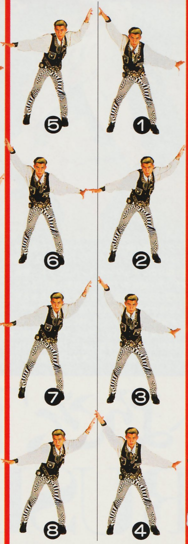

## CODE-2:MYSTERY




足は単純なサイドステップ。上体は①の体勢より左手を左に水平に運び、②から③へ一気にシフト。このとき左肩を柔らかくワンクッションさせてアクセントを付け、今度は同じ動きを逆に④〜⑤へ流れるように移行。⑤〜⑥へは同じ軌道を倍のスピードで。⑦は両手をクロスさせるとき両肘をクッションさせ内側へ絞ってタメを作り⑧へ。⑤〜⑧へのアクションを一つずつカッチリ見せるのがポイント。動きか単純なだけにいかにアレンジするか腕の見せ所。(MYSTERY IN LOVE)



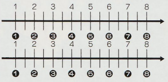

## CODE-3:DARK IN THE NIGHT




## VERSION-II:ONE HAND DARK



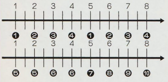

右⇨左⇨右●右、左⇨右⇨左●左の感じでリズム感よく流れるように、体重を移動させながら腕を上下させる。このとき、感覚的には大きなウェーブを作るように、指先⇨手首⇨ヒジ⇨肩⇨首⇨肩⇨ヒジ⇨手首⇨指先へ神経を流し、①〜⑧はすべてのポーズをキッチリキメつつ流暢に。③④と⑦⑧では、上がっている手は手首で、下がっている手は肩で、さらにヒザを使って柔らかくリズムをとる。男性は足を大胆に開いて前屈みになって戦闘的な雰囲気で、女性は足を閉じ、背筋を伸ばしてカワイク踊るのがグッド。動きが単純なだけに踊りのセンスが目につくのでしっかり練習してネ。(DARK IN THE NIGHT, KAMIKAZE, ARE YOU READY? MASTER BLASTER etc)
VERSION-IIは片手で、CODE-DARKの動きを同じように右⇨左⇨右●右、左⇨右⇨左●左とリズムよく追う。(FIRE)




## CODE-4:DARK SPECIAL




CODE-DARKの動きに上下運動を加えたのが〝DARK SP〟。やはり、指先⇨手首⇨ヒジ⇨肩⇨首⇨肩⇨ヒジ⇨手首⇨指先へ神経を流し、手首・肩・ヒザで柔軟にリズムを取り左右・上下に体重移動を行う。①②の後腕を振り上げながら体重を抜き、半拍おいてヒザを折ながら腕を真下に下ろし重心を落とす(③④)。このとき、腕の加減速とヒザの動きを合わせ全身でリズムをとるのがポイント。腕を下ろしたときのキメは返しを効かせて気を吐くように。1クール後、腕を変えてもう1回。(CRAZY LAZY)



## CODE-8:RINGO



ステップは単純で左足に体重を乗せ、右足はイチ・ニ!イチ・ニ! 手のひらを正面に向けて下ろしている手を胸前で内側に下から上へ回転させながら引き上げ(②)、③で1回転、そして③④①(⑤)と回転させながら下に戻す。ここまで4ピッチでリズムよく2クール。再び⑤より⑧まで同じようにして腕をシフトし、⑧から⑨へ元気よく腕を上方で交差させながら⑨〜⑪と振る。軸足は柔軟に身体全体にアクセントを付けながら腕の動きでリズムを取る。(RINGO BOY, KISS ME KISS ME BABE)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | ❶ | ❷ | ❸ | ❹ |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❺ | ❻ | ❼ | ❽ | ❾ | ❿ | ⓫ | 〜 |

## CODE-7:D.J.



①のポジションよりイチ・ニ!で手(ヒジから先)を2回転させて左手を下ろし、サン・シ!で2回転させて①(⑤)のポジションに戻す。手の回転は1ピッチ1回転でリズムよく。あとは繰り返して、腕を代えたり、⑤から⑥へ大胆に伸び上がったり、上体を大胆に前後に振り、腕をぴんと伸ばして飛び上がったり、とにかく元気よく踊るのがポイント。目線は常に正面。(I'M A DEE JAY)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | 〜 正面 | ❷ | ★ | ❸ | 〜 正面 | ❹ | ★ |

右手を左から右へ3ピッチで移動、2ピッチ目で手は正面、アクセントをつける

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | ❺ | ❻ | ❼ | ❽ |

## VERSION-II:RINGO TONIC



リンゴコードの片手バージョン。左手は耳の後ろに固定しヒジでバランスを取りながらリズムを刻む。右手はムチの様にしなやかに動かす。基本的な動きの流れはまったくリンゴコードと同じなので動きを思い切り大胆にしてジャニーズっぽくカッコよく踊り通すのが大切。軸足をチェンジし、動かす腕を代えたりして楽しめる。

## CODE-6:TSUTTIE



全ての曲に登場すると言ってもいいほどの基本コードがこれ。①のポジションより手首でアクセントを付けながら3ピッチ目で②へ腕を水平に移動。ポンと手を叩き、腕を代えて③から④へ同じように3ピッチで移動。この時上体も一緒に回転させる。続いて1ピッチずつのスピードで①〜⑧をリズム感よくつないで行く(④と⑤の間で今度は手を叩かない)。特に⑤〜⑧へは、ヒジでアクセントを取りながらコミカルに移行させるのがポイント。手の動きは手首を外側に返すようにひねるとカッコいい。

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶❷ | ❸ | ❹ | ❺(❻) | ❷ | ❸ | ❹ | ❺(❻) |

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❷ | ❸ | ❹ | ❺(❻) | ❷ | ❸ | ❹ | ❺(❻) |

## CODE-5:TAKA



右腕を左斜め上にポジションし、体重も左足に乗せる①。腕を右に引き付けながら体重も右足に移動②。③④は腕を代えて繰り返し、もう一度①〜④を繰り返す。続いて⑤〜⑦は体重をセンターにおき1ピッチで交互に腕を突き上げ、引き手でアクセントをつけ、⑦より⑧へ手を引き付けながらヒザを落とし重心を下げてリズムを取る。今度は左腕を右斜め上にポジションし①〜⑧の動きを手を逆にして繰り返す。(KISS ME KISS ME BABE etc、テクパラ元祖としてトニックがテクノでよく踊っていた)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | ❺ | ❻ | ❼ | ❽ |

右手から

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | ❺ | ❻ | ❼ | ❽ |

左手から

AREA●ARX
TWIN STAR●MAHARAJA

# Hyper Euro Night in TOKYO

これで完璧!10分間簡単マスター!!

# パラパラダンススクール【パラパラお約束コード編】

"FIRE"や"BABE"みたいなお約束フレーズのおキマリポーズ!
名付けて"パラパラお約束コード"。形は単純・瞬間芸なので
みんなで"ファイヤー"って大声を出して盛り上がろうね!
それから、歌いながらパラパラすると、もっと楽しくなるからガンバッテね!

## CODE-9:TELEPHONE




①②のように斜めに構え、まず右手人差し指をくるくる2回外から内に回転させ、続いて軸足を入れ替えて、左手人差し指を同じように2回まわす。再び軸足を入れ替えて③のように今度は両手で4回くるくるまわす。回転させるときにスナップを効かせてリズムを取るとのが美しく見せるポイントだ。起源を"テレフォン・オペレーター"に発するこのお約束コードはもちろんカワイさが決め手! このあとCODE-AKIRAに推移することが多いので合わせて練習してネ。(FOXY LADY, etc)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❶ | ❷ | ❷ | ❸ | ❸ | ❸ | ❸ |

## CODE-10:YOU & ME




YOU ● AND ● MEのリズムで手のひらを上にして突き出した両手を1回転させながら引き戻しそのまま親指を立てて自分を指さすお約束技! 肩より上で動かしたり、胸の前で"ME"を行ったりといろいろだけれど、とにかくカワイクね。ほとんどの曲で登場するこのコード、最近は片手で振りつける人も(セブンティーンのイントロなど)。その他"ラブ・ミー"のときは胸の前でハートを形どった手を前に突き出し、引き戻すときに親指を立てて自分を指さしたりするバージョンもある。

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | | | | | |

## CODE-11:FIRE



中国4千年の歴史が育む中国拳法・鳥拳の流れを汲む由緒正しいコードが"ファイヤー"。あまりにメジャーなので型はいろいろ、一番のお気に入りでカッコよくキメよう。勝負のポイントは派手なポーズほど"ウケル"ってことかな。ちなみに"DESIRE"でも同じ。

## CODE-12:BABE



身体を斜に構え、両手を斜め上に2回突き出す。以上です。人によって、気分によって手の開きやアクションの大きさを変えてやたらと元気にかましましょう。いかにもお約束ですって感じで"ベイ・ベ"とやると台無しです。単純なだけにあなたの技が光ります。

## CODE-13:MONEY



究極のお約束技が"シェー!"とこの"マネー"。もちろんポーズはご覧の通り、言わずもがなのOKサイン? カワイくキュートにやるのもいいけど時にはくどいほど銭ゲバ風な荒技も楽しませてくれるでしょう。(EXSTASY, DOCTOR AND THE MEDIC etc)

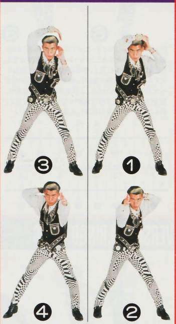
## CODE-14:A-haha




ズバリ!"ア★ハ★ハ、ア★ハ★ハ"と楽しそうに笑って見せるのがポイント? 手は右・左・右・左で、上に伸ばした手は内から外にヒジと手首をひねってキメます。感覚的には"壁"を作る要領で。口を押さえる手は伸ばした手を引き戻しながら脇を軽快に閉じてリズムを取り、顔の前でスナップを効かせて手首を返し、動きをカッキリ見せるのが上級者。ピッチは曲に合わせていいろいろ。曲の中で笑い声が聞こえてきたら迷わずこのポーズです。ただし、間違っても"オ★ホ★ホ"にならない様にネ?

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | | | | |

## CODE-15:P-MAD




クシでリーゼントをかきあげるように、左側頭部より頭にそって右腕を左回りに2回転、左腕を右回りに2回転させ、その流れで右手を突き出し指を立ててキメ、左手は耳の後ろで構える。続いて同じようにそれぞれ3回転ずつ回して今度は左手を前に出し、右手を耳の後ろでキメる。これを1セットとして4回繰り返すとP-MADの完成だ。上体を屈め目線は正面に据えるとカッコいいキメポーズ。手の回転数とリズムが左右バラバラでタイミングが取りにくいから練習してネ。(BAD DESIRE)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❶ | ❷〜 | | ❸❸❸ | | ❹〜 | |

## CODE-16:AKIRA




両手を交互に入れ替えながら柔軟にヒジと手首でウエイブを作る必殺お約束パターンが。ポイントは指先まで神経を配り十分に手のひらと手首を反らせること。指の関節を一つずつ動かして手を開いたり握ったりして滑らかに動くように練習しよう。手のひらが自分の身体に対して垂直にポジションすればきれいな波を作りやすい。両手を上に引き上げたり、胸の前で続けたり、片手で水平に波を作るなど、CODE-AKIRAのウエイブはなにかと応用範囲が広い。(FOXY LADY, SUMMER TIME, EXSTASY)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶ | ❷ | ❸ | ❹ | | | | |

## CODE-17:TRY ME TAKA




なかなか大胆な①の"トライミーポジション"を照れずに取り、一気に右手を斜め左下に振り下ろし、その返しで③のようにフロアに触れて、そこから一気に天まで伸び上がる(④)。その瞬間やや抜重し、腰をキメて、真上に突き上げた手を目の高さにフウッと引き戻して⑤のポーズでバシっと決める。当然右手の次は左手で繰り返すのがパラパラのお約束。この辺の大技はもちろんトニック流なんだけど、これが決まればホントにカッコいいのでみんな頑張りましょう!(TRY ME)

| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 |
|---|---|---|---|---|---|---|---|
| ❶❷ | ❸ | ❹ | ❺ | | | | |



# ご予算別 お目立ちコーディネート集

## さすがの5万円台
## 充実の2万円台
## まさかの1万円台

誰もがボディコンを着てればお目立ちできた時代が
そろそろ過ぎて行こうとしている。
これからはボディコン α が必要みたい。
シースルー、フリンジものロングなボトムスなどなど
ちょっぴりクラブ風テイストを取り入れた着こなしが新鮮。
コーディネートの腕を磨いてあなたの
オリジナルスタイルをつくろう。
質感に差がつく5万円台を狙うもよし、
賢くチープにおしゃれするもよし。
ご予算別の32コーディネートを参考に
自分に合ったお目立ちスタイル、
見つけてください。

●この特集に掲載した商品の問い合わせ先は79ページで紹介しています。

●（左）ブラック&ゴールドのスパンコール使いでシックだけど派手。①パンツ¥27,800②ショートボレロ¥17,500③フリンジブラ¥8,800（SKIN FIT）ベルト¥3,900（東京ブレイン）TOTAL¥58,000ブーツ¥19,800（エスペランサ渋谷109店）（中）重量感のあるゴールドのフリンジでゴージャス! ゴールド5点セット¥39,800グローブ¥3,900（109 AIKODO）イヤリング¥5,800（ZEAL）ブレスレット¥2,000（エスペランサピッコロ渋谷109店）TOTAL¥51,500サンダル¥4,900（トヨダヤ）（右）上質のエナメルは輝きが違う。④エナメルベスト¥22,500⑤エナメルブラ¥4,900⑥スパッツ¥20,400（SKIN FIT）ネックレス¥2,250（貴和製作所）TOTAL¥50,050サンダル¥11,800（ヤングモンブランシューズ）

●撮影協力●FLW☎03-5489-5401
●撮影●相沢邦広
●PHOTO BY KUNIHIRO AIZAWA
●HAIR, MAKE-UP & STYLING BY BODY WORKS
●MODEL NATSUHO TAKANO, KIYOMI TATENO, ERI MIZUSHIMA

満足。



## イイものはイイ!! 憧れのゴージャス&エレガントに挑戦。

| | |
|---|---|
| ピンク3点set | ¥24,800 |
| ベルト | ¥3,900 |
| チェーンベルト | ¥14,000 |
| イヤリング | ¥3,900 |
| ネックレス | ¥3,300 |
| ブレスレット | ¥500 |
| TOTAL | ¥50,400 |

●腕にゴールドのチェーンがついているのでパラパラの時にカワイイ。ピンク3点セット(ベルインターナショナル)ベルト(東京ブレイン)チェーンベルト(ロゼクール)イヤリング(ピンクフラミンゴ)ネックレス(エスペランサピッコロ渋谷109店)ブレスレット(貴和製作所)靴¥3,900(トヨダヤ)

| | |
|---|---|
| ロングドレス | ¥18,200 |
| ブラ | ¥12,800 |
| ショーツ | ¥8,900 |
| ネックレス | ¥4,300 |
| イヤリング | ¥3,750 |
| ブレスレット | ¥2,900 |
| TOTAL | ¥50,850 |

●シースルーの白いロングドレスは上品でセクシー。この高級感はさすがです。✉⑦ロングドレス(SKIN FIT)✉⑧ブラ、⑨ショーツ(ディプロ)ネックレス(エスペランサピッコロ渋谷109店)イヤリング(ロゼクール)ブレスレット(ピンクフラミンゴ)白い靴¥7,900(原宿ボニータ上野店)



## 洗練されたスパンコール使いはこのお値段だからこそ。

| | |
|---|---|
| ボディコン | ¥32,500 |
| ベルト | ¥5,800 |
| チェーンベルト | ¥3,800 |
| イヤリング | ¥5,800 |
| ブレスレット(鎖) | ¥1,100 |
| ブレスレット | ¥1,500 |
| TOTAL | ¥50,500 |

●ビビッドなブルーとバストコンシャスなデザインがカッコイイ。✉⑩ボディコン(SKIN FIT)ベルト、チェーンベルト(東京ブレイン)イヤリング(ZEAL)ブレスレット(鎖)(エスペランサピッコロ渋谷109店)ブレスレット(貴和製作所)靴(参考商品)

| | |
|---|---|
| スリットドレス | ¥39,800 |
| グローブ | ¥3,900 |
| チョーカー | ¥3,900 |
| ブレスレット各 | ¥2,000 |
| TOTAL | ¥51,600 |

●ラインストーンとスパンコールにスリットも入って超派手カワイイ。スリットドレス、グローブ(109 AIKODO)チョーカー、ブレスレット(エスペランサピッコロ渋谷109店)サンダル¥6,800(トヨダヤ)

## おサイフも納得。このお値段でこのデザインが手に入る!!

| | |
|---|---|
| 水玉ボディコン | ¥15,800 |
| チェーンベルト | ¥4,900 |
| ブレスレット | ¥3,900 |
| TOTAL | ¥24,600 |

●シースルーに浮かびあがる黒の水玉がキュート。Tバックが透けて見えます。ボディコン(ボディコンランド・クィーンズハウス)チェーンベルト(東京プレイン)ブレスレット(ピンクフラミンゴ)サンダル¥4,300(酒井直三商店)

| | |
|---|---|
| ボディコン | ¥18,800 |
| ベルト | ¥4,900 |
| イヤリング | ¥2,600 |
| ブレスレット | ¥1,800 |
| TOTAL | ¥28,100 |

●首に巻いたリボンは胸もとで結んでも○。アイディア次第でいろんな形が楽しめる。✉⑪ボディコン(ディプロ)ベルト(ボディコンランド・クィーンズハウス)イヤリング、ブレスレット(エスペランサピッコロ渋谷109店)靴¥6,300(酒井直三商店)



## インパクトの強い柄やモノトーンのものはチープに見えない狙い目。

| | |
|---|---|
| スーツ | ¥24,000 |
| チェーンベルト | ¥4,900 |
| TOTAL | ¥28,900 |

●相変わらず根強い人気のアニマル柄は、柄のインパクトが強いのでアクセサリーは控え目がウツクシイ。このコーディネートで3万円を切っているとはうれしい限り。スーツ(ZEAL)チェーンベルト(東京プレイン)ショートブーツ¥15,800(三鈴商事)

| | |
|---|---|
| コスチューム | ¥15,300 |
| ベルト | ¥3,900 |
| イヤリング | ¥1,900 |
| TOTAL | ¥21,100 |

●グローブに水着っぽいボディ、ガーターベルトにストッキングがついてこのお値段。お腹でクロスしたデザインと、ブラック＆ホワイトのめりはりのきいた色使いで、スタイルをすっきり見せてくれます。コスチューム(ベルインターナショナル)ベルト(東京プレイン)イヤリング(ピンクフラミンゴ)靴(参考商品)



## Simple is Best.賢く、コーディネートすれば2万円台で大

| | |
|---|---|
| ボディコン | ¥17,800 |
| チェーンベルト | ¥5,800 |
| イヤリング | ¥2,800 |
| ブレスレット | ¥1,800 |
| TOTAL | ¥28,200 |

●スカートのウエストあたりからシースルーで覆うようになっていてエレガントなデザイン。ボディコン(ピンクフラミンゴ)チェーンベルト(東京プレイン)イヤリング(ZEAL)ブレスレット(エスペランサピッコロ渋谷109店)サンダル¥4,900(トヨダヤ)

| | |
|---|---|
| ボディコン | ¥13,800 |
| シースルーシャツ | ¥5,900 |
| チェーンベルト | ¥3,900 |
| イヤリング | ¥1,500 |
| TOTAL | ¥25,100 |

●白いシャツをはおってしまうのがもったいないくらいきれいな色味のブルー。ボディコン(カドマ)✉⑫シースルーシャツ(ディプロ)チェーンベルト(東京プレイン)イヤリング(エスペランサピッコロ渋谷109店)靴¥5,800(酒井直三商店)

| | |
|---|---|
| ボディコン | ¥17,800 |
| チェーンベルト | ¥4,500 |
| イヤリング | ¥2,900 |
| TOTAL | ¥25,200 |

●胸もとがシースルーになっているタイプで誰にでも着こなしやすい型が魅力。ジャケットを合わせればちょっとした昼のパーティなんかでも活躍しそう。✉⑬ボディコン(ディプロ)チェーンベルト(東京プレイン)イヤリング(ピンクフラミンゴ)靴¥3,500(酒井直三商店)



✉ このマークの付いた商品は通信販売できます。ハガキに応募券を貼り、住所、氏名、年齢、職業、電話番号、商品名と番号、金額を書いてください。数に限りがあるので抽選ののち販売となります。あて先　〒162東京都新宿区市谷本村町2-23ミリオン出版ヘヴンズドア　メールオーダー係まで

MAIL ORDER HEAVEN'S DOOR ④ 応募券

**TOTAL▶¥20,400**

低価格ものを組み合わせてオリジナリティのあるスタイルに。シースルーシャツ¥4、900（カドマ）ブラ¥3、900スカート¥4、900（109 AIKODO）ベルト¥4、900（東京ブレイン）イヤリング¥1、800（エスペランサピッコロ渋谷109店）



**TOTAL▶¥50,600**

パーツものを集めてコーディネートで勝負。ビスチェ¥7、900パンツ¥8、900サングラス¥3、900（MIAMI BEACH COMBER）■⑮グローブ¥8、500⑯スパッツ¥10、000（SKIN FIT）チョーカー¥2、600ブレスレット（エスペランサピッコロ渋谷109店）イヤリング¥2、900（ピンクフラミンゴ）ベルト¥3、900（東京ブレイン）



**TOTAL▶¥51,300**

なんとこのボディコン、温度によって色が変わる！ 濃いこげ茶色からグリーンへと、踊って体温が上がるほど色鮮やか。■⑭ボディコン¥43、100（SKIN FIT）ベルト¥5、800（東京ブレイン）ネックレス¥2、400（貴和製作所）



**TOTAL▶¥23,700**

大流行のゆったりロングパンツ。裏地をはずして透ける様にすればディスコ風。フリンジ付トップ¥8、900（ピンクフラミンゴ）パンツ¥12、800（ZEAL）ネックレス¥850ベルト¥700ブレスレット¥450（貴和製作所）



**TOTAL▶¥51,200**

アダルトなイイ女を目指すならこんな一着。■⑰ボディコン¥27、800（SKIN FIT）ショートボレロ¥12、800（ZEAL）ベルト¥4、900（東京ブレイン）ネックレス¥2、800（エスペランサピッコロ109渋谷店）イヤリング¥2、900（ピンクフラミンゴ）



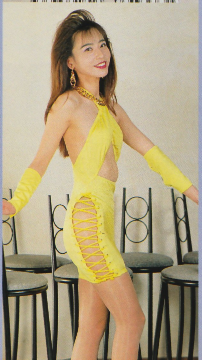
**TOTAL▶¥50,000**

グローブ、ショートジャケット、パンツのセット。さすがにこのお値段、質感の違いを見て。エナメル3点セット¥34、600（109AIKODO）イヤリング¥2、900（ピンクフラミンゴ）ネックレス¥12、500（ロゼクール）



**TOTAL▶¥22,700**

なかなか凝ったデザインのボディコン。シンプルに着こなすのが正解。■⑲ボディコン¥18、800（ディプロ）イヤリング¥1、500（エスペランサピッコロ渋谷109店）ネックレス¥2、400（貴和製作所）



**TOTAL▶¥50,650**

USAの国旗柄が楽しくてGOOD！ シースルーブラウス¥12、800ボール付ベルト¥3、900（カドマ）■⑱USA柄水着¥15、000（SKIN FIT）ベルト¥7、800（109 AIKODO）リング付ベルト¥3、200（東京ブレイン）ネックレス¥2、250（貴和製作所）イヤリング¥2、800ブレスレット¥2、900（ピンクフラミンゴ）



**TOTAL▶¥50,600**

エナメルの3点セットは迫力アリ。この素材とこのデザイン、アクセサリーなんか必要なくなっちゃう。ビスチェ¥26、000ショーツ¥9、800ソデヌキ¥14、800（Patricia Field SEXY POP）





**TOTAL▶¥16,550**

このワンピースが7千円台とはこれは買いでしょう。アクセサリーをもっとギンギンにつけてもOKです。ボディコン¥7、900（アップルハウス）メッシュカーディガン¥5、900（ピンクフラミンゴ）チェーンベルト¥1、500（ピッコロ）ブレスレット¥1、250（貴和製作所）



**TOTAL▶¥28,000**

この夏の新デザイン。金具を使ったデザインがユニークで目立つ。シースルーブラウス¥7、900（千代紙ニット）ビスチェ¥9、800パンツ¥9、800（RAMメトロポリタン店）ネックレス¥500（貴和製作所）



**TOTAL▶¥22,200**

チラリと見える肩と胸もとがセクシー。大人っぽいデザインが新鮮。ボディコン¥16、400（ボディコンランド・クィーンズハウス）ポーチ付ベルト¥5、800（東京ブレイン）



**TOTAL▶¥14,800**

ロングスリットは今注目のアイテム。シックな色とデザインがあか抜けていてオススメ。ロングワンピース¥12、800（千代紙ニット）ブレスレット¥2、000（エスペランサピッコロ渋谷109店）



**TOTAL▶¥20,100**

銀のラメはとってもソフトで着やすい。マイクロパンツタイプのオールインワン。ボディコン¥12、800（109 AIKODO）ベルト¥5、800（東京ブレイン）イヤリング¥1、500（エスペランサピッコロ渋谷109店）



**TOTAL▶¥21,500**

中に合わせたグリーンのビスチェは、ボディコンと同色のものもアリ。夏って感じのアイテム。ボディコン3点セット¥16、800（千代紙ニット）チェーンベルト¥2、900（東京ブレイン）ブレスレット¥1、800（エスペランサピッコロ渋谷109店）



**TOTAL▶¥10,750**

フレアのスカートは両サイドを持ち上げて留めてます。ピンクと白がとってもキュート。デザインも目新しい。ビスチェとスカート¥7、900（カドマ）ネックレス¥1、700パール付ネックレス¥1、150（貴和製作所）



**TOTAL▶¥12,600**

カラフルなラインストーンがきれいで安っぽく見えません。ビスチェ¥6、900パンツ¥3、900（MIAMI BEACH COMBER）ネックレス¥1、350ブレスレット¥450（貴和製作所）



**TOTAL▶¥20,350**

今年流行りのスポーツアイテム。お手頃価格で昼も夜も着れて大満足。長そでトップ¥6、900インナー¥3、900パンツ¥6、900（ZEAL）チェーンベルト¥1、650ネックレス¥1、000（貴和製作所）

# 今すぐ欲しい 足元を彩るお洒落靴27選

●写真●相沢邦広
●スタイリング●ボディーワークス

# Shoes

●ファッショナブルなお洒落でキメたボディカーの必至アイテムの靴
軽やかで個性的、しかもゴージャス感漂うデザインはヒールの高さ以上に大切なポイント
ちょっぴり夏気分を取り入れた色と柄の、サンダルやカッティングが狙い目！



●スーツにもボディコンにもピッタリでゴールドがきいている
¥7,900(原宿ボニータ上野店)



●サイドにあしらったデザインがゴージャス度を増す
¥6,300(酒井直三商店)



●ベーシックな黒と白は合わせやすいので持っていると便利。今年は足首にポイントがあるデザインが人気。(左)揺れるときれいなパールは取りはずしOK ¥19,800(ヤングモンブランシューズ)(中)ワンポイントがあるだけでぐっと変わる ¥7,350(トヨダヤ)(右)ショートブーツ型のフリンジ付で軽やかに ¥9,800(エスペランサ渋谷109店)



●足首のストラップは足をキャシャに見せるデザイン
¥15,800(ヤングモンブランシューズ)



●白にゴールド部分が洒落たデザインのサンダル
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●露出が多い服には同じく露出のあるサンダルがピッタリ
¥8,000(トヨダヤ)



●淡いパープルが上品で、洒落たデザインがGOOD
¥18,800(ヤングモンブランシューズ)



●カラフルなサンダルは服を選ばないので夏は大活躍の一足
¥14,800(銀座ダイアナ本店)



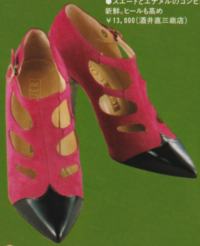
●サンダルなのにブーツっぽい足首のデザインが新しい
¥22,000(ヤングモンブランシューズ)



●踊り子系の露出多しのサンダルは日焼けした肌にマッチ
¥8,300(トヨダヤ)



●シルバーで洒落ていてこの値段はお買い得だよね
¥7,900(エスペランサ渋谷109店)



●スエードとエナメルのコンビが新鮮。ヒールも高め
¥13,000(酒井直三商店)



●細いヒールが女っぽさを強調してより魅力的に
¥18,800(ヤングモンブランシューズ)



●取りはずしできるベルト使いで、2パターン楽しめる
¥5,800(酒井直三商店)



●内側がイエローになっている3色使いのデザイン
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●はいてみると分かる微妙なカッティングの動きがキレイ
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●このデザインは人気高し。色違いで揃えたいね
¥6,300(酒井直三商店)



●玉虫色は服の色を選ばないので一足持ってると超便利
¥11,500(トヨダヤ)



●黒×イエローの2色使いで個性的に。透明部分が夏っぽい
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●ブーツなのに露出あるカッティングで差をつける
¥5,500(酒井直三商店)



●エナメルやボンデージファッションに合わせたい
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●外側と内側の色が違うデザインが洒落ている
¥17,800(ヤングモンブランシューズ)



●これをはきこなせたらもう言うことなしのお洒落の達人!?
¥7,350(トヨダヤ)



●ぐるぐる巻きのゴールドがお洒落。さりげなさがポイント
¥8,900(原宿ボニータ上野店)



●かかとにあしらったゴールドのチェーンがポイントのノーマル系
¥4,900(トヨダヤ)



IX

Vol.4

✺このコーナーでは
元気なDISCOを大募集中です。
取材希望などお気軽に編集部までお問い合せ下さい。

# DISCO×MEGAM

RAVE

## SUPER CATALOGUE

●撮影●相沢邦広
Photographs by KUNIHIRO AIZAWA



HIROSHIMA KING & QUEEN




KANAZAWA KING & QUEEN



JOYPACK



RADIO CITY



KOBE KING & QUEEN

広島●金沢●つくば●東京●神戸

広島・金沢・神戸のキング&クィーン、
そしてつくばのジョイパックと東京のラジオシティに突撃取材！
なんでもアリアリの金沢、青春大爆発状態の神戸、
お好み焼き状態でみんななかよしの広島、
そして東京発社会人ディスコの日比谷ラジオシティ、ホント一度は行きたいとっておき！
それにしてもみんな元気に踊ってて、取材していた僕らも超ハッピーでしたよ！

DISCO×MEGAMIX SUPER RAVE CATALOGUE



●のりちゃん ●ちえちゃん ●内田ちえさん ●平田晃子さん ●尾崎あや子さん ●ユーユ ●エイ子ちゃん

広島といえばお好み焼！ なんて当たり前すぎて面白くないけど、さすがはココ広島K&Q。フードメニューとは別に、お好み焼を出前してくれるそうだ。さすが！

エントランスをくぐると第一印象は広いと思わせる。なにせ上下2フロア共に300坪。ダンスフロアは300人程度が踊れるぐらいだから、K&Q系としては普通の広さなんだけど、なんといっても座席が広い！ VIPも合わせれば300席は十分に用意されてるから、ゆったり飲みたい人もバッチリだ。

ココがオープンしたのは6年前。その頃は市内にマハラジャがあったそうだけど、今では広島で唯一のディスコになって、市内はもちろん、福岡、松山、岡山あたりからボディカー達が集まってくる名所になっているとのこと。

K&Qらしいオリエンタルムードでゴージャスな内装は、隅々まで手入れが行き届いていて清潔感のある店内が気持ちいい。

「広島の人はフランクだからね。週末はみんな友達みたいなノリで楽しくやってますよ」

というのは営業部長の堀さんのコメント。金曜日以外はカジュアルでもOKなんで、クラブ系の好きな人達もけっこう見かけて、ゴッチャ煮感覚がスゴく楽しそうだった。

フード・ドリンクには定評のあるK&Q系だけあって、オリジナルメニューにも力が入っている。フードではピラフ、チキン、サラダが1つ盛りになった〝K&Qセット〟が人気。また、カクテルだけでも50種類以上あるんだ。

サウンドの方は、広島ではテクノが一番人気。研究熱心なユーロフリークにはパラパラも人気が出始めているらしい。

「最近ではブラック系が盛り上がってます。ボディコンとクラブファッションが同居してるんですよ」

というDJの植山さんのお話通り、テクノ系とブラック系ではフロアのお客さんの入れ替え状態が見られたけど、ジャンルなんか気にしないで楽しめる雰囲気はビンビン伝わって来る。

「狭い街だってのもあるけど、ココに来るとみんな友達なんだよね。店員さんも好い人ばっかしだし、他のディスコにも行ったけど、ココが一番！」

と山下真樹子さん(22歳OL)の意見。広島の女の子は控えめだから、あんまり過激なファッションはいないって聞いたけど、セーラームーンのコスプレをした2人組みを発見！

「マハラジャがある頃は、ココは大人向けってイメージだったけど、みんながこっちに来るようになって賑やかになって楽しいよ！」

という中島奈緒さん(19歳ボディコンショップ店員)。もう1人の内田ちえさん(19歳銀行員)は、

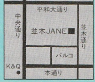
## フレンドリーな雰囲気！ ポップな品揃えに殺到！

### 並木JANE
❖並木ジェーン❖



今年3周年を迎えた並木JANE。過激なボンデージからかわいいボディコンまで、小物も豊富な楽しい品揃えに感激です。今回ヘヴD初登場を記念してプレゼントもあるので108ページを見て応募してね。

●広島県広島市中区三川町4-14(並木通り)☎082-249-6833 営業/12時～20時、水曜定休



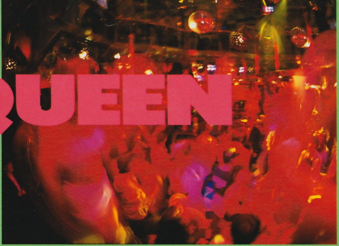
ACT-1●HIROSHIMA

# HIROSHIMA KING & QUEEN

【広島キング&クィーン】

●on MAY 5th, 1994. at Hiroshima
PHOTOGRAPHER:KUNIHIRO AIZAWA/WRITER: YOSHITO BUNCHO

## みんな友達、なかよしフロアは元気爆発スーパーレイヴショウ!





S T A F F

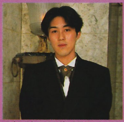


●チーフDJ/植山昌和さん

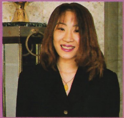


●支配人/古本裕次さん

ディスコとは人生そのものであると言い切ってしまう古本さんは27歳。安心して遊んでもらえるサービスをモットーとしているとのこと。将来は自分の店を持つことが夢。照れ屋で無口な、ディスコの店員には珍しいタイプの人なんだけど、笑顔の優しそうなディスコ歴6年。休日はもっぱらゴルフだそうだ。



●ウェイターCAP/矢崎哲男さん



●主任/望月里香さん

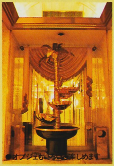
●DRINK & FOOD●



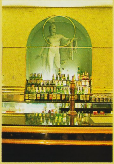
●お好み焼の出前が嬉しいサービス ピラフ、オムレツ等をセットにしたK&Qセットが人気者。お好み焼の出前もしてくれるのだ。

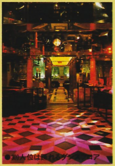


●人気のオリジナルカクテル類 キング、パラジャドリームなど50種類以上のドリンク類。



●オブジェもいろいろ楽しめます





●300人位は踊れるダンスフロア

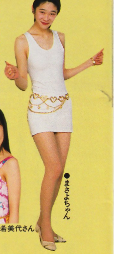


●…雰囲気の階段









●まさよちゃん





●藤井友子さん



●まきこちゃん ●新田陽子さん ●高橋希美代さん



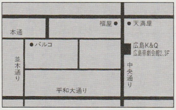
●あけみちゃんとゆみちゃん



●リサちゃん

King & Queen

| | |
|---|---|
| 住所 | 広島市中区新天地1-20 帝劇会館2・3F |
| アクセス | 広島電鉄八丁堀駅下車徒歩5分 |
| 営業時間 | 19:00～深夜 |
| 定休日 | 無休 |
| 電話番号 | 082-221-5400 |
| 料金 | 月～木 男:3500 女:3000 フード、ドリンクはチケット制<br>金 男:5000 女:4500 日水は女性無料 |
| 服装チェック | 金 カジュアル不可 日 カジュアルOK |




✸水:ボディコンナイト(女性無料)金:ビジネスナイト(オールディーズ中心のイベント。スーツ系のみ入場可)日:ソウルトレイン(PM11:00まではテクノ系中心。以降ブラック系中心。女性無料)

「おっしおきよ～!」とすっかりなり気ってました。

それにしてもお立ち台こそ女の子が占領してるものの、ダンスフロアの中はほとんど男の子。しかもこれが元気がいいんだ。

「広島の男の子は元気がいいから、踊ってて楽しくなっちゃうね」というのは松山から来ていた恵美理さん(20歳フリーター)の意見。きれいで、広くて、お立ち台が高いと、近県から来ていたボディカー達にもなかなか大好評なK&Qでした。










金沢は夜7時。4月のまだ涼しい夜風に誘われるかのように、次々と現われるのは、いずれ劣らぬ北陸美人の面々だ。こ、こんなカワイイコがどんなダンスを見せてくれちゃうのかしらん? と、自然に期待は高まっていく……。

エントランスまで漂うしゃぶ禅のしゃぶしゃぶ! すきやき! バーベキュー! の香りに後ろ髪をひかれつつ奥へ。まるで隠すように造られた階段を上がると、心臓を貫くような心地よいサウンドに爪の先まで揺さぶられ、はやくもハイポジションまでテンションがUP!

さてさて、まずは金沢キング&クィーンに集うゲスト達のファッションセンスをチェック。お立ち台にて過激にビートを刻んでいるボディカーあり、ジーンズにビスチェで健康美と若さを巻き散らす2人組あり、可憐な雰囲気で独特の世界を創るヨーロピアンなスーツありと、枠にとらわれないさまざまなファッションがフロアにあふれている。オトコの子も魅力的で、サーファー系からジーンズ&トレーナーという超カジュアル、ダンディズムを堪能できるスーツまで色とりどり。こんなに個性を大切にしたディスコが今まで他にあっただろうか! 自分が踊りたいように、自分が踊りやすいように、自分のために踊る! ディスコの真髄を金沢の地で見た気がしたよ、ホント。

店内をゆっくり見渡せば、淡いベージュ系のインテリアでシックに格調高く配されたVIPルームに、ステンドグラスが下がるダンスフロアと、SHOW UPの技はさすが、という感じ。エキサイティングなライティングが、さらに幻想空間を盛り上げてくれる。

「テクノからオールディーズ、ユーロと、選曲は偏らないようにしています」

とはDJで大活躍の油谷氏のおコトバ。そのせいか、曲調が変わる度にダンスを楽しむゲストが入れ替わる。さまざまな顔を見せてくれるディスコシーンは、シートから観ているだけでも充分楽しめそう。スタッフが、イキのいい笛の音でリズムをとる姿もかわいらしくて◎。

「ウチには金沢市内のほか、富山や福井からもお客さんが来てくれるんです。老若男女を問わず、誰でもいつでも心から楽しめるディスコにしたいですね」

と営業次長の八ツ橋さん。パリっとした、〝男〟を感じさせる彼は、語らせてもその人格に惚れこむばかり。これからの傾向を聞くと

「徐々にパラパラが入ってきています。水曜日にはパラパラナイトを開催しようと燃えていますので、みんなで楽しい夜を創り上げていきましょう!」

とのご返事でした。

開店直後は、踊る前の腹ごしらえって感じで、誰もがフーズにかぶりつきっぱなし。なにしろオイシイのだから、食べないではいられない。超おすすめの一品は自家製のプリンで、カラメルの苦みとカスタードの甘味が程よく調和し、ぷりんっとした歯応え(!)がたまらない。

「あんまりおいしいから、ボディコン着ててもつい食べ過ぎちゃうの〜」

なんていう娘も多かった。なんとも罪つくりなディスコである。食べたらその分は踊って消化が鉄則、なので食後の激しさといったらもう、○■#◎♪!!

熱く! 激しく! ダンサブルに!

そうして、今宵も金沢キング&クィーンの、長くて短い熱帯夜が過ぎていくのでありました!





## 近県のボディカー大集合! ドレスの魅力にとりつかれそう

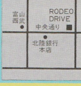
**RODEO DRIVE**

❖ロデオドライブ❖





北陸三県に唯一という貴重なファッションショップのここは、ボディコンからスーツ、カジュアルまで、店内にあふれんばかりの欲しい服が揃っている! 金沢にも5月にオープン!(詳しくはP.74参照)●富山県富山市中央通り1-4-13 ☎0764-92-0063(営)10:30〜19:30 無休



ACT-2●KANAZAWA

# KANAZAWA KING & QUEEN

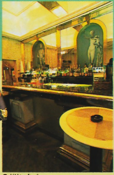
【金沢キング&クィーン】

●on April 16th, 1994, at Kanazawa
PHOTOGRAPHER: TOMISHIGE TAKAYAMA/WRITER: MEGUMI WAGURI

## 色白美女が白熱のRAVE 北陸金沢は、今宵も熱帯夜!!



●1階にあるしゃぶ禅は、カップルからファミリーまで大人気



●ドリンクバー



●高級感漂うフロアが奥に







●渡辺秀美さん

●笠間智恵さんと河原真澄さん

●山岡清美さん

●松本結花さんと藤田沙紀さん

●TOMOMIさん

●岩瀬和子さん

●本誌でおなじみ山本理奈ちゃん



●ロデオドライブのスペースもある

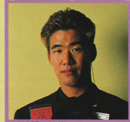


●鈴木美穂さんと匿名希望さん



●松川幸恵さんと増田知子さん

### STAFF



●副支配人/三輪剛さん



●営業次長/八ツ橋紀和さん

「金沢は、いつでもどこでも楽しめるところです。ディスコ業界へはバイトから始めましたが、今では天職だと思っています。ディスコは友達が増えて楽しいですので、どんどん遊びに来てください」とユニークでハンサムボーイの八ツ橋さんでした◎。



●副主任/高山健一さん



●フロント/酒井優子さん



●トップウエイター/定広一規さん

### ●DRINK & FOOD●



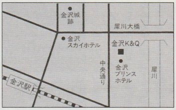
●ボリューム満点butヘルシー
贅沢なくらいに盛り付けてある料理は、いずれも3人前位の量、チーズたっぷりのピザや、サラダに注目して!



●優しい味わいは女性にぴったり ブルーアイズ・グリーンバナナジンジャー、ボヘミアンドリームは、いずれも飲み口すっきり。

### King & Queen

住所▶石川県金沢市片町2-23-12 中央コアビルB1F
アクセス▶JR金沢駅より車で10分
営業時間▶19:00～深夜
定休日▶無休
料金▶男:2500円 女:2000円
(金曜各500UP、土曜祝前日各1000円UP)
電話番号▶0762-22-5333
服装チェック▶特になし




●予約ナシでは入れないほど人気のしゃぶ禅は注目株。1980～2800円で、しゃぶしゃぶ、バーベキュー、スキヤキが食べ放題、プラス1000円で飲み放題になる。1000円をさらに追加すれば、ディスコで踊ることができるぞ。







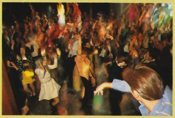














学園都市・つくば。その中心地あたりにあるJOYPACKは、グレーのコンクリートの外観がと〜ってもモダン。夕方頃につく照明は、ほんわかムードでここだけ異次元の世界!?って感じ、うんカッコE。中はいかに!? と、ドキドキ気分でおジャマしま〜す。コンクリートの冷たさに、赤茶色の鉄の柱や階段が暖かみを感じさせ、なおかつ高級感も漂っている。す、すごいゾ!! 席の多さにもまず目を見張る。一般席の2Fは陽気なバーって雰囲気で、1Fフロアを見下ろせるカウンター席が絶好のポイントとみた!! がらっとムードを変えたVIPルームは、和風でイキなのです。ここは、本当にディスコかい?って思える程洒落てるのです。

こういうハコだし、お客さんも気取ってるカナって思いきや、従業員も遊びに来る人も、本当気さくで明るくE感じ。「うちはアットホームですよ。スタッフが3の線で盛り上げて、お客さんを和ませるのに力入ってます(笑)。一人でいらしても全然平気ですよ」とは、店長の勝本祐司さん。自らも、写真を撮らせてもらう時に3の線でお茶目なポーズをたくさん披露してくれました。

DJブースを囲むようにあるお立ち台は、正面と左右合わせて3つ。その中心にあるダンスフロアは高〜い天井が印象的で、上から光が降って来るって感じが刺激的!! う〜ん、踊らずにはいられないよーって気になるのも納得なのです。



そこを華かに彩るコスチュームのバリエーションの豊富さには脱帽もの。ピンク、イエローのキュートなデザインのエナメルから、きめきめのボンデージでヴォーギングする子、はたまた露出大のぱっつんぱっつんのボディコンから丸の内系OLスーツなどなど、色、デザインともに申し分ないくらいなのだ。ここまで、自由なファッション感も逆に珍しい気もするけど、心っから楽しめる秘訣の1つにこの自由さ、個性重視さがあるのカモ。

男の子もパワーありあり。男女比は4対6ぐらいで、女の子に負けず劣らずの男性諸君パワーになんだかうれしくってワクワク。踊るより見に入っちゃう男の子が多いディスコの中でも、つくばはちょっと違って、みんなで一緒に楽しく踊ろうよ精神には、拍手ものです。はい。

音楽傾向も楽しむのが一番ってノリで一つにとらわれない選曲も魅力かも。「テクノ、ユーロはもちろん、レゲエ、ブラックなどオールジャンルでどんどん

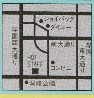
## アフター・ディスコもディスコサウンドで乾杯!

### HOT STAFF
❖ホットスタッフ❖






POPな雰囲気のHOT-STAFFはDJブースもあってGOOD! いろんなお客さんが集まってくる楽しい空間。ジョイパックからそのままの姿で流れてくるボディカーも多く週末はエンドレスで大盛り上がり!
●つくば市二宮2-14-16
☎0298-58-2576 営業18時〜26時(週末は時間無制限!?)



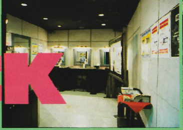
ACT-3●TSUKUBA

# JOY PACK

【ジョイパック】

●on March 13rd. 1994. at Tsukuba
PHOTOGRAPHER: KATSUYA KIMURA

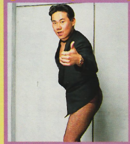
## 学園都市つくばの夜を彩るアットホームな遊び空間!








S T A F F


●副店長/長門克郎さん


●店長/勝本祐司さん

と〜っても気さくで優しい勝本さん。休日はサーフィンやサッカーなど体を動かしているそうです。ディスコ歴は10年という大ベテラン!? なのです。つくば唯一のディスコJOYPACKの今後の抱負は、ファッションやマナーを教えつつ遊び文化をどんどん広めることだそうだ。


●主任/植木貴大さん


●金子麻子さん


●チーフDJ/DJ Axl. M. Rose


●キャプテン/長沢義政さん

## ●DRINK & FOOD●


●週末のみバイキングになる
和・洋・中と豊富なメニュー数はうれしい! イタリアンサラダ、フルーツの盛り合わせ、ローストビーフも◎。

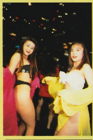

●人気No.1はBGL!
左から、カシス味の特別カクテル長沢スペシャル、さっぱりしたBGL、フルーツ味で甘い植ちゃんスペシャル。





●荒井典子さん
●津崎智子さん
●五十野由美子さん
●落合真弓さん


●さとうあやさん
●美紀さん
●ヒミツさん



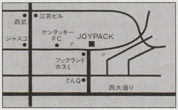




●鈴木裕子さん
●めぐみさん
●谷口裕子さん
●山下しょう子さん

CLUB DISCO
JOY PACK
SINCE 1988

| | |
|---|---|
| 住所 | 茨城県つくば市竹園1-8-11 |
| アクセス | 常磐自動車道桜土浦ICから学園都市方面へ5km |
| 営業時間 | 19:00〜24:00 |
| 定休日 | 月・火曜日 |
| 料金 | 水・木・日曜/男女共¥4000 (金・土・祝前日は男女共に¥1000UP) |
| 電話番号 | 0298-55-2358 |
| 服装チェック | 日曜日のみジーンズOK! |




✺水・木・日曜日に学生証を提示すると¥1000(チケット1枚)で、水・木曜に社員証を提示すると¥2000(チケット3枚)で入場できる。メンバーになると通常50%OFFで、水曜は¥1000で入場できる。

流します。FMでヒットチャートに乗ってるような曲もミーハーのりでかけますし。リクエストカードがあるので、お客さんの要望にもなるべく応えてますよ」とは、DJ歴9年の斉藤加也さん。自分が踊る曲は自分で希望しちゃう、そんな楽しみ方の追求ってスバラシイ!!

さてさて、女の子なら気になってしまうFOOD。こちらもス・ゴ・イ!! 洋食メインで、和食、中華と勢揃い。一番のおすすめはオリジナルのフルーツピザ。生クリームに季節の果物がてんこもり状態。意外にもチーズとの相性がEんだなコレが。一度お試しあれの自慢なのです。さらに週末はバイキングになるというから、もう言うことないっすよ。

ここがこんなにも盛り上がっているのは、みんなエキサイトする楽しさをよ〜く知ってるカラなんだね。そんなパワーが溢れているJOYPACKを一夜にして見てしまった気がしました。





●ミ[illegible]ちゃんとカヨちゃん　●[illegible]ミちゃんと今日子ちゃん



●長島章佳さん　●未来ちゃん　●水田かすみさん　●西山美奈子さん





吉村教授も大喜びしそうなスフィンクスやツタンカーメンみたいな像に飾られたステージがカッコイイ。エントランスが地下鉄から、そのまま入れちゃうディスコがラジオシティなのだ。

オープンから8年たっているというから、都内のディスコの中でも老舗の部類だ。2フロアに分かれた店内は約250坪。あえてVIPルームは用意されてなくて、2Fは団体用の予約シート。1Fは女性専用のシートというシステム。サイバーパンクなんて形容がピッタリ来る大掛かりな照明設備が現役で活躍しているのも懐かしげでグー。

日比谷という土地柄か、客層はOLやサラリーマンをターゲットってことで、なんとTバックや過激なボディコン、それにルナ・マティーノの〝イケイケ禁止〟という、ディスコにしては大胆な御ふれが出されているのであります。

その効果で、フロアの男性客は〝見物オヤジ〟となることもなく、すっかりイケイケ状態になっちゃっていて、すごく楽しそう。女の子のファッションはスーツ系が主流なんだけど、かっこいいボディコンのコもチラホラいたりして、なかなかいいムード。

「大人のお客さんに楽しんでもらいたいんですよ。常にホテルなみのサービスを心がけています」

とは店長の大塚さんのコメント。

「黒服の人がスゴく優しくて、親しみが持てちゃう」

という根本紀子さん(20歳OL)他の意見通り、サービスには定評があるのです。お客さんを大切にする姿勢の1つにフリードリンク、フリーフード制も嬉しいシステム。和、洋、中、イタリアンと常に10種類以上用意されたフードメニューは、一カ月ごとにニューリアルさせているとのこと、お味の方も、なかなかハイレベルでした。

さて、色んなところでラジオシティなりの〝こだわり〟を見せてくれているんだけど、サウンドの方もオールジャンルといいながら、なかなかこだわっているのであります。

「常に、次に流行るモノはなにかって考えながら選曲しているコトが、お店を長生きさせる秘けつだと思いますよ」

といっていたのは、サウンドプロデューサーの重岡さん。確かにラジオだったらテクノやハウスに人気が集まっているんだけど、合間にかかるブラックやソフトレゲエのナンバーを目当てに来ている人も多かったみたい。

「色んなタイプの曲がかかるから、ラストまで飽きないで盛り上がれちゃうわ」

といっていたのは木村真由美さん(23歳OL)でした。ユーロビートがかかってる時にパラパラやってる人は少なかったけれど、かえってみんな好き好きに踊っているっていうのが、ハッピーな気分にさせてくれるんだな。

「ディスコは混んでいないと面白くないのよ。だから金曜はラジオね」

という長島章佳さん(19歳学生)さんの言う通り、9時過ぎには、入り口に行列ができるほどの満員状態。500人ぐらいは踊れるといわれている広いフロアもギッシリになっちゃっているんだ。

10時になると、フロアの3分の1ある半円形のステージが1メートルほどせり上がって、お立ち台と合わせて3段階の高さが作られて、まさに最高潮ってノリでラストまでつっ走ってたヨ。

## 太陽がすごく気持ちいい テラスでのんびりティータイム

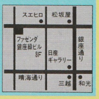
### FAZENDA
❖ファゼンダ❖





自営牧場で自家栽培する産直有機野菜のサラダが美味しいファゼンダは採光の良い8Fにあるカフェテラス。スープ・サラダ・コーヒー・デザートがつく日替りランチとケーキセットが人気。カラオケルーム併設(7000/1H6人用〜)。

●中央区銀座5-9-11銀座緑ビル8F(1F銀座アスター)☎03-3572-2342 営業11時〜2時



ACT-4●TOKYO

# RADIO CITY

【ラジオシテ】

●on April 22nd, 1994. at Tokyo
PHOTOGRAPHER: KATSUYA KIMURA / WRITER: YOSHITO BUNCHO

## これが元祖社会人ディスコ! 大人のレイヴスポットは燃えているぜ!





## STAFF



●DJ/高井眷之さん



●支配人/大塚賢二さん

ディスコは出会いの場。女性だけでなく、男性客を大切にしてゆきたいといっている大塚さんはディスコ歴7年。ディスコは自分にとって、楽しみであり、ビジネスである。将来は自営業をやってみたいというダンディな29歳でした。



●副園長/蜂谷悟さん

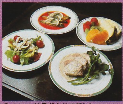


●係長/渡辺勝也さん



●ホールマネージャー

## ●DRINK & FOOD●



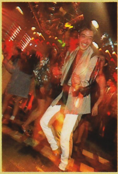
●メニューは月代わりで新しく

サラダバーを含めて、和洋中ととりそろえられたメニューは一月ごとにニューリアル。お味もグーです



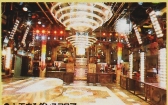
●中国酒まで、品数ナンバー1

口当たりは良いけど、強めのお酒がベースなっているラジオシティスペシャルを中心に64種類。

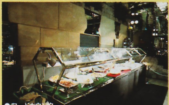




●ダンスフロアを見下ろす一般席



●上下するダンスフロア

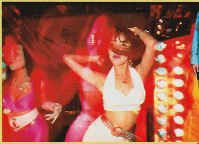


●フードカウンター



●ドリンクカウンター







●名取貴子さん ●麻生美帆さん ●徳永由夏さん ●根本紀子さん ●工藤亜希子さん ●大久保広子さん



●伊藤りえさん ●風間真弓さん ●枝　奈美さん ●古谷野ちひろさん ●竹内あけみさんと吉岡弥生さん ●木村真由美さん

DISCOTHÈQUE
RADIO CITY
HIBIYA
RADIO CITY ASSOCIATION

住所▶東京都千代田区有楽町1-5-2 東宝ツインタワービルB2/B3F
アクセス▶地下鉄日比谷線駅A5の出口
営業時間▶18:00〜24:00
定休日▶無休
料金▶月〜金 男4500 金土祝日前 5000
女4000 日2000 1度来店した方、水2000
電話番号▶03-3503-3675
服装チェック▶Tバック及びルナ、カジュアル不可




✱月 火:オールリクエスト 水:レディース(女性半額) 木:オールディーズ中心のダンスクラッシック 金:オールジャンル 土:ハードコア(テクノ、ハウス中心) 日:ハイパーユーロ(ユーロビート中心)



●YUKIちゃん
●みっちょ







●大塚有美さん
●立道澄代さん
●西口博子さん
●中原瑞絵さん
●菅家厚子さん

神戸といえば、六甲山、ポートタワー、神戸大橋、宝塚、神戸牛……、そして「神戸キング&クィーン」。神戸牛に負けず劣らずって感じで、モー、モー、すごい盛り上りなのであります。

広〜い店内は地下1階、2階に分かれる2フロアで約300坪。2000人ものダンス・フリークを余裕で動員しちゃうんだからオドロキ！ ゴールドをメインとした高級感漂うオリエンタルな内装の中、客席数も250席となかなか充実で、〝さすがキング&クィーン〟をビシビシと感じさせてくれます。さて、気になるお立ち台はといいますと……、おぉ！ DJブースの後ろにド・ド〜ンとスーパーお立ち台があ〜るじゃあ〜りませんかぁ。20人近く踊れるというスーパーお立ち台の他に、ノーマルのお立ち台がダンスフロアを囲む様に4台設置されており、ボディカー達には涙モンのプレゼント！

そんなお立ち台を華やかに彩るボディカー達のファッションはといいますと、ボディコンはもちろん、コスプレ、ボンテージ、水着、スーツ系と、まるでオモチャ箱をひっくり返してしまったかの様なカラフル・ワールド。

「今日の衣裳は手作りなんだ♡ だってそれぐらいしないとココじゃ目立てない













●小雪ちゃん



●中原あきさん
●大谷美佳さん

ACT-50KOBE

KOBE

# KING & QUEEN

【神戸キング&クィーン】

●on April 30th, 1994. at Kobe
PHOTOGRAPHER: SHIROMASA KUYAMA

## 関西のオシャレ人間大集合 神戸ナイトはもうお約束!


●2階一般席


●DJブース後ろのお立ち台



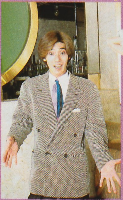



●ダンスフロア


●ドリンクカウンター

## STAFF


●支配人/後藤勇人

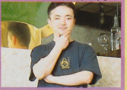

●支配人/徳垣俊輔さん

休日はもっぱらサーフィンをしているという若き支配人の徳垣さんは、兵庫で生まれ育った23歳の好青年。そんな徳垣さんの好きなタイプの女性は、素直で清潔感のある子だそうです。


●VIP支配人/宮崎明夫さん


●キャプテン/古川陽介さん


●MC/レイ


●チーフDJ/堤隆幸さん


●平田香織さん ●藤井早苗さん ●えりちゃん ●大沼清子さん ●北原三容子さん

んだもん」とは大阪から遊びに来ていた福田ひろのさん(22歳・OL)のご意見。なるほど納得です。

「やっぱりテクノを踊るからには動きやすいファッションが一番よ!」

とは、ビスチェにセクシーショートパンツで元気に踊っていた、地元神戸のハイカラ娘ミユキさん(20歳・フリーター)。そんなミユキさんをはじめ、ココ神戸は俄然テクノが大人気で、テクノ・フリークがワンサカなのです。

「基本的にはオールジャンルでユーロ、ブラック、オールディーズとなんでもかけますが、やっぱりテクノの人気はすごいですね。これからもガンガンとテクノパワーで押していくつもりです」

と語ってくれたのはチーフDJの堤隆幸さん。DJ2人、そして人気者MCレイの3人からなるサウンドチームで神戸の夜を熱く盛り上げているのです。そんな訳でテクノがかかれば、みんな、ワー!って感じでダンスフロアへなだれこみ。まるで小学校の休み時間になりましたよ状態!? で、お立ち台は、あっ!っという間にボディカー達の遊び場に変わってしまうのです。ウ~ン、やっぱり神戸牛パワーはすごいなぁ、などと思いつつ総支配人の鮫島さんに話を伺うと、

「ズバリ、ウチのウリはMCを取り入れたテクノパワーと、スタッフのノリの良さですね。お客様とスタッフが仲良く一緒になって盛り上ることってとっても大切だと思うんです。スタッフと仲良くなることがココで楽しく遊ぶ一番の近道ですね。気軽に遊びに来て下さい」

とのこと。その言葉通り、お客様とスタッフ、そして男子も女子も、み~んな超仲良し和気アイアイ。やっぱりディスコはこうじゃなきゃね♡

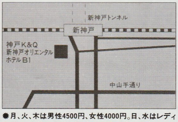
「スタッフがみんなやさしくてグット!あとはトイレがキレイだったらなぁ」

「MCがすごく調子よくてイイ感じ!」

といろ~んな意見がありましたが、9月でオープン6年目をむかえる神戸キング&クィーン。ディスコ・シーンの盛り上がりが特に熱い関西エリアの中でも要注目のディスコなのであります。

## King & Queen

住所▶兵庫県神戸市中央区北野町1丁目
新神戸オリエンタルパークアベニューB1
アクセス▶JR新神戸駅歩5分
営業時間▶20:00～深夜
定休日▶無休
料金▶男性4500円、女性4000円
電話番号▶078-222-4500
服装チェック▶カジュアル不可




✹月、火、木は男性4500円、女性4000円。日、水はレディスデイで女性のみ、もしくは女性同志で来店の女性は入場無料。金は男性5000円、女性4500円(ボディコン女性は1000円。土は男性5500円、女性4500円。)

## ●DRINK & FOOD●


●ホッペタが落ちるおいしさ!

キング風プリン、ナタデココ、レアチーズケーキとデザート充実。巻き寿司も16種類あり、オススメ。


●50種類以上の豊富なメニュー

ブルームーン、ワインクーラー、ホワイトレディは女性に大人気。パトリオット¥3000もおすすめ。

# DiSCo QueeN BEST 8

**WEL·COME TO THE VIP ROOM OF HEAVEN'S DOOR**

●PHOTOGRAPHS BY
K.KIMURA, K.AIZAWA
S.KUYAMA, HIRO

## HEAVEN'S DOORが厳選する超オシャレなディスコ・フリーク8人!!

ADVISER
●ヘヴンズドア・ボディコン向上委員会・委員長
### 井澤小夜



●PROFILE
ちかごろ「麗舞」という超セクシーボディカー軍団の一員として活躍する22歳。全国のディスコでお目立ち中の委員長はディスコ歴10年以上の大ベテラン。ボディコン、ボンテージ……と所有コスチューム30パターン以上の彼女。「でも、でも、やっぱり笑顔が一番のアクセサリー♡」という彼女の名言はあまりに有名。ガンバレ委員長!!戦え「麗舞」!!



## あやかさん

神戸 K&Q

❋白・ピンク・フリルと、甘く少女チックにまとめて、可愛いくて好きです。下は黒のエナメルのTバック?!少女ぽさの中にアダルトさを表現してるのかナ?個性的な感性のあやかさん、次号の登場お待ちしています。

AYAKA▲22歳/家事手伝い/O型/乙女座/ディスコ歴?年



## LISAさん

神戸 K&Q

❋3号掲載の理沙さん、汗が光って素敵でした。徳島マハのスターですネ。光る素材のボディコンに金のベルト、インパクトの強い着こなしが似合ってます。踊りを愛する理沙さん徳島のボディカーリーダーとして活躍して下さい。

LISA▲20歳/フリーター/O型/蠍座/ディスコ歴2年

## 仙波みみさん

広島 K&Q

●キュートでHなファッションを心掛けてるみみさん、フワフワ可愛いいです。羽根飾り系やかぶり物は、キュートな着こなしにかかせないアイテムですネ。表情もバッチリ決まっているので、自己表現が上手なボディカーです。

MIM SENBA▲20歳／家事手伝い／B型／射手座／ディスコ歴4年



## 白土浩子さん

ジョイパック

●ミスヘヴンズドア・イン・ジョイパックの浩子さん。私もお見かけしました。肉眼で見た浩子さんはボディカー上級者のオーラをふりまいていました。パラパラが上手な浩子さん、ジョイパックのアイドルとして頑張って下さい。

HIROKO SIRATO▲22歳／OL／B型／射手座／ディスコ歴3年



## 恵美理さん

広島 K&Q

●エナメル、光り物、ヒョウ柄とディスコのお約束アイテムを集結させましたネ。このインパクトの強い着こなしに負けない恵美理さん、スゴイ！ゴージャス！これからのファッションも楽しみです。野性的な魅力を生かして頑張って下さい。

EMIRI▲20歳／フリーター／B型／蠍座／ディスコ歴3年

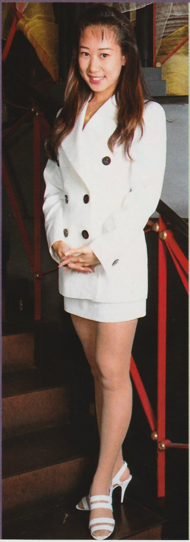


## 白鳥あこさん

ラジオシティ

●OLスーツ系のディスコでこの白いスーツはひと際目立っていたでしょうネ。学生らしい好感度の高いスーツです。男の子にも女の子にもモテるんじゃないかナサンダルヒールで、固い印象のスーツをくだけさせるテクニック、上級者ですネ。

AKO SIRATORI▲19歳／学生／A型／射手座／ディスコ歴5年



## 金澤克江さん

アールホール

●初夏を感じさせる爽やかな水色が上品な華やかさを演出してて素敵です。着こなしの基本がハデすぎずおしゃれにという克江さん、うまく表現できてます。上品な洋服と小物等でアクセントをつけるとハデすぎず表現できると思います。

KATUE KANAZAWA▲19歳／学生／O型／牡羊座／ディスコ歴3年



## 斉藤まみさん

神戸 K&Q

●赤いくつがはきたくてインナーを赤にしたというまみさん。可愛いいくつだネ！清純な白と情熱的な赤、まみさんの個性をうまく表現できてると思います。ディスコにあまり行かないというのは惜しい方だと思うんですが……。

MAMI SAITO▲18歳／販売員／魚座／ディスコ歴1年





どんなに激しい踊りでも、どんなに過激なボディコンでも可愛くツルッとこなしてしまう竹内由香ちゃんはホント根っからのダンスフリーク。オールジャンルな踊りの上手さは東京でピカイチ！
そして踊りだしたら止まらない持久力も抜群で、エリアでの〝お立ち台耐久バトル〟では6時間を越す激闘の末、見事に優勝!!
〝ボディコン・キレイ〟第2弾は、ヘヴD2号に登場以来多くの女性ファンを獲得しているそんな由香ちゃんに迫ります。

COLLECTION OF DISCO QUEEN'S CLOTHING

●PHOTOGRAPHS by KUNIHIRO AIZAWA
●TEXT by CHIKAKO ANDO
●SPECIAL THANKS to TWIN STAR

# 「ボディコン・キレイ」

## ●人気ディスコクィーンのディスコファッションコレクション

# vol.2 竹内由香 YUKA TAKEUCHI

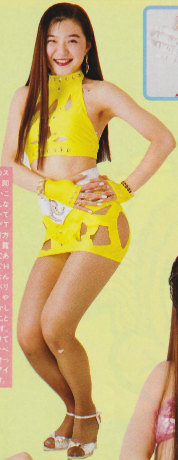
●プロフィール／東京都新宿区在住／OL／22才／A型／双子座／身長162cm・B85・W58・H85 ディスコ歴5年／よく行くディスコはツインスター・エリア／趣味はもちろんディスコ
●〝パラパラクィーン〟や〝東京グルグル日記〟、もちろん〝ファッションスナップ〟にも登場、女性ファンを中心にジワジワ人気上昇中の今日この頃！仕事とディスコを両立させるなかなかのやり手！

ハラパラクィ～ン由香ちゃん。お待たせの登場です。サラッサラの黒くて長い髪×白い肌の親しみやすさで、編集部には女のコからのファンレターも届いたり。女が選ぶ好きな女、H.D第1位!? お部屋には半年前に東急ハンズで購入したブラックライトがあるそうで「ボ～ッと青い光を見つめているだけで幸せな気分になれるの」と根っからのディスコ・フリーク。「パラパラ歴は5～6年ぐらいかナ。今はなきキング&クィーンやマハラジャ全盛の頃からず～っと踊ってたんです。パラパラの好きなところは、周囲のみんなと一体になって盛り上がれるところ。踊りがビシッと揃うと超気持ちいいし」と、この日も土曜日には必ず出没するというツインスターで、元気よくパラパラを踊ってました。

「ツインスターの魅力は、やさしくて親切なスタッフと余裕のスーパーお立ち台、清潔で豪華なレストルーム、そしてフードのおいしさかなァ」

そんな由香ちゃんの素顔は、昼間は某大手メーカーの事務OL。「H.Dでみましたよ！」と見ず知らずの社員の方に廊下ですれ違いざま、声を掛けられることも多いんですって。ディスコに行く日（火曜日は定番でエリア）はノー残業DAY。「そのためにも、普段の日は思いっきり仕事を頑張っておくの。スーツは派手めのピンダイかノーベスパジオにして、会社から直行です。それに翌朝は、10時半出社のフレックス・タイム」と、完璧。さっすが！

当然ながら、ディスコ中心の由香ちゃんのライフスタイル。「部屋で聴く曲も全てそうだし、踊りを愛する同志の親友も出来たし。みんなとは温泉旅行を計画したり、食事に出掛けたりする仲なんですね。うわべだけのつき合いは大嫌いだから。これからもこの関係をずっとあたためていきたいんです」

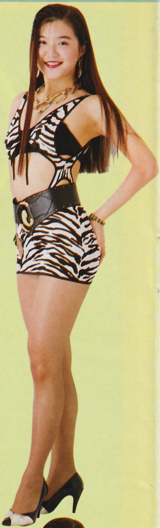




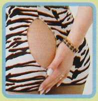
白いレースがふんわりヒラヒラのスリップは、H.Dでもおなじみのボディコン・ショップ「Bell」のカタログ撮影のお礼に社長さんから頂いたもの。モデルのお仕事をお手伝いしたんです。感謝、感謝！ とても大切に着ています。スリップだけで着るとかなりHっぽいので、アイコードーで買った白い手袋を必ずコーディネートします。ブレスレットや指輪、そして大好きなシャネルの時計など指まわりのアクセサリーは、必ず手袋の上から。これが、手袋を着けるときの基本です。

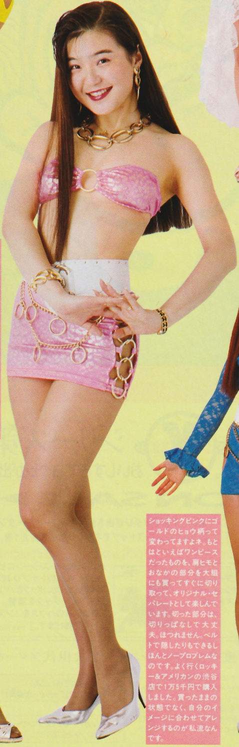


ワイルドなゼブラ柄のホワイトが、ブラックライトに光って、艶っぽくお立ち台ばえするだろうなァ…と計算して買ったのがコレ。前と後ろにじぶんで大〜きな穴をつくったところも、チャームポイントになっています。穴あきモノが大好きなのですが、穴あきって意外にも売っている点数が少ないので、好きな色&デザインのボディコンに、自分でテキトーに手を加えちゃいます。インナーのブラとTバックもセット、実は中でつながっているワンピースなんです。ちょっぴり珍しいでしょ？



大好きな穴だらけのスカートに一目惚れ、即買いでした。うれしいことに、最初っからこんなにたくさん穴が開いてたの♡ アンダーがTバックだけ、という着方をあまりしないから、露出度ほどほどの「穴あき」が適度に過激でHっぽくって大好きなんです。Tバックをズバリと見せてしまうのは、やっぱりちょっと恥ずかしい。手袋つきだったことも、ポイント高いです。着こなしで気を付けていることは、チェーンベルトは合わせない。せっかくのナイスなデザインが隠れてしまいます。





サーカスのピエロみたいに裾が広がった、お揃いの青の手袋もかわいいボディコンは、新宿のロッキー&アメリカンで1万8千円。最初はディスコ仲間のマイマイ（春日麻衣子さんのこと。本誌にも多数登場）がこれを持っていて「ふたりでお揃いを着てお立ち台で踊ったら、きっと目立つだろうね」ということで私も購入したんです。結果はバッチリ、お立ち台の視線を独占!? 太幅のベルトは、黒、白、シルバーと3色持っているけど、原色を着る機会が多いのでさわやかにまとまる白が大活躍。



ロッキー&アメリカンで半年前に購入。これも友達とお揃いなんです。やっぱり一緒に着ていって、お立ち台で元気にパラパラ踊ります。パレオは、大好きな「ワイルドブルーヨコハマ」で水着に合わせて、着回したりも。サンダルは服の色をあまり選ばない光モノを履くことが多いですね。デザインはもちろん、ヒールが太いことが靴選びのポイントです。理由はただひとつ、踊りやすいから。1日に4時間は、ぶっ通しで踊るので。





ショッキングピンクにゴールドのヒョウ柄って変わってますよネ。もとはといえばワンピースだったものを、肩ヒモとおなかの部分を大胆にも買ってすぐに切り取って、オリジナル・セパレートとして楽しんでいます。切った部分は、切りっぱなしで大丈夫。ほつれません。ベルトで隠したりもできるしほんとノープロブレムなのです。よく行くロッキー&アメリカンの渋谷店で1万5千円で購入しました。買ったままの状態でなく、自分のイメージに合わせてアレンジするのが私流なんです。

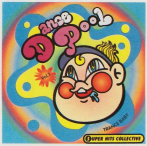
思い起こせば昨年の体育の日、エリアで行なわれた「ボディコン耐久バトル選手権」で6時間踊り続け、優勝した時に着ていたコスチュームがコレ！ 汗と涙のカンドーの一着です。友達とボディコンのお揃いごっこをする前までは、ショートパンツを穿く機会が多かったんです。なんといっても、踊りやすいですからね。Tバックが見えてないかナ？ と裾を引っぱったり気を使うこともないし、袖のシースルーが気に入っています。ディスコ以外には、日曜日に映画に観に[illegible]に着て行ったり




サウンド・エックス
# SOUNDXXX シリーズ第1弾

ソニーレコード初のダンスミュージック・シリーズ誕生。おいしすぎてヨダレが出ちまうダンスプールもあるぜ。

SRCS 7395〜7396




## ◀ 6.22 ON SALE ▶

**DANCE POOL VOL.1 SUPER HITS COLLECTIVE**
「おいしすぎてヨダレが出ちまうぜ!」スーパー・ダンス・ヒッツをノンストップでギッシリ詰めこんだ1枚。

**SOUNDXXX VOL.1** EURO DANCE COLLECTIVE



日本のディスコ・シーンで旋風を巻き起こす。ヨーロッパの最新ダンス・ナンバーのスペシャル・ノンストップ・DJミックス盤。

SRCS 7397〜7398

**DISCO TECH VOL.1** U.S.HOUSE COLLECTIVE



90年代のダンス・シーンにピッタリ。N.Y.のトップDJの新作をはじめ、ポップなハウス・ミュージックを満載。「筋金入りのハウスをノンストップで捧げます。」 SRCS 7399〜7400

## 7.21 ON SALE

- GLOBAL DANCE NETWORK 002 TECHNO DANCE MUSICAL
- UNIVERSAL TECHNO TRIBE VOL.1
- REGGAE HIT PARADE VOL.1

★ジュリアナ東京
★Xy[zéksi:]
入場チケット付
セット価格:各¥3,000(税込)

**JULIANA'S TOKYO Audition '94**
# 毎日がオーディション
主催:ソニーレコード/ジュリアナ東京

## ジュリアナ東京&ソニーレコードが次世代スターを共同開発。

ジュリアナ東京のクリスタルステージでは、毎晩、自由参加のオーディションを実施中。ステージ上のアピールから、スターの道へ。合格者は、ソニーレコードがレコードデビュー他シンガー、モデル、ダンサー、女優…など、応募者の個性にそった形でのデビューを強力にバックアップします。さらに優秀者の中から毎月ペアでハワイ旅行をプレゼントするほか、最優秀者にはC+CプロデュースによるN.Y.レコーディングが待ってます。

店内で申し込み、ステージでアピール(一次審査) ▶ ジュリアナ東京とソニーレコードで二次審査 ▼ 音楽ディレクター、ドラマプロデューサー等による三次審査 ◀ シンガー、モデル、ダンサー、タレントとしてデビュー!

from Mouth 2 Mouth

これイイヨ

# ボディカー口コミ【情報局】

Photographs by SHOUTOKU UMEDA, P37下段 KUNIHIRO AIZAWA
Text by CHIKAKO ANDO

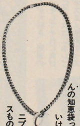
**お立ち台で、今一番輝いている、情報通のボディカー上級生に聞いた「あなたの愛用品を見せてちょうだい」企画。美しくなるためのビューティ・グッズからディスコがもっと楽しくなりそうなお役立ちアイテムまで、色んなものがバラエティ豊かに大集合！ これを参考に、あなたもディスコでの快適テクをぜひ身につけてネ。**

## 藤崎潤子さん



❖PROFILE❖ 1974年9月19日生まれ／19歳／東京都港区在住／血液型＝?／趣味・特技＝日焼け、ブギーボード、スノーボード／よく行くディスコ▼エリア（友達もいっぱい、店員さんも親切）、マハラジャ（店員さんが明るい）、エデンロック（好きな人がいる。坂本さんが親切）、ツインスター（紅ちゃん副ちゃんを筆頭にすごくおもしろい）。

3度のゴハンよりもディスコが大好き♡な私のお目立ち&お役立ちグッズをご紹介していきましょう。まずはルナマティーノのCLボタン。六本木のインターナショナル店で購入、18Kのプレーンなチェーンに通してネックレスとして楽しんでいます。ホントは好きな人のボタンをもらって、身につけるのがいいらしいんですけどね。ルナマティーノ大好き。私の周りにも、これを持ってるコは多い。次はちょっとお母さんの知恵袋っぽいけど、ニプレスものを着ける時に意外にもお役立ちなのが、カーペット用の両面テープ。私が今まで試したものの中では最強の粘着力でかぶれません。また東急ハンズのパーティーグッズ売場にはディスコが楽しくなるグッズがいっぱいです。渋谷に行った時は、必ずチェックしています。チア・フォンは盛り上がった時や曲のサビの部分、アンコールの時に欠かせないし、色んな音色のホイッスルも揃っています。サイリュームはディスコの暗闇の中で蛍光に光って超キレイ。真ン中をポキンと折り、発色時間は6時間以上。赤、黄、青、緑などのカラーがあります。みんなが扇子を持っている時期に私はこれを使っていました。流行モノよりも自分が好きなものをチョイスするのが私のポリシーです。ディスコに持っていく小道具に迷っている人がいたら、是非パーティーグッズ売場をのぞいてみて下さいネ。アクセならやはり六本木の露店でしょう。私はゴトウ花店の近くJ&R前がオススメです。ピアスはイヤリングに加工OK。まけてもくれます。



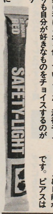
ルナマティーノのCLボタンは500円です。



ニチバンのカーペット用両面テープは1000円前後。



このホイッスルは近所の文房具店で。250円。





サイリューム、1本350円。長さは15cm。



ゴージャスなイヤリングは露店で5000円です。



チア・フォン1480円。東急ハンズ1Cにて。

## 今村有香さん



❖PROFILE❖ 1971年1月9日生まれ／23歳／埼玉県在住／血液型＝O型／趣味・特技＝日焼け、仕事／よく行くディスコ▼エリア（すべてが大好きです）／自己PR＝ディスコがなくては生きていけない！

DISCOがなくては、もう生きていけないぐらい大好き。命かけてるって感じかな。だから、先日あった日拓舞踏宴でいただいた「日拓ライター」は私の宝物と化しています。どんな高級なライターよりも、やっぱりこれですよね。ちょっと照れちゃうけれども、この場を借りてご紹介。続いてのオススメは——。ペーパーTATTO「TEMPORARY TATTOOS」。ハワイで去年の夏に買った、汗にも強い入れ墨のシールです。SMっぽいファッションの時にお尻や胸に着けると、いつもの着こなしがぐ〜っと妖しくSEXYに。また踊り疲れて、だるくむくんでしまった脚は、クラランスの「レッグリフレッシュローション」で解決。凄くスッキリ。これを使うのと使わないのでは大差があります。メンソールのひんやりとした感触が気持ちよく、ストッキングの上からでも使え、脚が重いなーと感じたら即塗って、また元気に踊り出します。珍化粧品の穴場として知られる、六本木交差点近くにあるオリエンタル・コスメティックで購入した、カシワルミーの金ラメスプレーは特別な日のために。シャンプーで簡単に洗い流せるし、髪も直接脱色しなくてもいいし、その日の気分で簡単にカラーが変えられるのがイイ。もう1本のスプレーはアメリカ製のハードタイプで前髪の立ち上げにグッド。乙女のエチケット!? 足元ストッキング「Tap PUMPS IN」（フクスケ）は丸井のストッキング売場で購入しました。裸足にヒールってムレるし、結構靴ズレとかして痛いけれど、これがあればそんな悩みも解消です。具合よくパンプスの中にストッキングが隠れるので、外目には絶対にわかりません。特にこれからの暑い季節、お立ち台のジョーシキ? 手離せなくなりそうなアイテムになりそうです。

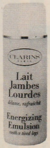


日拓ライター金額は0円、だけどこれが一番。





TEMPORARY TATTOOS 5$。気軽にボディアート。





クラランスレッグリフレッシュローション 3500円。





金ラメスプレー1000円&USA製SEALANDのハードスプレー。





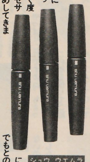
Tap PUMPS IN 500円。足ムレ靴ズレを防止。

## 永井葉子さん❖PROFILE❖

1972年3月7日生まれ／22歳／神奈川県横浜市在住／血液型＝B型／趣味・特技＝日焼け、ちょっとゴルフ、カラオケ／よく行くディスコ▼エリア（全てが最高！）、ロンドクラブ、エデンロック、ツインスター／自己PR＝ディスコに全てをかけています。ディスコ大好き♡



ディスコはもちろん、ハワイも大好き!! 年に2回は遊びに行っているので、行く度に化粧品やアクセサリー類を買いだめしてきます。やっぱり同じ品物が日本より安く手に入るハワイは行く価値アリですよ。まず手順としては、化粧品は一番安いDKSを探して、ない物はリバティハウスへ。アクセサリーはアラモアナショッピングセンターがグー。日本では見つけにくいゴージャスなデザインが種類豊富です。クラランスの「セルフタンニング」も必ず買ってくるアイテムのひとつ。太陽に当たらずに日焼け肌をつくってくれ、焼きムラの修正にもお役立ち。使用を中止すれば、2～3日でもとの肌色に戻ります。アフターケアには「ホームアプソレイユ」。強い日射しでカサカサとナイーブになった肌に潤いを与えてくれる。ふたつとも日本で4000円の商品が、17$ぐらい。バストクリーム「レオプラント」、これを使い始めてからバストに張りが。6300円が20$ぐらい、これも買いでした。毎日のスキンケアからボディ&サンケアまで私はクラランスをトータルで支持しています。また、ディスコでの奇抜アイメイクに必携なのは、やはりシュウウエムラのマスカラのライン。人気のアクア（スカイブルー）をはじめグリーン、オレンジ、ゴールド、イエローグリーンなど全12色の派手色でツキもモチも◎。



シュウ ウエムラのマスカラは各色とも3500円。



クラランス「ホームアプソレイユ」ハワイなら17$。



つま先パットは渋谷100円均一の店で。素足のムレを防止。



パパイヤの香りのミストはウールワース、ABCで5$。



クラランス「レオプラント」6300円はハワイで20$位。

## 春日麻衣子さん❖PROFILE❖

1973年10月16日生まれ／20歳／東京都足立区在住／血液型＝A型／趣味・特技＝お茶／よく行くディスコ▼ツインスターとエリア／自己PR＝ロンゲの男のコが理想のタイプなんです。



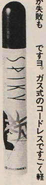
ロンゲくんが大好き、理想のタイプです。そしてそれに負けないぐらいにディスコにホレている。私のオススメ優秀グッズを以下ラインナップしてみました。まずはシャネルのマスカラ「シルマジッククリーム」。まつ毛がボリュームUPして、長持ち。渋谷の西武にて購入しました。アメ横などの方が値段は安いけど一番最初にその商品を買う時は、デパートで美容部員のプロのテクニックを教わってから、2本目以降に安く買うようにしています。その方が失敗も少なくムダ買いも省けます。ELLEのストッキング「オールスルー」は、ディスコでTバックやボディコンを着る時に"切り替えなしのオールスルータイプ"は、各メーカーから色々出揃っているけど、ELLEのものはおしりの中央部分の縫い込みの線が細いので、すごくはきやすい。新宿の「Okadaya」で購入しました。携帯用のコテは持っているととても便利ですヨ。ガス式のコードレスですごく軽いし、バッグの中でもかさばりません。軽くて小さいので巻き込みやすく、カールもくっきり。踊るとどうしても、巻き髪はくずれちゃいますからね。カートリッジ式のガス1本の注入で、約150分間使用出来ます。スパイキーのスプレーは友達の口コミから買うようになりました。売っている所は見つけにくいけど、私はアメ横の薬局、確かマツモトキヨシだったかな?で発見。前髪の立ち上げを作る時に、少しの量でもよく固まり、ミストにありがちなダマにもならないし、無香料の速乾性と超優秀。光モノのサンダルは、この値段といいハイヒールより可愛いイメージだし、とても気に入ってます。ボディコンばかりじゃなくロングタイトに合わせてもグー。ストラップ付きでヒールも太いから踊りやすいんですヨ。踊りやすい事が、やっぱり一番ですからね。あと、写真にはないですが、ランコムのトレゾアはお気に入りの香りです。


シャネル マスカラ シルマジッククリーム3500円。



ELLEストッキングオールスルー500円。


ブラウンカートリッジコンビスタイラーDISCOUNTで5千円位。



スパイキースプレー大缶1500円のこれはオマケ。


サンダル4000円ぐらい。渋谷109地下で。

## SHINOBUさん❖PROFILE❖

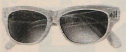
1976年5月18日生まれ／18歳／神奈川県川崎市在住／血液型＝O型／趣味・特技＝華道、料理／よく行くディスコ▼エリア、ツインスター、ジュリアナ（客層と食事が気に入っています）／自己PR＝明るく元気でDANCEをこよなく愛する少女です。お弁当を作ってあげる、彼氏を募集中。

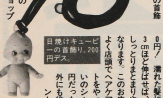


ダンスはやはり、明るく元気に体力勝負だと思う。だから踊る前にはこの一本、体力・栄養補給、滋養強壮に「リポビタンD」。ホント飲むと飲まないじゃ、ダンスのキレがゼンゼン違うのです。価格が上になればなるほど効き目もGOODなので、リポビタンのゴールドやスーパーをここゾと気合いを入れる日には飲んだりもします。（笑）サングラスは手持ちのボディコンをキリリと引き立ててくれるのに、私流の有効なアクセ。他にもピンク、黄、緑、茶など何色も持っていて、服の色に合わせてコーディネートしています。日焼けキューピーの首飾りは、前橋KING&QUEENに行く先の高崎駅で見つけました。カワイスギル！と一目ボレし、即買いです。みんなに「こんなのあるのー」と言わせたかった。メロスのヘアファンデーションは渋谷のセンター街にあるザ・100円ショップで定価1300円が200円！ 濡れた髪に2～3cmほど伸ばせば、髪がしっとりまとまりやすくなります。このお店は、よく店頭でヘアケア関係のディスカウントをやっています。千円ぐらいのシャンプーやムースも200円だったりね。ディスコで意外にも役に立つのが、このタオル地のハンカチと小銭入れの"ミニー"コンビ。高級なハンカチでちまちまと汗を拭くよりも、こっちの方が絶対さっぱりするし、小銭入れはベルトに簡単に引っかけて、コインやロッカーの鍵、クロークカードを入れておけばとても便利です。最後に耳よりな買い物情報を。渋谷の「しぶちか」は靴、下着の超穴場です。Tバッグに必携のオールスルーやサポートストッキングがいつもセール価格。通り過ごしがちな場所だけど、チェックしてみて！



リポビタンD 150円。ディスコの近くの薬局で。


原宿の露店で1030円。このオモチャ感覚がマル。


日焼けキューピーの首飾り。200円デス。



メロス ヘアファンデーション手のひらサイズ。

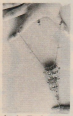

タオル地ハンカチ400円。小銭入れは妹からGET!?

# 山岸妙子さん❖PROFILE❖

1973年5月12日生まれ／21歳／東京都大田区在住／血液型＝AB型／趣味・特技＝昼間はOL、頑張って働いてマス／よく行くディスコ▼ロンドクラブ、マハラジャ、エリア



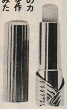
ネイルアートにすごく凝っています。右下は、ネイルピアス入りの私の自信作。また爪自身も丈夫にしようとカルシウムをたくさん摂ったり、体内からのケアも怠りません。マニキュアの所有数は約100個、今では既成のものではもの足りず、マニキュアを何色もブレンドしてオリジナルのカラーを作ってみたり。私製マニキュアは、使用済みのマニキュアのボトルに入れて保存しています。お気に入りのマニキュア・ブランドはハワイのABCストアで買える「ハリウッド・カラーズ」。ピンク、オレンジ、黄、緑とetc。トロピカルな蛍光カラーがラインナップでその上安くてハワイに行く度にまとめ買いです。フット・アクセサリーもハワイ、カウアイ通りのピザハットの近くの雑貨屋さんで。私はディスコで盛り上がるとヒール脱いじゃう派なんで、かわゆ～く目立てます。ところで、日焼けした肌にはエリザベスアーデンの口紅。ハッキリとした色が多いので、お気に入りが見つかるハズ。



フットアクセサリー足首と足の親指に通して。30$。



ヘアブラシ1000円。毛が多く固い材質がヨイ。



エリザベスアーデンLIP SPA PINK VIBRATION 4000円。



ハリウッドカラーズマニキュア1本1$。



ネイルピアスはバーゲンで。1コ1000円。3コ5000円。

# 高橋亜希・理希さん❖PROFILE❖

1973年8月27日生まれ／20歳／埼玉県在住／血液型＝O型／趣味・特技＝亜希：占い、理希：バックテン（もと体操部）／よく行くディスコ▼アルクス／自己PR＝二人の見分けをつけてね。



見ての通り双子の私たちは、化粧品なども共用することが多いのでラッキーです。ではふたりが自信を持ってオススメするものをご紹介。まずはヘア・カーラー。プラスチックよりもこのスポンジ素材のものが就寝中取れる確立は絶対に低く、痛くありません。香りが好きなカネボウ「SALA」のローションをつけて寝てしまえば、朝は手ぐしでOK。ディオール「サンククルール705」のシャドウは目元に重点を置くと重くなりがちな人に、適したカラーだと思います。もちろん全色使わなくても大丈夫。ノーズシャドウ初心者には「レシェンテムーンカーブシャドウ」がパレットタイプで使いやすいです。ヌードカラーのディオール234番の口紅は目元にポイントを置いた時に使うと、ケバくなりがちな人もすっきり。マイナーだけど「ちふれ」のブランドは、安いのに高品質。スキンケアからメイクアップまで揃い、どれをとっても500円前後。全国の百貨店やスーパーで買えます。



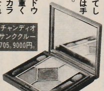
ヘアカーラー1個100円前後。コンビニなどで。



ちふれR100STリキッドアイライナー500円。にじまない。



資生堂 レシェンテムーンカーブシャドウ2800円。



クリスチャンディオール サンククルールNo.705。9000円。



カネボウ、サラのローションはカラーと使用。



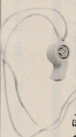
クリスチャンディオール ルージュアレブール234。4000円。

# 田村真穂さん❖PROFILE❖

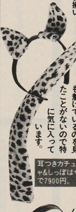
1974年2月2日生まれ／20歳／東京都新宿区在住／血液型＝A型／趣味・特技＝料理／よく行くディスコ▼ロンドクラブ、アルクス、エリア／自己PR＝彼氏、募集中です。こんな私でよかったら…。



お店のお姉さんとすっかり仲良しになってしまった新宿の「パールピンクII」にはよく行きます。超大胆カットの水着からキュートでビビッドな下着類、可愛いイメージのカラフルなボンデージまで、ボディカー御用達のアンテナショップです。そこで購入したのがこの耳つきカチューシャ&Uバックのしっぽ。お揃いの水着もあり、カチューシャ+水着の着こなしも楽しめます。黒ネズミのカチューシャ、首輪も。最初は猫の耳が欲しかったんですけど、この耳はまだほかに誰も着けているのを見たことがないので特に気に入っています。首輪は錠がついているところが悩ましいでしょう？ シャネルのアクセサリーはスーツを着た時など、存在感があるので気に入っています。これから買い揃えたいブランドのひとつ。セーラームーンの笛はロンド近くのコンビニで。サンバを踊る時に。



セーラームーンの笛。文句なくかわいくて100円。



耳つきカチューシャ&しっぽはセットで7900円。



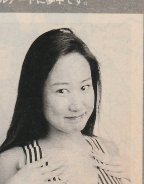
シャネルのブレスレットは昔の彼氏の贈り物。



カチューシャ、2600円。首輪もパールピンク。

# 白鳥あこさん❖PROFILE❖

1974年12月20日生まれ／19歳／東京都豊島区在住／血液型＝？／趣味・特技＝スノーボード／よく行くディスコ▶日比谷ラジオシティ（店長さんとDJの人がよい）／自己PR＝今、ネイルアートに夢中です。



踊りやすいショートパンツは、女のコらしいデザインのものを選ぶように心がけています。まずはディスコ以外に街着としても活躍してくれる、裾がローカットのデニム地。手持ちの色々な服とコーディネートもしやすい。パンツは色々あれども、珍しい黒レースに魅かれて買ったのが中央。一番左は、ハイレグにカットされた、段重ねの裾レース4セクシー&ロマンチックなショートパンツ。今流行りのイチ押しのアイテムです。ところで、自宅から直接ディスコに行かない時用の靴を持ち歩くのって重くて大変ですよね。そんな時にお役立ちなのが、このシュー・カバー。プレーンなパンプスにスッポリとかぶせれば、たちまちゴージャスな夜遊び用に大変身。かさばりません。ゴールドのブーツはハードタイプ、クールで文句なく格好いい。4つのベルトがポイントです。



花形レース付きショートパンツ4900円／カドマ。



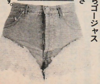
デニムショートパンツ5900円／アップルハウス。



エクセルフィットシューカバー 2900～7500円。清原。



ゴールドのブーツ22000円／渋谷フロンティア。



デニムショートパンツ4900円／カドマ。

**＊ DISCOTIQUE HISTORY ＊**

# 「MUGEN」から「ジュリアナ」まで ディスコ大年表

**東京にディスコが誕生して、はや26年。栄光と衰退を繰り返し、現在は第3次ブーム。学校じゃ教えてくれないディスコの歴史。楽しくお勉強していきましょう。**

TEXT by CHIKAKO ANDO ILLUSTRATION by KIYOMI EBISAWA

## '68〜'72年 ディスコ創世期



ゴーゴー喫茶…ジャズ喫茶の流れを組み66〜68年頃全盛。お母さんも通っていた!?



貴族会…72年結成。右が会長の佐藤氏。左がP氏。会員数約300名のハイソな夜遊び集団。

### 主なできごと

**庶民の憧れ!ディスコはほんのごく一部の限られたハイソサエティの社交場であった。**

1968年●日本初のディスコとして語られる、赤坂『MUGEN』がオープン(現・『ロンドクラブ』)。欧米で流行していたサイケデリックで強烈な色彩の、目のくらむような空間であり、レコードではなく黒人バンドによる演奏を特徴とした。当時の常連客は、三島由紀夫、川端康成、篠山紀信、横尾忠則、加賀まりこ、スパイダースなど時代の最先端をいく文化人・芸能人たち。

●『MUGEN』と同じビルの1〜2階に『ビブロス』が誕生。芸能人、モデル、ファッション関係者、各国大使館員、アメリカンスクールの学生など、ハイソな客筋でにぎわった、完全会員制の伝説の不夜城である。ディスコティークという言葉を、日本に紹介したのもこのお店。

●フジテレビ『ディスコティック・ビートポップス』が始まる。振付師・藤村俊二が踊り上手なギャルと一緒にステップを教えお茶の間までディスコ文化を浸透させた。

1971年●六本木『メビウス』において、ディスコがレコード演奏だけになったことが話題になる。当時、生バンドを置かないディスコは画期的であったのだ。

この頃人気のディスコ

ムゲン(赤坂)、ビブロス(赤坂)、J&R(銀座)、キャステル(新宿)、メビウス(六本木)など。

### 時代のNEWS

●68年　東大紛争。学生が安田講堂を占拠した。川端康成、ノーベル平和賞受賞。小笠原諸島、本土復帰。3億円強盗事件。いしだあゆみのブルーライトヨコハマがヒット。TVにて「巨人の星」が放映。

●69年　アメリカ「アポロ1号」が人類初の月面着陸に成功。丸善石油のCM「OH! モーレツ」が話題になり、スカートめくりが流行。

●70年　日本万博博覧会が開催。よど号ハイジャック事件。三島由紀夫割腹自殺。日本の人口1億人突破。

●71年　連続女性殺人事件の大久保清逮捕。ドルショック。1ドル360円時代終わる。「しらける」が流行り言葉に。学園紛争以降の若者は熱中するものがなくなった。

●72年　浅間山荘事件。中国からカンカン・ランランの二頭のパンダが上野動物園へ。

## ディスコ成長期



72年頃六本木のTSKCCビルにあった、デビ夫人経営の幻の総大理石ディスコ。

### 主なできごと

**六本木「スクエアビル」の誕生により、ディスコはじわじわと一般人にも手の届く存在に。**

1973年●新宿と六本木に大箱ディスコ『カンタベリーハウス』チェーンオープン。TVCMまで流れていた。

1974年●深夜の音楽番組「ソウルトレイン」オンエア開始。黒人ブームを巻き起こし大人気に。また、これにより「ソウル」「ディスコ」という言葉が地方の高校生にまで普及し、後のディスコフリークはこの番組によりつくられたといっても過言ではないほどの影響を与えた。

●外国人の街というイメージがあった六本木に、ディスコのデパート『スクエアビル』オープン。軽いノリのディスコミュージックでおどらせてくれるのが特徴で、こ

### 時代のNEWS

●73年　オイルショック。主婦らは洗剤やトイレットペーパーがなくなると買い占めに。小松左京の小説「日本沈没」が大ベストセラー。

●74年　プロ野球、長嶋茂雄が引退。ユリ・ゲラーの超能力が話題になる。

●75年　エリザベス女王来日。ガキデカブーム、「死刑!」が流行語に。神戸から火がついた「ニュートラ」と湘南の「サーファー」ファッションが女子大生

---

質問。もしあなたが、「ディスコ」のない時代に生まれていたなら!? そんなこと考えられないよネ。でも、お母さんの世代には…。

まず、ディスコ起源前のお話。「ゴーゴー喫茶」「ゴーゴークラブ」なる言葉を聞いたことがあるでしょうか? 1966年のビートルズ来日に端を発したもので、まだ「ディスコ」という名称こそは付けられていなかったものの、かなり近いノリのもの。

店内にデーンとかまえられた、ジュークボックスのアナログな音に合わせて、人々は陽気にステップを踏み(年表中の写真参照)〝銀座でお昼の3時に、ゴーゴー喫茶でコーヒー片手にダンス〟は、当時の若者の流行りのライフスタイルであったのです。今から想像すると、笑っちゃうけどね。

入場料は、ゴーゴークラブで300円程度。渋谷の「大使館」あたりでは、若手タレント予備軍たちが夜な夜な列を連ねたとか。

さらに、最先端を行くダンス通たちは銀座の「中川三郎のダンス教室」なるものに通い、ジルバ、マンボ、チャチャなどを生バンドの演奏に合わせて踊ったとか。ちょうどベンチャーズが最盛期の頃。

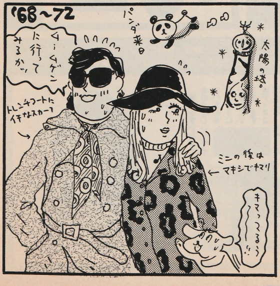
ダンスの文化は、そのままディスコの歴史へとつながっていくのです。

さて、ディスコが〝ディスコティーク(仏語)〟という言葉をもって日本に初登場したのは、1968年。場所は現在のロンドクラブがある所。「MUGEN」は芸能人、文化人のたまり場となり、華やかな大社交場となっていたのです。

そしてディスコの歴史を語るのに外せないのが、MUGENの地上1〜2階の「ビブロス」。

当時、お洒落でカッコイイ遊び人グループ「貴族会〜ハイソサエティ・クラブ」を結成して、夜ごとビブロスに繰り出していたという、エスティブルー代表取締役の佐藤猛氏(小誌創刊号にも登場、現在も東京屈指のディスコのVIP)は、ビブロスでの思い出をこう語ってくれました。

「沢田研二が〝憧れのビブロス〟と唄ったように、ディスコはごく一部の限られた人達だけのものだったんです。国民の99%以上は行けない高嶺の花。ビブロスの客筋といえば、芸能人、モデル、アパレル関係、各国大使館員、学生ならアメリカンスクール生。完全会員制で、一見さんはもちろんお断



## '73～'77年

の手のお店が少しずつ出来始める。これによりディスコブーム本格化。

この頃人気のディスコ

ゲット、カンタベリーハウス、ゼノン、ニューヨーク・ニューヨーク（新宿）、キャステル、グリーングラス、最後の20セント、ボビー＆マギー（六本木）など。

の間で人気。

●76年　鹿児島で5つ子誕生。ピンクレディー、デビュー。ロッキード事件表面化。レイヤードカットブーム。

●77年　日本赤軍、ボンベイにて日航機をハイジャック。「キャンディ・キャンディ」ヒット。

## '78～'81年　第1次ディスコブーム

### 新宿の「トラボルタ崇拝派」と六本木の「学生パーティー派」で"誰でも入れる"ディスコ大衆化。

1978年●ジョン・トラボルタ主演の、映画「サタデーナイトフィーバー」が大ヒット。トラボルタを意識した、バスストップ（大きく上にあげた指先が隣の人の目をつつく場合もある）やシーザス（周囲には危険極まりないヒジテツのようなポーズ）などの踊り方が男性の間でブームに。これをきっかけにディスコは全国展開し、日本中に大ディスコ旋風が！　合言葉は「フィーバ！」

●新宿歌舞伎町・六本木にディスコが乱立、猫も杓子もディスコに。10代の若者たちは受験戦争、学校問題などで、やりきれないエネルギーをディスコにぶつける。ディスコがナンパ・スポットになったのもこの頃。

1979年●すでに六本木には約50件以上のディスコがひしめき、ファッション雑誌『JJ』をバイブルとするハマトラ＆サーファー女子大生は、スクエアビル界隈で夜な夜な遊び回っていた。

1980年●スクエアビル内に『ギゼ』がオープン、日本初のお立ち台が登場する。（円柱型、しかも低い。舞台と呼ばれ、トップレスの外国人ダンサーなどが踊っていた）

この頃人気のディスコ

ネペンタ、キサナ・ドゥ、フーフー、マジック、ギゼ、メイク・アップ、レキシントンクイーン、ナバーナ（六本木）ニューヨーク・ニューヨーク（新宿）など。



年上のお姉様がたが集まった、サーファー・ディスコ「マジック」。レイヤードカットが懐しい。

●78年　口裂け女の噂、日本中を駆けめぐる。成田空港開空式。家庭内暴力が問題に。インベーダーゲーム、モグラたたきゲームが人気。

●79年　ジュディ・オングの「魅せられて」がエーゲ海ブームに乗ってヒット。たのきんトリオ主演のTVドラマ「3年B組金八先生」がスタート。

●80年　山口百恵引退、結婚。金属バット殺人事件。ジョン・レノン射殺される。イラン・イラク戦争勃発。ノーパン喫茶乱立。校内暴力が学校問題に。ルービックキューブ。横浜・フェリスの女子大生より「ハマトラ」が流行（サーファーカット、パールピンクの口紅、ミハマのフラットシューズが定番）。田中康夫「なんとなくクリスタル」発表。

●81年　佐川君、パリ人肉事件。ロス疑惑。なめ猫ブーム。聖子ちゃんカット。ピンクレディー解散。流行語「ぶりっ子」。

## '82～'83年　ディスコ冬の時代

### 日本全国にカフェバーブームが沸き起こり、ディスコブーム鎮静化。

1982年●歌舞伎町ディスコ女子中学生殺人事件。警察の取り締まりが強化される。

●大学生層をメインに盛り上がったディスコであったが、皆カフェバーへ。それと入れ替わりに安っぽい黒くてルーズな服をまとい、髪を刈りあげた「カラスルック」「ニューウェイブ」といった人種や沖田浩之なるスターも生んだ原宿・ホコ天の「竹の子族」がディスコシーンをひっそり盛り上げてくれる。

●日本で初の本格的クラブ「ピテカントロプス」オープン。これ以降ディスコとクラブが二分化される。

この頃人気のディスコ

カンタベリーハウス・ギリシャ館、ツバキハウス（新宿）、ピテカントロプス（原宿）など



原宿のホコ天、竹の子族。パラパラのルーツは竹の子の踊りにあると言われる。

●82年　日航機羽田沖墜落。これにより「逆噴射」が流行り言葉に。ホテル・ニュージャパン火災。上越・東北新幹線開通。西武ライオンズが初優勝。スピルバーグの映画「ET」が大人気。ニュートラ＋ハマトラでJJ絶頂期。フジTV「オールナイトフジ」スタートで、女子大生ブーム。

●83年　横浜浮浪者殺人事件。沖雅也自殺。戸塚ヨットスクール校長、傷害致死容疑で逮捕。ストレートパーマ、ワンレングスブームに火がつく。NHKドラマ「おしん」最高視聴率62・9％。

---

り。貴族会のメンバーも似たような内容でしたね」。

ディスコに行くには、金とコネと名誉が必要だったのだ。そのゴージャス＆クレイジーぶりも想像を絶するほどで「ほら穴みたいに真っ暗で、一度入ると出てこれないような迷路のような空間。そこにデビ夫人と津川雅彦がロールスロイスで駆けつけたり、女優のK・Rが外人のBFと抱き合っていたり、歌手K・Nは階段でマリファナをふかしていたり…1日に10～20回は絶えずケンカがあって、警察も大忙し。発砲事件なんか↙





↙も当たり前にあったなァ」（前出・佐藤氏）。

また「店内でSEXまでしているカップルもいましたヨ」（貴族会・Pさん）という証言もある。そしてこれに勝るディスコは、今だに誕生していないとして、語られている。

当時のファッションはどうであったのか？「流行ってたのはハカマみたいな幅広のホットパンツに、足首まである超ロングのマキシコート。露出度が高いわけじゃないけど凄くセクシーだった。キャステル（新宿）あたりでは一日3～4回も衣装替えしたり、ディスコはファッションのお披露目の場でもあったんです」（前出・Pさん）

金持ちの遊び人だけにしか許されなかった魅惑のプレイス。こんなハイソでスリリングなディスコなら、ぜひともタイムスリップして出掛けてみたいよね！

時代は変わって、70年代中半。今も健在の「スクエアビル」が六本木にオープンし1978年に、ジョントラボルタ主演の「サタデー・ナイトフィーバー」の映画が大流行。田舎もののサエない男が、週末行くディスコではヒーローになれるというお話しでした。





これに触発された若者たちは、夜の街へと繰り出して──。高嶺の花であったディスコは、一般庶民の間にもどんどん浸透していくのです。

「この頃、新宿でハバをきかせていたのが、ジョン・トラボルタのレプリカ種。映画でトラボルタが

## '84〜'87年 第2次ディスコブーム



84年の暮れにマハラジャ旋風が。ディスコブームに再び火が付き、現在も健在なり。

### マハラジャ王国期。ワンレン&ボディコンがいい女のディスコ・スタイルになり、黒服に話題集中。

1984年●麻布十番に『マハラジャ』オープン。六本木のはずれという異端な場所もさることながら、厳しい服装チェックにいたっても随分と話題を呼び、ダンスフロアの端の一番高い台「お立ち台」で女のコが踊る風習はここより火がついたのだ。この『マハラジャ』の登場により、ディスコブーム復活。そして今までは全く見向きもされなかった、黒服クンがモテモテ人気に。

1985年●『エリア』『シパンゴ』がオープン。ワンレン+ボディコン+ユーロービートが定番化。

1986年●ディスコブームの勢力は青山まで及び『キング&クィーン』オープン。

●銀座にサラリーマンディスコ『ラジオ・シティ』が登場。

丸の内界隈のエリートサラリーマン狙いの、OL族のたまり場と化す。かってはディスコではうとましい存在であったスーツ姿も、ここでは堂々と市民権を得る(スーツ・ネクタイの着用義務。20歳以上、身分証明書必携という新ルールが発足)。

以降、『M・カルロ』など銀座に社会人向けディスコが乱立。

1987年●マドンナも来た、マイケル・ジャクソンもイベントを行った、山本コテツ氏プロデュースによる『トゥーリア』六本木に誕生。巨大照明「バリライト」とモニターを使用した厳しい服装チェックなど派手なディスコとして話題を呼んだが…。

●ウォーターフロント・ブーム。生バンドの演奏、スノビッシュで巨大な空間を特徴とした『MZA有明』がオープン。バブル元年、地価高騰の影響か、ディスコの建設は都市ではなく湾岸に移動した。

この頃人気のディスコ

マハラジャ、エリア、トゥーリア(六本木)、King&Queen(青山)、ラジオシティ、M・カルロ、シック(銀座)、MZA有明(有明)など。

## '91年 トゥーリア崩壊ディスコ低迷期



88年1月5日、巨大照明が落下し、死者3名を出す惨事となった、トゥーリア。



山田詠美人気も手伝って、ブラックブームに。スクエア10Fのサーカス。

### 命短し、ウォーター・フロント・ブーム。そしてディスコ遊びが若者の間でアウトになってくる。

1988年●『トゥーリア』照明落下事件。3人の死者を出す惨事に。

今をときめくディスコの内情が社会的問題になり、この衝撃はそのままディスコを氷河期へと導いていく。

1989年●男女がお尻を合わせて腰をくねらすブラジルの舞踊「ランバダ」が話題に。だが、これを実際にディスコで踊った人は…。

●芝浦に5F建てクラブ系ディスコ『ゴールド』がオープン。これによりラップハウスミュージックの全盛期へ。黒人音楽復活。

●汐留に『サイカ』登場。人気外国人アーチストのライブがウリであった。

●スクエアビル10Fに『サーカス』オープン。黒人と黒人になりたい日本人で大賑い。六本木の夜に活気が戻った。

●深夜番組「DADA LTD」(後に「CLUB DADA」と改名)から人気ダンス・ユニット「ZOO」が飛び出す。

1990年●『MZA有明』閉店

1991年●『サイカ』閉店　ウォーターフロントで賑ったディスコが、ことごとく消えていく。

●『ジュリアナ東京』オープン。開店当時は『ラジオシティ』的ノリな、サラリーマンとOLの保守的な場所に過ぎなかったが…。

●84年　グリコ・森永事件、植村直巳氏、マッキンリーで消息を絶つ。1万円・5千円・千円の新札発行。マイケル・ジャクソンが11部門にわたりグラミー賞受賞。キョンキョン、チェッカーズにみられるフラッパー・ヘア流行。ニュートラ絶滅。ボディコンのルーツと言われる「ノーマ・カマリ」が女子大生の間で人気。

●85年　厚生省が日本初のエイズ患者認定。豊田商事、永野会長が刺殺される。日航ジャンボ機墜落、520人が死亡。阪神タイガース日本一に。松田聖子、神田正輝結婚。新風営法が施行され、ディスコは0時以降営業禁止。流行語「新人類」。レイヤードからワンレングスへとヘアースタイルの流行は移行。

●86年　チェルノブイリ原発事故。岡田由希子自殺。たけし「フライデー」編集部に殴りこみ。土井たか子社会党委員長に就任。

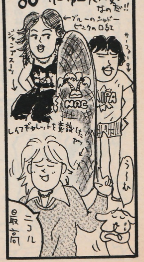
●87年　石原裕次郎死去。国鉄が民営化、JRに。大韓航空機事件。1ドル121円台に、円高時代。朝日新聞阪神支局を赤道隊が襲撃。俵万智「サラダ記念日」、カウチポテト、マクドナルドのサンキューセット、スーパードライビール、朝シャン、しょうゆ顔VSソース顔などが話題になる。

●88年　ブッシュ大統領就任。東京ドーム完成。ソウル五輪。青函連絡船廃止、青函トンネルへ。リクルート疑惑発覚。酢大豆、リンスインシャンプー、シニヨン、オバタリアン、「DINKS」「ハナモク」なる言葉も流行った。

●89年　昭和天皇崩御、年号は平成へ。消費税実施。美空ひばり死去。ベルリンの壁崩壊。一杯のかけそばが話題に。リゲイン。ヤンエグ。オタク。なる言葉が生まれる。

●90年　礼宮文仁親王殿下、川嶋紀子さまご成婚。イラク軍がクェート侵略、湾岸戦争勃発。東西ドイツが統一。ローリングストーンズ来日。ちびまるこちゃん、イタ飯、ティラミス、一番搾りビール、人面魚、競馬、相撲、F1などがブームに。「おやじギャル」。

●91年　バブル崩壊。湾岸戦争停戦に。新宿新都庁完成。ソ連、クーデター失敗、ソ連消滅。千代の富




着ていたのと同じ白いスーツに(おつまみのチョコポッキーで汚して泣いているヒトも)開襟シャツというでたち。5〜6人のディスコグループに1人いるかいないかの割合いで、生息していましたね。観賞用にはヨイけれども、女のコ達はにせトラボルタ君にだけはナンパされたくない様子でしたよ。」(とは、当時大学生でディスコフリークだったコピーライターの豊田充穂氏)。新宿のコマ劇前で待ち合わせて、ニューヨークニューヨーク、クレイジーフォースあたりに行くのが彼らのお決まり。

それに対抗して六本木で豪遊していたのが、慶応の遊び人大学生を中心とした、学生パーティー系。「ナバーナ」あたりを借り切って、聖心、フェリス、女学館あたりのお嬢さん女子大生たちとダンスパーティーを開くのに大忙し。当時「ダンスに夢中」がヒットしていたレイフ・ギャレットをみんなお手本にして、貝殻のネックレス+ボンタン状のバギーパンツで深夜の六本木を闊歩してましたよね。レイヤードカットのJJ女子大生を右に引っ下げてね」(前出・豊田氏)

サーファー・ディスコ現象も忘れてはならない。現在では「エロス」が熱いが、かつて「キサナドゥ」「ナバーナ」「マジック」という面々が一世を風靡した。トロピカルドリンクにモスコミュール、そして甘ったるぅ〜いガラムの煙草に〝いい女がすり寄ってくる〟と噂のムスクのコロンが大流行り。海に行かずにファッションだけ、の陸サーファーも夜遊びは六本木に集まった。

以上が輝やける第一次ディスコブーム。この時代も、熱いよネ。

ところが、こんなに盛りあがったディスコブームも、1982年6月に起こった「歌舞伎町女子中



この頃人気のディスコ

サイカ(汐留)、GOLD、ジュリアナ東京(芝浦)、クラブプリベーJB(西麻布)、サーカス、エロス(六本木)、エデンロック(浦安)

士引退。きんさん、ぎんさんが話題に。幸福の科学が「フライデー」廃刊運動。「101回目のプロポーズ」「東京ラブストーリー」などのトレンディードラマに人気集中。

## '92～'94年 第3次ディスコブーム

### ボディコン・パワーが復活し地方ディスコまで過激度が蔓延。お立ち台からアイドル登場。

1992年●一時期は人気低迷気味であった『ジュリアナ東京』が、超ミニ・ボディコン路線でこの年より大盛況。

1993年●ジュリアナに負けじと、マハラジャ・グループを中心に地方ディスコの過激度が、マスコミに多数報道される。

キーワードは、お立ち台、Tバック、羽扇子、下着ファッション、ボンデージ。

●12月、日本初のディスコ専門誌として「Heavens DooR」創刊。

1994年●『ジュリアナ東京』のお立ち台撤去などどこ吹く風。『ボディカー』(ポリシーをもったお立ち台ギャルの意)という言葉も小誌から生まれ、ディスコ熱はいまだ冷めず、第3次ディスコブーム真っ最中。

現在の人気ディスコ

ジュリアナ東京(芝浦)、ツインスター(神楽坂)、ロンドクラブ(赤坂)、エリア(六本木)、マハラジャチェーン(全国)など。

●92年　ロックシンガー・尾崎豊死去。ダイアナ妃スキャンダル。桜田淳子、山崎浩子ら統一教会、合同結婚式に参加。自衛隊PKO派遣問題。奔放な日本人女性の性のルポルタージュ「イエローキャブ」が話題となる。

●93年　皇太子徳仁親王殿下と小和田雅子さまご成婚。Jリーグ開幕、日本中に大旋風を巻き起こす。在日外国人問題が深刻化する。ナタデココが大ヒット。ゼネコン汚職。自民党政権が崩壊し、日本新党・細川政権が確立される。女子高校生ブルセラブーム。

●94年　女子大生の風俗産業への就職が話題に。コメの自由化、細川首相突然の辞任表明

学生殺人事件」により低迷。カフェバーブームに時代はチェンジ。

そして淋しかった六本木に、やっと春が舞いもどってきたのは、2年後。1984年、六本木の僻地・麻布十番にマハラジャがオープン。〝えっーこんな場所にディスコォ〟と、かの田中康夫センセイも当時週刊文春誌において執筆しているが、これが意外や意外大ヒット。マハラジャは厳しい服装チェックに始まり、フロアーだけで1億円以上はかけたという。大理石のアメニティ感のある超高級空間は画期的であった。

いわゆる、大人のディスコ。ビブロス、キャステルは別格として、第一次ディスコブームなどで話題を呼んだ六本木あたりのディスコは、高級度、洗練度に欠けていたのだ。食べ物にしたって、フリーフードのベチョベチョ、グチョグチョなピラフやスパゲティー。高度経済成長に便乗して、みんな高級指向、新貴族階級になりたかったのだ。同時にこの頃、パリコレでアライアがボディコンシャスのラインを発表し、49AV JUNKO SHIMADAなどのボディ・コンが夜遊び着としてクランクイン。女のコはレイヤードカットの段を伸ばし、パールピンクの口紅を卒業してお立ち台に立つのだった。「ボディコンが流行る寸前は、ノーマ・カマリやPINK HOUSE、BIGIなどのフリフリのロングスカートをはいてたのよねぇー」(当時A短大生だったW・Yさん)

以上、ほんの30年くらい前までの東京ディスコ史。今のノリもスゴイけど、波瀾万丈、色んな時代がありました。ディスコもなかなか奥が深いなーって感じだけど、ひとまず本日の歴史の時間はこれにて終了致しま～す。

## (……………懐しのレコードたち……………)




「ハッスル」/ヴァン・マッコイとスタイリスティックスオーケストラ●男女がお尻をボンボン、と2回合わせて踊る〝バンプ〟というステップがこの曲により流行った。74年のヒット曲。




「ダンスに夢中」/レイフ・ギャレット●78年のヒット。曲はもちろん、スポーツ好きのカリフォルニア・ボーイらしいさわやかなルックスも話題となり、ナビスコのCMソングにも起用されていた。




「ソウルトレイン」/ボビー・マーチン&MFSB●音楽番組「ソウル・トレイン」のテーマソング。オープニングは「ソウル・トレイン」をパロって「総武線」の走るシーンが放映されていた。73年。



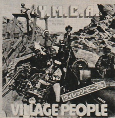
「ザッツ・ザ・ウェイ」/K・C・&サンシャインバンド●75年のヒットだが、何回も何回も何回もカバーされ続けた、不朽の名曲。セカンドアルバム「ゲット・ダウン・トゥナイト」にも収録されている。




「セクシー・バス・ストップ」/バンブー●浅野ゆう子もこの曲をカバーしていた。彼女の後ろで踊っていた、チビとノッポのアフロヘアのおかしなコンビを、あなたは覚えてるかな?




「ソウル・ドラキュラ」/ホット・ブラッド●現在もリバイバル中なので、往年ファンのみならず、現役のみなさんにもすっかりおなじみ!? 76年に流行りこの年はオカルトブームでもあった。




「Y・M・C・A」/ヴィレッジ・ピープル●ご存知!!ヤングマン。西城秀樹がカバーしてたけど、ヴィレッジ・ピープルはメンバー全員がハード・ゲイであることも随分と話題になったよね。




「宇宙のファンタジア」/アース・ウィンド&ファイヤー●88年のヒット。アルバム「太陽神」からのシングルカット。70年代後半から80年代初頭のキングオブディスコといえば、もうEW&Fしかない。




「ダンシング・クィーン」/ABBA●歯切れのいいビートにABBA独特のソフトなハーモニーで、アメリカ、ヨーロッパ、そして日本と、世界中のダンスファンを魅了した。




「コパカバーナ」/バリー・マニロウ　この曲を聴くと「あ、夏が来たな」と感じてしまう。現在もオールディーズでよくかかっています。とってもトロピカルな一曲。

かつてゴーゴークラブ最盛期には、初期のロックミュージックである「R&B」が主体で、ジュークボックスからは、サム&デイブ、テンプテーション、ジェームス・ブラウンといったアーチストの曲が流れた。

その後〝ディスコ〟の時代になってからはR&Bに加えて、ソウル・ミュージックの人気が浮上してくる。シュープリームス、ダイアナ・ロスなどの面々がそれだ。

伝説のディスコ「ムゲン」はライブ・ハウスも兼ねた、巨大な空間であった。'73年にはジェームス・ブラウンの初来日とともにブラック・ミュージックがますます人気を集め、アイク&ティナ・ターナなども来日。超ド迫力ライブの最前列では、沢田研二のタイガースやスパイダースなどのGSグループ、ジャズ界の面々などがノリにノっていたそうだ。

一方、この頃上階の「ビブロス」では、黒人は入場制限されていたためかロックが中心。ディープ・パープルの「ハイウェイ」などがよく流れていたという。

また、ムゲンを始めとするブラックミュージック系のディスコでは、バンマッコイの「ハッスル」などをはじめ、ソウルやファンクといった強烈なリズムを持つ音楽に合わせて、男女がお尻をぶつけ合う、ちょっとセクシャルなステップ「バンプ」と呼ばれたダンスが大流行。その過激ぶりは今のイケイケ♡ディスコの報道に負けないくらいに、マスコミを賑わせたと伝えられている。

1974年にスタートした深夜の音楽番組「ソウル・トレイン」も、様々なブラックミュージックを日本に紹介していくのに貢献。スティーディグリーズ、スタイリスティックス、KC&サンシャインバンド、バンマッコイなとがそれである。

'78～79年にかけては、サタデーナイト・フィーバーが空前のヒットに。ドゥービー・ブラザーズ、アース・ウィンド&ファイヤー、ドナ・サマーなどもこの年、人気を博した。

ニューウェイブと呼ばれるジャンルが出始めたのは、'83～'84年。ボウイ、デュラン・デュラン、カルチャークラブなど。今では定番のユーロビートは、なんとこの直後の誕生。

ディスコとディスコ音楽にも、またずっしり重い歴史があるのだ。

写真協力/共同通信社、日拓エンタープライズ、NOVA 21グループ

# MORE DEEP RAVE WORLD

## モア・ディープのレイブ最前線レポート!!

DOMESTIC NASTY DANCE UNIT MORE DEEP'S WORLD FUCKIN' REPORT OF RAVE!!

### 日本のレイヴカルチャーハワイに殴り込み!!

イエーイ!! 春はあけぼの、夜はぼのぼの、ようようチェックディスアウトメェーン。というわけで今夜も絶好調のMORE DEEPレイヴワールド。

ちまたのレイヴ情報を毎回高密度で提供している事で世界一評判の高いこのコーナー。コンビニで立ち読みしながらこの文章に遭遇した貴方、今すぐレジに直行し代金を支払って帰宅し、このコーナーを熟読した後セクシーな洋服に着替えて街に繰り出そうじゃないか!

でスパーンと本編。今回の目玉は〝avex rave in HAWAII〟、ディスコ界の神様ジョン・ロビンソンとクラブ界の仏様モア・ディープがハワイにRAVE野郎共を引き連れて殴り込みをして来た模様をレポートしよう。時は'94年4月23日黄金週間前の人影まばらな成田空港に現れた一群のクロマニヨン人、あっ間違えたRAVE人。総勢約60人。ツアー名もズバリ『avex raveツアー IN ハワイ』ハワイまでわざわざ踊りに行こうってんだからスーパー物好き団体、この人達&ジョン&モア・ディープで素敵なアドベンチャーが始まるのでした。会場に選ばれたのは「MAHARAJA-HAWAII」。本番の日まで3日間のオフがあったので、僕達は毎晩ハコの傾向と対策を練るために会場リサーチ、昼は連日現地の観光産業の動向を視察、その他外食産業の実態等にも鋭くメスを入れ、来たる当日に備えていたのでした。

なんちゃって、ちょっとカッコつけちゃいましたけど、平たく言うと毎日ナイト・クラビング三昧、サーフィン三昧、日光浴三昧と渚のシンドバット状態、ポリネシア料理に舌づつみを打ち、本番の事などスッカリ忘れて常夏の島をエンジョイしてたわけです。

ここで一つ、ハワイの遊び人になる為の必修アイテムを特別に教えましょう。ズバリ『ハムおにぎり』ハワイのコンビニなら何処でも売っているそのおにぎりは、上にローストしたハムがドカーンと乗ってて、1個150円位、ちょーうまいです。下手なレストランで固いビーフを食べる位なら『ハムおにぎり』&ウーロン茶をビーチかで食べつつ「アローハー♡」って感じがグー。さぁ、これで貴方も南国の人の仲間入り。

で、本番。日曜日なだけに客入りがどうか? などとスタッフの心配もよそにハワイ・マハラジャは満員御礼、特に日本の情報に敏感な現地の日系の人々が大半を占めるダンスフロアー、ハワイのハコの音状況っていうのがまた独特で大体がオールジャンル。

ソウルがかかってんなーと思ったらいきなりニューオーダーとかペットショップボーイズとかのニューウェイブ、と思ったら今度はエイスオブベイス系のUKポップ。油断しているとシャバランクス、その後ヒップホップで振り出しに戻るって感じ、あえて形容するならディスコ幕の内弁当、またたは古今東西トップ40%、テクノ度10%、トランス度2%といった所か?·それとテクノをかける時もBPM120以上の音楽は存在しないって感じ、日本から来たレイヴ人達もちょっと拍子抜けしながら腰をくねらせていた模様、日本で言うと沖縄のノリに近いんじゃないでしょうか?

このトローンとした南国のピースなノリ

MORE DEEP IN HAWAII



### DISCO INSIDER

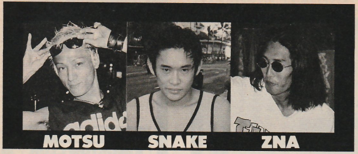
最もディープで信頼性の高いクラブ情報として日本一有名なこのコーナー!! まずはホットニュース、三茶にオープンしたばかりのG-idzがクローズらしい。理由は不明。青山のブルーもバーのみの営業らしい。謎が多いのも又クラブのダイゴ味か!? せっかく行っても閉まってたなんて事がないようにTELチェック又は遊び人の友達情報チェックしてからGoだ!! 余談ですが、クラブで毎日遊んでいる奴の事をPPAと言うらしい。プロフェッショナルパーティアニマル、直訳すると職業宴会獣、怪獣大百科にでも出てきそうなネーミングだ! けどちょっとイカス。春になり、雨後のタケノコの如く乱立するパーティといえばトランスものと、ゲイナイトもの。そんな中でもチョーシいいのはトランスで〝キーエナジー〟(GOLD)とマニアックラブの土曜日、ゲイナイトはマスカレードがグーか? 音もトランスだし一石二鳥。さぁ、街でフライヤーゲットして行ってみよー!!

### DANCE CHART

コラーッ!! 読者諸君! このコーナーで紹介している曲が〝何処にも売っていない〟、〝本当は売り物なんかじゃないのでは?〟……そう思っている人は大変Fアーック!この僕だって忙しいスケジュールの間に暇を見つけてはコツコツとレコード探しをしているのだ!!僕はよく渋谷のCISCO、WAVE、地方では名古屋のMEGA-MIX(ここは全国通販もしているよ)とかで購入しているよ!

| | | |
|---|---|---|
| 1 | RAVE MANのテーマ | RAVE MAN |
| 2 | Blow your whistle | DJ DUKE |
| 3 | Open your mind | Usura |
| 4 | What A life | Joey Negro |
| 5 | Nobody~Remix~ | MORE DEEP |
| 6 | I'm Gonna Get you | MORE DEEP |
| 7 | "X" | Junior Vasquez |
| 8 | THE TRIBAL EP | River Ocean |
| 9 | Take me higher | ILLUSIVE |
| 10 | You Gotta Fight | TECHNO BUZZ |

# ACT;4 MORE DEEP 殴り込みRAVEで PUMP UP!!




にBPM150は当たり前のスーパーハイテンションなレイヴグルーヴをどう注入するのか？　スタッフのみなさんはハラハラしながら本番を待っていたのですが、僕達モア・ディープ&ジョンはそんな事全くおかまいなしの超楽勝ムード、昨年夏のイピサ島での経験から来る自信でしょうか？

特にMORE　DEEPは、3年位前に(まだインディーズだった頃)グァムのロコがやっているゲイナイトに出演した事もあったりして「まァ、シャンパンでも開けてプーっといこーかー？」みたいな雰囲気。

## ✹モア・ディープ&ジョン ハワイを洗脳か？

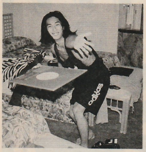
深夜2時を過ぎて熱気ムンムン、いよいよモア・ディープがドーンと登場、3日間タップリ充電しただけあってのっけからトバしまくり、オーディエンスは最初ロアングリで「何だ？この人達？」。けど、そのうちに僕達の発散するフェロモンに体が勝手に動き出し「何だかいいわぁ」状態。はち切れんばかりの肉体の躍動に日本一のライミング、go-goとハヤシ立てればアジアで一番の3人衆、最後は拍手喝◼の大フィニッシュで「えー、これだけなの〜ん」もっとしてほしかったら、また指名してねっ。って事でツカミは大OK、間髪を入れずにDJ　ZNAのトランスワールド、さすがにトランスはちょっとキツイかなーなんて心配はコッパみじんの忘却の彼方、グイグイ引っぱる一時間。これぞまさにリアル・レイヴ。

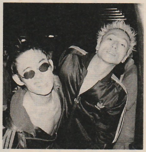
そしてメインデッシュ、満を時しての登場ジョン・ロビンソン、ベーシストとコーラスを従えての三人編成。

日本のレイヴシーンの一番ホットなエキスをハワイに一気放出大開放といった感じでオーディエンスも大喜び。特に中盤でシャッフルのきいたコーラスっぽいソウルフルな曲を歌い出したあたりからのオーディエンスの反応はヘヴンズ・ドアの読者のみなさん全員に見せたかったですねー。

アンコールもバッチリでめでたくライヴが終了、ですかさずジョンがDJプレイ。アンダーグラウンドからポップまで、まんべんなくつないで「これがレイヴだぁー！どうだまいったかー!!」みたいな選曲。ロコの人達も大満足、今後ハワイでレイヴが流行ったりしたらそれは私達のおかげです。読者のみなさん、ハワイに行った時はレイヴシーンが存在しているかどうか是非、チェックしてくれたまえ！！！！！とりあえず世界中どこで逢っても必ずお酒をおごって下さい！

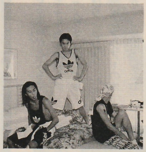

▲ハワイマハラジャで燃えに燃えるMORE-DEEPはBPM150は当たり前のスーパーハイテンション。さすがにU.S.だけあって音質は最高！


▲いつもクールなジーナもハワイでは笑顔見せまくりのマネージャーいじめまくり!?2人で本番用レコードを選択中にじゃれ合うジーナ。


▲DJ ZNAのトランスplayで盛り上がってる店内で、超盛り上がっていた2人組。この後の泥酔rave状態の2人は本誌では掲載出来ない…。


▲この多国人種MIXのGrooveを見よ！ 特に日本人客は、ハワイの強いUVにも負けず、ケロイド状態で盛り上がっていました。


▲毎日人一倍オフザケ3人組も、さすがに本番当日のリハーサルは真剣そのもの。ジョンもMDもピリピリと神経を磨ぎ澄ました表情。


▲何やら3人集まって、今日の夜遊び計画を立てている秘密集会をイキナリ激写！どうやら、Motsuが何か企んでいるらしい？


▲ワイキキ市内を歩き回るメンバー&Gotōさん。毎日の昼食はGotōさんから、オゴってもらうのが、業界の常識!?

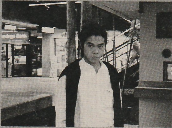
## ✹MORE NETWORK

✹MORE　DEEPの友達を勝手にショ〜カイのコーナー。

今回の餌食は『ごとー　たかゆき』さんです。27歳、会社社長、一応独身、会社というのは〝ニューワールド・プロダクション〟、クラブイベント等を主にオーガナイズする業界チックでナイスなカンパニー。

その昔は「ワールドマンション」っていうワンナイトをやったり、あの山本リンダの復活を手掛けたりとやり手な色男。MORE　DEEPも彼のイベントによく出演してるので決して変な事は言えません。落ち込むとかわいいなんてロが裂けても言えません。その時は黙って側に寄り添い人生相談してあげるんです。トモダチダカラ、アタリマエー状態なのね！

これからもよろしく◎。


▲住んでいる所が凄い!!　トレンディードラマそのまんま、イカス社長。
けど、「ウチ、風呂オケの底が浅くてよぉー、つかれねーんだよー。」と本人は言ってました。
ハワイのビーチで!!

## ✹INFORMATION

✹まずは、RAVE　MAN情報〜!!

今や日本のテクノシーンでは右にでるものが居なくなってしまった程に成長した彼等。そんな彼等がavex　rave'94ツアー共に、8／29東京ドーム出演決定。そして新曲が出て調子のいいMORE　DEEPが、渋谷Zipにて6月から毎月1回土曜日のイベントをプロデュースすることが決定したゾ!!　前回はゲストにBCG COREを迎えてMix　Live。今回も、超盛り上がり間違いナシ！(詳しくは、渋谷Zipまで)

# CLUB GURU GOMES MAKE U HAPPY

**VOL.4 KINGSTON CLUB**

# 山田ゴメスのクラブの達人



山田ゴメス ジャズ・ヒップ・ホップ・ユニット「OMU」サンプリング兼ヴィジュアル担当。日本コロンビア・トライアドZレーベルより「クールビューティー」発売中。本業はイラストレーターというウワサもあるがエッチな仕事も巧みにこなす。

夏だ！ 夏と言えば〃レゲエ〃。もうコイツは日本のことわざでさえあるが、今年は特にスゴそうだぞ！ あまり知られてない話だが（トーゼンじゃ）このゴメスも実は大のレゲエフリーク、都内の数あるレゲエ・クラブがオレを呼んでるぜ！ というワケで今回の「クラ・達」はすでに一足早い夏気分ヤロウ&ギャルで大盛況の「キングストーンクラブ」にアタ～ック！ ですっ!!

●ここにくるまでにへんなよっぱらいオヤジ5人にナンパされちゃったんだから！（プンプン）〈ヘソ出しルックのレイコチャン（18歳）フリーター〉どんな人種でも受け入れる、という点で歌舞伎町も悪くないですね〈店長・佐藤氏〉見て！（チラシの裏）ジャマルスキーのサイン！〈トオル（20歳）〉

## ココは新宿、歌舞伎町。







まさかこんなトコに?というような場所にあるんです、これが！ まさに、新宿コマ劇場の向い。ビルの地下にあります。（写真の看板が目印）ここに移ってきて約3ケ月。さすがキングストーン・クラブ。早くも歌舞伎町の新名所となりつつあります。ヘンなオニイサンにスカウトされないようにご注意…!?

## ピアスの嵐にドレッドの渦。



ラスタなヘアスタイルでキメてるのは圧倒的に男のコ。ドレッドからスーパーチリチリスジ入りカット（どんな髪型じゃ！）まで、ホントに見ていて飽きません。ピアスの嵐も見逃せない！耳に3～5個あけてるくらいはホンの序の口。鼻から唇までちょっとイタそー。ご苦労様でございます。対して女のコのファッションは至ってラフ。気が向いたらフラッって感じでも全然ヘーキだよ。

この連載を始めてから若いギャルとお話できる機会（チャンス）がとても増えて㋙はいたって満足じゃッ♡ そんなヤングギャルたちの99%が注目する音楽、それは**〃レゲエ〃**。編集兼キャメラマンのKギャルも今日の取材先がキングストーンと聞いて目はランラン！

ここは新宿歌舞伎町のド真中。オヤジが酔いどれるアジア1のオッサン繁華街。「本当にこんなトコにあるんですか？ オシャレなお店が?」Kギャルが心なしか不安そうだ。少しはずれたホテル街にでも連れていかれるとでも思ってるのだろうか?「ううん♡ホテルは仕事が終ってからよっ」オカマ言葉でつぶやくボクにケリが入る。**新宿コマ**あたりをブラついているとあった、ありました！ スケベそーなリーマン軍団が多い中、キングストーンの入口だけは、明らかに違ったエネルギーを放出しております。「よかった。あった!?」実はボクも少しだけ不安だったのだ。

中に入るといきなりむわっと暑い空気が。すごい熱気である。服装は会社帰りのサラリーマン以外は（こういう人々も以外とこの店には多い。まさに雑多な客層、といった感じ）Tシャツ、Gパン、という超ラフなスタイル。機能的なスタンダード・ファッションが基本である分、**髪型が特殊**な人がとても多い。「しまった、今日の髪型、今イチダサイ……三つあみの3つや4つしてくりゃ良かった」としょっぱなから0勝1敗でヨワヨワ。他のクラブと比べて簡単なつくりのDJブースがフロアにあり、DJがサラを回しながらまるでキングストン生まれのジャマイカンみたいにハンド**マイクでMC**を入れる。このアバウトさがより連帯感を生むのだろう。時計を見るとまだ**夜の10時前**なのにもうすでにみんなイッてしまっている……。

このノリはなんだ!?カメラとノートを持って立ちすくむボクたち。「Kさん、こんなに混んでちゃ、今日は取材できないよ！ ボクは、これからナンパします！」早くも仕事拒否宣言。実はボク、今日に備えて**日焼けサロン**でヤキを入れて**キメまくっ**

## まさにレゲエダンスホール。



ダンスホール間近にあるDJブースがライブ感をより引き立てます！写真のDJはサウンド・クルー〃MAD MAX〃の面々。（キングストーンでは毎週金曜日に出演）本場のジャマイカン・ランゲージによるMCがソレっぽい雰囲気を漂わせてマス。ちなみにインタビューに答えてくれたDJ、スーパーBさんのオススメDJはBeenieMan。今年のジャパン・スプラッシュにも出演予定だ。

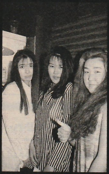
## 早い時間から超盛り上がり。



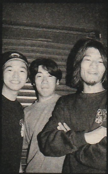
地理的に便利なせいか、終電ギリギリまで楽しむだけ楽しんでキッチリその日のうちに帰宅するよいコが意外(?)と多いのもこの店の特徴。何軒かハシゴするつもりのコもまずここからスタート。（営業時間は18時～24時、無休）したがって最も盛り上がる時間は21時から23時くらい、というウワサ。外泊を禁止されているキミにはもってこいのスポットだ！真夜中の歌舞伎町ってのもコワイしね…。

●あくまでジャマイカの動きにそって、それに東京をプラスアルファーした選曲を心掛けてマス〈スーパーB（?歳）DJ〉カワイイと思ったギャルを強引に入口まで連れてきたら、スンゲェ、スーブーだった（笑）。暗いぞ！ この店〈神保武徳（21歳）大学生〉

## ✹FLOWER'S GUEST SNAP



**さおり、あやの、てるこ**
年令：全員18歳　血液型Ｏ、Ｏ、Ａ　職業：全員フリーター　趣味：人間ウォッチング　自慢できること：アパレルだから接客が超ウマイ！　サンシャイン三越の〝BASE〟にいまーす（てるこ）。



**ひろし、よし、てつ**
（以下、すべて向かって右から）
年令：全員20歳　血液型：Ａ、Ｂ、Ｂ　職業：運送、営業、学生　趣味：サーフィン、BMX　この後の予定：楽しく一日をすごす。もう、それだけだヨ〜ン（笑）。



**すう、あんず、KAZU、ますみチャン**
年令：KAZU22歳、あと3人は全員19歳　血液型：Ｂ、Ｏ、Ｏ、Ｏ　職業：プー、学生、国家公務員、？　好きなアーティスト：ベートーベン、ボブ・マーリー　自慢できること：友達の多さ。



**じゅんじ、けい子**
年令：20歳、21歳　血液型：Ｏ、Ａ　趣味：サーフィン、ブギ　今日ココに来た理由：各人でナンパ（笑）　よく行くお店：アフロ、横須賀のジャナ　この後の予定：かえって寝るか他の店をハシゴをする。



**石川秀雄**
年令：20歳　血液型：Ａ　職業：フリーター　趣味：レゲエ　自慢できること：ダンス、体がやわらかい　今日ココに来た理由：レゲエが好きだから　この後の予定：おどるのみ！　好きなアーティスト：パパサン。

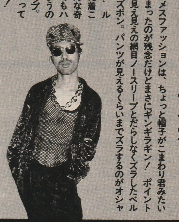


**おいなり、うめチャン**
年令：二人とも20歳　血液型：Ｏ、Ａ　職業：運送屋、歯医者　今日ココに来た理由：調子良さそうだから　何時までいるの？：おもしろくなくなるまで　今日のファッションポイント：プリティ！

●今はジャマイカのガン問題（ビョーキのことではない！）に興味があります。〈アイ（24歳）アパレル〉池袋にあった時からずっと来てる。超調子イイクラブだから大好き！〈さおり（18歳）フリーター〉このスピーカーでかいよね〈ケースケ（20歳）会社員〉

### ✹気分はもうジャマイカン。

今回のゴメスファッションは、ちょっと帽子がこまわり君みたいになってしまったのが残念だけどまさにギンギラギン！　ポイントはビーチク見え見えの網目ノースリーブとだらしなくズラしたベルベット状のズボン。パンツが見えるくらいまでズラするのがオシャレなのだ！　ルーズにさえ着こなせばどんな奇抜な格好でもハマってしまうのがレゲエクラブ。恥ずかしがってちゃダメっ！



### ✹暗いフロアでブラザー踊る。

他のクラブみたいに〝凝った照明〟といった感じではありましぇん。基本的にはほとんどと真っ暗ななか、たまに太陽のようにまぶしい光が照らされるのみ、のシンプルさ。コイツがけっこうイイんです。あと、黒人のブラザーもいっぱいだぜ、ベイビー！おまけにこの日はなんと、ジャマルスキーがお忍びで来てたのだ！　Tシャツにでもサインしてもらっときゃよかった、チクショー！



**て**きてるのだ。（最初から仕事なんかどーでもよくて、ギャルとお友達になりたいだけなのである。）

人ゴミの中を物色しながら歩いてみるが、さっきから足ばかり踏まれる。そう、このお店、**やたらと暗い**のだ。たまに、パッと光る照明だけにたよってナンパするのは意外と至難のワザだ。週末は千人を越えるという集客率を誇るこのハコにクドキの作業（？）は不向きなのかも……。でも横で踊ってる人とはもうすぐに友達。「ネエ、キメてるじゃん？　どこから、来たの？」「イエ〜イ。練馬」『オレ、ゴメスっていうんだ。』『なんか調子よさそうじゃん』。「イェ〜イ！」なんてなぜか男のサーファーと意気投合。

店長が「日本一」と自負する〝KINOSHITA〟のスピーカーから良質のレゲエが流れ出す。はしっこに座って音を聞くのみというのも悪くはない。どうやらレゲエ＝（イコール）サーファー＝（イコール）ナンパ、というのはボクの根拠なしな思い込みのようだ。収穫が新しい男友達一人、というのもイイことじゃないか！（本当はよくない…。）

### ✹…グールーゴメスの教え…✹

普通のディスコには行きづらい、という人にはもってこい、ラフなスタイルで、軽い気持ちで行くのが一番。

### ✹……大募集……✹

✹夏休み特別企画として、ゴメス友の会・クラブツアーを計画中。グールーゴメスと東京港区あたりのクラブで盛り上がってみたいと思う男女集まれ!!　希望者はＰ109のアンケート用紙を記入の上、大きく山田ゴメスと書いて送ってください。グールーへの熱いメッセージもお忘れなく。ひと夏の体験がまっている。

### ✹reggae MUSIC LECTURE

「100% REGGAE」シリーズ（TELSTA 1990円）はどこでも買える今年の大ヒット作でゴメスも超オススメ。レゲエは興味あるけどよくわかんな〜い。というビギナーから、レゲエ命の人々まで楽しめるスグレモノ。第一弾がポイントを押さえた名曲集であるのに対し、vol.2はまさにバラエティ豊か。（個人的にはこっちの方が好き！）歴史的スタンダードナンバー、ネオスカ、ラヴァーズ、カヴァー名演、DJモノ、と通好みから最新ヒット作、ダンスホールものまでバランスの良いオムニバス盤。一般的なレゲエのリズムをあえて崩した曲もセレクトされているから聴いても飽きない。ガーデンパーティ等にもってこいだ！これ1枚あればこの夏はグー。




### ✹WEEKLY SCHEDULE

| | |
|---|---|
| 日 | レゲエNight（比較的すいている） |
| 月 | ヒップホップNight（美容師関係多し） |
| 火 | バラエティーNight（まさに多ジャンル） |
| 水 木 金 | レゲエNight（どちらかと言えば ヒップホップNight の方が客層が若いらしい） |
| 土 | ヒップホップNight（もう、メチャ混み！） |

### ✹REGGAE CLUB




イエローやエロスの大バコでも今や〝レゲエ・ナイト〟は定番。要チェックだ。あと、青山のアフロマニアはこじんまりとしたアットホームな雰囲気が居心地満点。猿楽町のデューニアは大型の水槽がとてもアダルト。場所柄、アパレル関係者が多い。知る人ぞ知る老舗のレゲエバー、ボブは新宿三丁目。メシがとってもオイシイのがうれしい。カップルで行ってみよう。

●キングストーン・クラブ　☎03-5273-3010　営業時間　18時〜24時　年中無休
●衣装協力 GLAMOROUS　☎03-3499-1282　ボウシ¥15000　ベロアシャツ¥7800　ベロアパンツ¥9800（SAMPLE）　ネックレス¥5800　メッシュシャツ¥3800

**浅川真次**
●モア・ディープのプロデューサーであり、DJGeeというネームも持つ。全国規模でセクシー・イベントを仕かけた張本人である。

**索村美治**
●アーティスト、雑誌、イベントなどを手がけるマルチ・ディレクター。六本木『アール・ホール』ではコンセプターとしても活動中。

**研究員（一部のみ）**

**竹内健悦**
●某テレビ番組ディレクター。彼のディスコ取材にかける情熱は外見とはうらはら!? に一途である。

**木村圭介**
●ファッション・スナップの鬼として知られる本誌編集者。彼に狙われたら決して逃げられない!?

**ワカ宮本**
●高校生捕獲員。女子高生イベントの仕掛け人として有名。女のコがいる場所を本能的にかぎわける。

**飯田好陽**
●静岡支局員。新クラブ『サウンド・ファクトリー』のアドバイザーを務める。妻子持ちである。

**研究生募集!**

**ディスコにかける情熱求む。あなたもディスコ・タイムスの記者になれる。**

●ディスコ・タイムスのスタートを記念して、夜間研究生を募集することになった。ディスコ好きの諸君。全国津々浦々の情報を当新聞編集部まで送って欲しい。なお、研究成果次第では、ディス研メンバーへの道も待っているぞ。送り先は本誌参照。『ディスコ・タイムス』係と書くのもお忘れなく。

**NICE CHART**

●原宿にオープンしたインポート・ショップ『ワン・ディ』がクラバーたちに密かな人気!

●毎月第1土曜。大阪『クー』にてディス研DJジーとDJミノルによるディスコ94開催中

## 現象リポート／ジャパニーズ・テクノがと・ま・ら・な・い！

●『最近、ダンス・フロアでかかるテクノ系のヒット曲には、日本産のテクノが増えてきている』という情報を聞きつけてその現象をリサーチしてみた。これらの大噴火口といえば、やはりエイベックス・トラックスだ。もともとがパイオニア的な存在なのだが、海外のダンスものをライセンス・リリースしているうち、日本のディスコ・マーケットや日本人の好みに応じた音を提供しようという発想から内部エンジニアやプロデューサーがユニットを作り楽曲制作を始めた。それが2ndファンクション、マキシマイザー、スターゲイザーなどのユニットとして『コナ・ビー・オールライト』、『バーニング・アップ』、『アイ・ライク・イット』などの大ヒットを生んだ。それに呼応するかのように、チーフDJだったジョン・ロビンソンの作品やマスター・ガンの『エクスプロージョン』などもヒット。ジュリアナという大箱を使ったみずからのハード・プロモーションとエイベックスの持つ、全国ディスコのネットワークにより、それらが市民権を得たのである。

が、何といってもジャパニーズ・ダンス・サウンドの存在を決定付けたのはtrfだろう。オリコン・チャートでも大ヒットした『EZドゥー・ダンス』、『ゴーイング2ダンス』などの小室哲哉ワールドが2ndファンクションやマキシマイザーなどのプロデューサーによるリミックスにより、ダンス・フロア向けにアレンジされ、見事にフロアを占拠したのだ。それによって、日本人制作のダンス・ミュージックは次々とヒット、最近ではDライン、3オン3、また独自のレーベルを持つレイヴマンなどが次々とヒットを飛ばした。注目なのは、それらはヒップホップの大物DJが参加してたり、モア・ディープのメンバーや某Jポップ・グループのメンバーが参加してたりと、覆面ユニット的な活動をしていることだ。自分たちが一番理解している日本人的な感性と、ダンス・フロアで盛り上がるには？という要素を曲作りに反映させることが出来たのだ。

他でもテイチクやポニーキャニオン、そしてソニーなどがオリジナルのダンス・ミュージックを発表している。面白いところではイースト・ウエスト・ジャパンから発売されたブルー・ハーツのリミックス・アルバムが挙げられる。

さあ、『日本のダンス・ミュージックが世界を制す！』なんて日が来るのもそう遠くないかもしれませんぞ!?



イラスト●斉藤ひろこ

## ●今夜もひとびとはディスコで踊りあかし、そして何かを学んでる

**●今だからこそ「ナイトクラブ・ジャーナリズム」の確立を！**

先月、テレビ朝日系の番組『トゥナイト』でディスコ（クラブ）の特集が放送された。私も構成などに関わったが『ディスコ』『お立ち台』といった一元的な現象報道に止まらず内容のあるいいものだったと思う。これまで文化的に語られる事の少なかったナイトシーンだが、それを確立し応援するのが我々の仕事だと考える。（上出）

**●ディスコ帰りにお腹がすいたら、この店に落ちつきたい**

ゴールドの全盛期にエントランスの顔として構えていた『おでん屋秀』が恵比寿の某所に『夜食秀（＊ヒデ）』として店をオープン。8人程が座れるカウンターはいつも遊び人や業界人でいっぱい。朝まで楽しい料理が味わえるぞ。なお、この店で一杯やっていると、なぜか心が落ち着くのは、私だけではないはずだ。（浅川）

**●踊っている時の汗もいいけど、心の汗も結構いいものだ**

卓球の天才少女、愛ちゃんを初めてテレビで見た。彼女は負けそうになると、涙をボロボロ流す。自分のプレイができないからだ。そんなシーンを見てジーンと感動した。涙って恥ずべきものでなく、純粋だから、それだけ一生懸命だからこそ流せる証。男も女も関係ない。悔し涙なら流せばよい。それで次へ前向きに進めるなら。（索村）

## ❖ディスコ広辞苑❖

**ストライバー**
ファイン・ナイトやSIIIなどのイベントでコギャル卒業系のワンランク上のイイ女をこのように呼ぶ。ストライプ系のワイドパンツを履いた女のコの中にカワイコが多いから、というのが語源!?

**パラパラ用語**
ちかごろパラパラを踊る女のコで、へたでスーブなコはランク分けしてカニに例えられているようだ。なんでも指を2本立てて振り付けをしているのがカニっぽいらしいが、ちょいブスをタラバ、さらにブスをズワイ、もっとひどくなるとバルタンなどといわれてしまう。要注意！またカッコだけ派手でパラパラがヘタな奴は『オカダンサー』とも呼ばれる。

**スナイパー**
ストライバーから音感が似ているので使われだしている。スナイパーとは、狙撃手、つまりナンパ師を指す。けっしてH本ではない。ただ、カンチガイ野郎ではなく、かなりスマートなドキを入れてくる男である。また、なかでも達人的領域のヤツは『ゴルゴ』とも呼ばれる。

## 業界トピックスベスト3

| | | |
|---|---|---|
| 1 | エイベックス・レイヴが中継 | 8月開催のエイベックス・レイヴが全国4ヶ所（札幌キングムー、名古屋キング＆クイーン、大阪は調整中、博多マリアクラブ）のディスコで同時衛星中継になるという。しかも3Dデジタル映像通信というから凄い！ |
| 2 | ミノルくんがRホールに! | 元エロスのプロデューサー、宇治田みのる氏。彼がアール・ホールにて新パーティーをスタートし凄い盛り上がりを見せている。その名もスーパー・フライデー！ライヴ、DJともに大バトル。金曜日の六本木が熱い！ |
| 3 | リクルートがレーベル設立 | リクルート社の求人誌『フロムA』がダンス・レーベル『サブライム』を設立。6月29日に電気グルーヴのリミックスでもお馴染みケン・イシイとススム・ヨコタのアルバムを発表するという。 |

## シリーズ検証／風営法#2

**●風俗営業等の規制及び業務の適正化等に関する法律**

第三章　第十三条①　風俗営業者は、午前零時（都道府県が習俗的行事その他の特別な事情のある日として条例で定める日にあっては、午前零時以降において その定める時）から日の出時までの時間においては、その営業を営んではならない。

### ディスコは僕らのシェルターなんだ!

1982年6月、千葉の山中でアキレス腱を切断された女性の死体が発見された。家出中のその女子中学生は4昼夜をディスコとゲームセンターで過ごした後、新宿歌舞伎町のディスコ「ワンプラスワン」で誘われた男性に殺され、帰らぬ人となった。

僕はその頃、同じく新宿のディスコ「ツバキハウス」でアルバイトをしていた。当時のディスコは毎日夕方5時から翌朝5時まで営業しており、違った意味で現在より活気があった。だがこの事件以降、警察による取締強化でディスコは急速にパワーを失い、連日連夜になると警官が店に押し入り、最終電車の終わった客達を夜の街へと追い払った。もちろん彼女の事件は悲しい、だが学校でのイジメや落ちこぼれなどが社会問題になっていたこの時代、ディスコは彼（彼女）らの避難場所（シェルター）でもあった。

僕は夜中にアルタの前で始発を待つ集団を見て、当局のやり方に「臭いものにはフタをしろ」的な安易さを感じずにはいれなかった。

# ディスコタイムズ



✹ディスコ研究所は、衰退しつつあるといわれる日本の夜遊び文化を活性化するために立ち上がった頭脳集団。スローガンは『ディスコを救え！』です。そのためにさまざまな分野のクリエイターを集め、夜遊び文化の追求をしています。今回からディスコ専門誌『ヘヴンズ・ドア』にその研究の一部を発表していきます。お楽しみに!

**研究所員**

**上出優之利**
✹ディスコ研究所所長。エムザ、グラムスラム横浜など、数々のディスコ、クラブのサウンドコンセプトを手がけたプロデューサー。

緊急速報

東京戦線に異常あり!!

空前のブームの兆し

# クラブ王座奪回宣言!!

[……夏目前、ディスコに戒厳令! クラブ・フィーバー時代再び到来か!?……]

**✹巨大クラブ『ゴールド』のリ・オープン計画が密かに進行していた。そして、六本木に大物アーティストを続々来日させる『ジャングル・ベース』が突如出現。スクープに挑戦し続けるディスコ研でも、さすがに今回は騒然とした。クラブが次々と出来ていたのは前兆だったのか! 果たして、クラブはよみがえるのか?**

## 『ゴールド』再生決行はカウントダウン体制に突入!

✹このニュースを伝えられることをまずは喜びたい。が、現時点では早すぎる情報なので内容については公表できないことをお許し頂きたい。ただ、あえて掲載するのは、この新聞を愛してやまない諸君らが、歴史的瞬間を2度も見逃すことがないようにとの思いからだ。夏に向け各業界からスタッフが集められ始めている。オープン当時の熱気を再現するためにね。忘れもしない、かしわ餅を頬張りながら視察にでかけた5月5日のファインナイト。その時、ゴールドの敏腕ディレクター○×氏がふと洩らした言葉である。思いおこせば5年前、NYのクラブの雰囲気を再現し、様々なイベントや仕掛けでクラブ・シーンをアンダーグラウンドからメジャーに一気に引き上げた。それが芝浦ゴールドだ。夜遊びの達人たちに、刺激的な夜はゴールドから生まれるとまで言わしめた最強のハコが動きだす。




イラスト●斉藤ひろこ

## 六本木に強力ハウス御殿『ジャングル・ベース』誕生!

✹続いて、こちらもビッグ・ニュースである。時は奇しくも5月5日。ゴールドからの帰り道、六本木付近を名物ビッグたこ焼き食べながら探索していると元三倶の△□氏と偶然出会った。『実は一部にしか伝えてないんだけど、今晩からクラブをオープンさせるんだ。よかったら覗いてみない』。やはり書を捨て街へ出よ、である。以前、ディス研が設置した目安箱に投書があったのを思いだした。トップ・アーティストを毎夜出演させるクラブが夏前に出来るらしいと。そう、それが『ジャングル・ベース』であった! あえて付け加えると『みずくさいぜ藤木さん!』である。

ジャングル・ベースは、防衛庁近くの某ビルの地下。入口には屈強なセキュリティの姿、中に入ると、我々はあっと驚いた。吹き抜けの高い天井にブルーの薄明かりの照明、踊りやすいように床はフローリング仕上げ。う〜む、六本木のネオンに相応しくないほど、本格派アンダーグラウンド的クラブだ。小粋なバー・カウンターを通りこした奥には、立派なステージがそびえ立つ。サウンドはライヴ・ホールとしても機能しているだけあって、ビリビリと体を突き刺すようなサウンドだ。『ココは、東京と世界各都市の情報スペースとして存在させたい。世界のダンス・ミュージックとリアル・タイムにリンクさせていくクラブなんだ。これからはNY、ロンドン、ドイツなど、今の音をかけている奴らを次々に起用するつもりだ』。△□氏の言葉を裏付けるかのように、凄い面々を続々と起用中。この原稿を書いている段階で、ライヴだけでもスヌープ・ドギー・ドッグ、ドクター・ドレ、キャンディー・ダルファーなどを来日させている。今後はクリスタル・ウォーターズ、マーサ・ウォッシュ・ジャネー、ビズ・マーキー、ライター・シェイド・オブ・ブラウンなどを予定しているから驚き。またDJの方は残念ながらシークレットだそうだ。来てからのお楽しみってワケである。まあ、NY、ロンドンなど世界各都市から強力なお仲間がくるのであ〜る。まさにライヴ、DJともに豪華な顔ぶれがズラ〜リってな感じだ。まさにNYハウス（一部を除いて）が骨まで染みわたる抜群の配慮なのだ。ちなみに営業スタイルは、木・金・土というウィークエンド型。間違いないようにメモしといてくれ!

ライヴ対応可能というクラブでは、昨年、同じく六本木に出現した『アール・ホール』も1周年を迎える夏に大改装工事に踏み切るという。こちらは、元ザ・サーカス六本木のスタッフがやっているだけあって、すでにブラックの総本山となっているが、どのように変わるかが楽しみ!

諸君、クラブ・シーンは今年の夏、確実に復活のノロシを上げるだろう! それを確かめ、またその遊び方を見つけるのは諸君らの任務だと思ってほしい。たまには扇子をバッグにしまい、クラビングするのも悪くない。さて、我々はこれからパラパラ養成ギブスを作らなければならない。また、次号で会おう! さらば友よ! 家なき子よ!



SURFING●SNOW BOARD●SKATE BOARD

●PHOTOGRAPHS BY TOMISHIGE TAKAYAMA
●TEXT BY MINORU UJITA

# みのるの ヨコノリ・パラダイス IN NIIJIMA

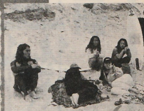




**春夏秋冬、いつでも、どこでも、誰とでも、テンションハイで楽しもう。GOだ、スポーツ、やるしかない!! スケートボードにサーフィン・スノボ、もちろん夜遊び猛チェック!! 老若男女関係ないよ遊ぶが勝ちのヨコノリだい!!**

## ❖DAY❖
### rave under the sky

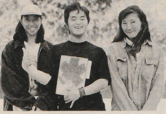




▶砂浜に横になって海を見ながらなごむ！すごくあたりまえだけどとってもぜいたくな事。そして1ラウンド終えて海から上がってくるとギャルがタオルをそっと差し出す。いつの時代もサーファーは変わりません！



◀大会も無事終了してテンションの高いボディーボーダーの選手達。一昨年から女の子を中心に大流行しているボディーボード。海での遊びが日々進歩し、今日では世界大会まで行われる様になった。左手前が男の子をおさえて見事優勝した鵜沢選手。



みんないい色に日焼けしてて健康的。海の雰囲気が似合うよね!!



プロサーファーのマルシオ君。日本語がウマイ・ナイスガイ♥



優勝したお二人さん。鵜沢さんと中学生BOYS!!



▲"えっ〜ここはローマの宮殿?"ちがうって！ 今年出来上がった混浴の露天風呂。混浴と聞いて浮き足立ったアルギンと高山だったがトーゼン水着着用！ってな訳でちょっと残念。でも海を見ながらビール片手の入浴は 。

チィーッス!! 今回の〝ヨコノリ〟は、日本のサーファーズパラダイスと言った感じの伊豆七島は新島からのトリップレポートだ!! の、前に僕の新島への深〜い思い入れを少し…現在僕は日本全国を飛び回ってる訳なんだけど、そのネットワークが出来たのがここ新島なんだ。海があるところにはサーファー達がいて夏になると全国から集まってくる。皆で波に乗りながら情報交換して夜にはサーフィンの話で酒を飲み明かす。サーフィンという1つのスポーツを通じてたくさんの友達が出来たおかげで今の僕が在るんだよね。

と言うことで、サーファーならずとも夏には沢山の観光客が訪れる新島、知ってる人も多いと思うけど念のために説明しておこう。東京から南へ約160km南下したところにある細長い島で、ちょうど大島と神津島の中間くらいに位置しているんだ。アクセスは海路と空路の2パターン。船で行く場合は東京の竹芝桟橋から東海汽船のさるびあ丸という船が出航していて所要時間は約10時間くらい。ほと



▶今回HDにウェアーを提供してくれたSHOP AMYのカンちゃんとフクモトさん。くわしくはP108を見てくれ！

◀島の別れはやっぱり船が絵になります。地元では有名(!?)な一本松のオヤジが唱う"別れの一本松"(あまりじょうずじゃない?)をバックに涙の別れ…



# ❖NIGHT❖
## rave under the star



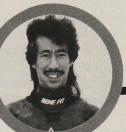

▲ナバーナの音響は東京にも負けない位充実しているのでおいらも気合が入ってDJ、PLAY! ラストの曲はやっぱりヨコノリボッセ"BEASTYBOYS"であばれおさめ!



▶みのるファミリー大集合ってな訳で毎年ナバーナをささえてくれる大切なスタッフ達。このスタッフが居るおかげで店内もヒートアップ! 盛り上がるお客さん! それにしてもサーファーは乗りがヨロシイアル。




祐樹君、お洒落な麻稔ちゃん、ワイルドな晃くん




**PROFILE**
## 宇治田 稔
**Minoru Ujita**
●フリーランス・ナイトクリエイター

サーファー、スケーター達の間では、すでにカリスマ的存在。全国のディスコイベントやスポーツ大会にDJ、MCとしてひっぱりだこ状態で多忙な日々だ。今秋、新ディスコプロデュースの噂あり。



健康的で元気いっぱいの日登美ちゃん

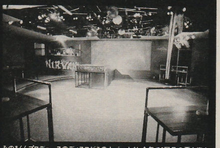
写真では見えないけどフレンチネイルがお洒落なしずかちゃん

仲良し親子!? かと思ったらたえママとれいなちゃん、焼鳥やとりテツのテツくん。

ほっんと、楽しい〜ってのが伝わってくるくる!! もうっ、最高だい!!



## ●新島に来たら行かなきゃモグリだよね!
# NIRVANA ●ナバーナ



みのるくんプロデュースのディスコがこのナバーナだ。今年で7回目の夏を迎えるというから、その根強い人気がわかるよね。トロピカルムード いっぱいの店内は、まさにサーファーパラダイス。8月に開催の"ファイン・ナイト"と8月21日から行われる全日本サーフィン選手権の時期は、要チェック!

●新島村本村1-9-4☎04992-5-1589 営19〜24時(7/20〜8/末) 料男性¥2500・女性¥2000 2ドリンク付 HD持参の方 男女共¥1000OFF

## MINORU'S YOKONORI PARADISE IN NIIJIMA

んどの人がこの船便を利用しているんだけど、僕がおススメなのは、調布飛行場から新中央航空利用の空の便。所有時間はナント45分! という超〜カットビ状態なのだ。船でのんびり行くのも良いけど日々忙しい日本人には空の便のほうが楽だよね!!ってな訳で今回も取材のクルーはいつも忙しいアルギン畠中とカメラマンの高山&編集マリマリということでトーゼン新中央航空のセスナを利用なのです。

毎年、GWのこの時期"級別選手権"という、今年で15回目を迎えたアマチュアの大きなコンテストが行われるんだけど、大会タイトルにもあるようにサーフィンにもちゃんと公認のランク付けがあって3級、2級、1級、ロングボード、最近女の子に人気のボディーボードとカテゴリー分けして戦うんだ。

サーフィンの3級のレベルはどの位かと言うと、テイクオフ(波に乗って)して、アップ&ダウン(波を横に滑って)して、ローラーコースタ(波のブレイクした部分に板を当て込む技)ができるレベル。2級になると、これにカットバック(波のピークに戻る技)がこなせて、さらにバックサイド(波を背にしてライディング)でもこれら全ての技ができないといけない。そんでもって1級はこれにスピードと表現力、その上大きな波で全てのパフォーマンスを完璧にこなせないと資格はもらえないんだ。1級に関して言えば、もうほとんどプロサーファーと同じレベルだと思ってもらえばO・K。そして最近特に目立っているのがボディーボード。特に女の子のボーダーが増えていて皆とにかくカワイイ!! サーフボードと違ってボディーボードはウレタン(柔らかい)で出来ているので女の子でも遊び感覚で手軽に波と一体になれるし危険も少ないというのがいいみたい。まあ、僕がサーフィンを始めたころはボーダーはごく少数で海の端っこでバシャバシャやってたけど今やすごい勢いで増え続けて今回の様に大会の中にもくみこまれるまでになったんだ。

ところで僕はたまたま「波に乗った時ってどんな感覚なの?」って聞かれることがあるんだけどサーフィンしたことない読者のみなさん、知りたいでしょ〜!! 僕はいつもこう答えています…《初めて◇↑してイッタ時の感じ!!》ってね。まさにこの感覚なのだ! みんなサーフしたくなったでしょ!! ぜひ今日から初めてください。気持Eよ〜。シッツレイシマシタ★★★話を戻してっと……。

サーフィンの楽しさは沢山あるけど、強いて言えば"なかなか上達しない"所がハマッテしまう理由の1つだと思うんだ。スキーの場合は1時間も山にこもればある程度滑れるようになるけど、サーフィンの場合、常に海面が動いていて同じ波が二度と来ない。トーゼンさっき出来た技も、波が違うから失敗してしまうなんて事が多々あるわけよ! だから上手くなる奴は根性があって負けず嫌いで、波のこと、自然のことをよ〜く理解している人が本当のサーファーになれるんだと思う。今回のコンテストも波に魅せられたサーフジャンキー達が戦いを繰り広げたわけなんだけど、勝っても負けてもノリがいいのがサーファースピリッツ!! 夜ともなれば僕がプロデュースしている"NIRVANA"というDISCOに夜な夜な集まってくる。最近の新島に来るお客さんで目立ってきたのは、外国人が多くなってきたということ。店内はサーファーと白人で熱気ムンムン。ロックが好きな人が多いのでレニークラッヴィッツでスパークしまくって新島の夜はふけていくのであります。BUT! ここ新島も風俗営業法の施行のため深夜12時以降の営業は御法度!! 勢いのあるサーファー達はまだまだ遊び足りないわけで踊った後は近所の居酒屋で、飲みまくるというのがお約束!! そんでもって飲みすぎで翌朝、二日酔いになるのもお約束。でもご心配なく。新島には今年リニューアルしたばかりの24時間の露天風呂があって、昼は海を、夜は星空を眺めながらのんびりと体からアルコールを抜くことができるのだ。しかも混浴。でも水着着用なのでチョット、いやかなり残念なのでした!

今回は、サーフィンを通してスパークしまくったわけだけど、同じ趣味を持った人達はどこでもいつでも仲良くなる。またそうやって知り合った人達は、いずれ最高のパートナーになってくれるハズだから大切にして欲しいと思うんだなコレが!!

さてさて、もう夏は目前!! 真っ青な海で遊んで、新鮮な魚食べて、夜はハッチャケる✹✹東京から一番近いサーファーズパラダイス"新島"へ、夏の予定がない人はぜひ遊びに来てネ!! 次号も"ヨコノリパラダイス"でGO FOR IT!!

## 時間短縮!新島へは空路が便利!「新中央航空」



新島まで小型飛行機でひとっ飛び! 約45分でそこはサマーアイランド新島。時間を有効に使いたいなら、だんぜん飛行機だね。☎0422-31-4191(完全予約制)料¥13,000(片道) アクセス・京王線調布駅から車で10分。

# BEST HIT'S JULIANA'S TOKYO

**✹ジュリアナ東京の人気DJが厳選したダンス・ヒッツ20曲.!!**

✹HEAVEN'S DOOR ORIGINAL DANCE CHART✹

## JULIANA'S TOP20

| | ✹TITLE | ✹ARTIST |
|---|---|---|
| 1 | CELEBRATE | MIRO FEATURING EDDY |
| 2 | LION | DOP |
| 3 | SATISFY | DOP |
| 4 | REACH UP | PROGRESSION |
| 5 | SAIL AWAY | URBAN COOKIE COLLECTIVE |
| 6 | SEIZE THE DAY | FKW |
| 7 | I LOVE I HATE | NEIL ARTHUR |
| 8 | SHE HOLDS THE KEY | SECRET LIFE |
| 9 | LET ME HEAR THE MUSIC | D-STRESSED |
| 10 | FIOUSE OF LOVE | SMOOTH TOUCH |
| 11 | MOVE ON BABY | CAPPELLA |
| 12 | WATER FALL | ATLANTIC OCEAN |
| 13 | RAISE YOUR FIST | FRUIT MACHINE |
| 14 | ONE TOO MANY | NORTHERN LIGHTS |
| 15 | UPSIDE DOWN | DIANA ROSS |
| 16 | NOISE MAKES | METAL MINDED MANIACS |
| 17 | I LIKE TO MOOVE IT | REEL 2 REEL |
| 18 | PROXIMA | CLUB FUTURA |
| 19 | DOOP | DOOP |
| 20 | THE REAL THING | TONY DI BART |


THE DANCE CHART IS COMPILED BY THE TOP DJs IN JAPAN. THEY PICK THE RECORDS THEY THI-NK WILL BE BIG OVER THE NEXT FEW WEEKS.

## [チャート解説]

TEXT BY CAPTAIN KIRK

✹みんな元気？ はじめまして！ 今年の1月からジュリアナ東京でDJをしているキャプテン・カークです。今回の「ベスト・ヒッツ・ジュリアナ東京」は僕が担当しますね。それでは、記念すべき第1位を獲得したのは「セレブレート」。説明は下のピックアップを見てね。2位は、今注目のDOPの曲でとてもグッド。3位も同じくDOPの作品でおすすめの一枚だ。4位は、下のピックアップを参照してね。5位は、今度発売されるジュリアナ東京CD Vol.9にも選んだ曲。6位は、聞けばわかる納得の音。7位は、'80年代に流行ったニューロマンティックスな曲を彷彿させる。8位は、僕自身のDJタイムによくプレイする曲。9位は、2つの音を融合したような曲。10位は、奮い立つようなパワーが出てくるビート。11位は、100％保証付きのサウンド。12位は、今、流行っているイギリスものの中では1番。13位は、フルーツマシーンの快心の一曲。14位は、パフォーマンスするのに最適。15位は、モータウンレーベルのクラシックもの。16位は、ハードでヘビー。17位は、新しい音かも？ 18位は、いつ聞いても新鮮。19位は、民族音楽っぽい今にも踊り出しちゃうような不思議な魅力があるヒット曲。20位は、メロディラインがきれいだよ。以上の20曲をぜひチェックしてね！



### ●PROFILE of CAPTAIN KIRK

イギリス・マンチェスター出身。18才からDJ活動を開始。'87年DMCイギリス大会で3位。そのプレイはジョン再来の声も。

## ✹PICK UP RECORDS

### REACH UP/PROGRESSION




✹Black Sunshine Records

✹2枚目のおすすめは、プログレッションの「リーチアップ」。'80年代後半、トニーリーが作った同名タイトルの曲があったが、そこからヒントを得て制作したとか。効果的なサンプリングの使い方がとてもいいね。

### CELEBRATE/MIRO FEATURING EDDY



✹EFFECTIVE RECORDS

✹僕のおすすめ1枚目は、ミロ・フューチャリング・エディの「セレブレート」。和音の使い方や曲の構成がとてもすばらしく、転調を多く使っていていい。ジュリアナでも毎晩プレイするプッシュナンバーだよ。

## ✹INFORMATION

✹昨年、イギリスのジュリアナから"日本でNo.1のクラブでプレイをしてみないか？"という話をもらって、今年の1月からジュリアナのDJとして参加させてもらっている。日本は、初めてだったのでとても興味があった。日本の印象はとてもインテリジェンスで、すばらしい。女の子もおしゃれできれいだしね。(笑) ジュリアナの感想は、とてもエネルギッシュでHOT。世界中のクラブと較べても、これだけ設備や音響システムが充実しているクラブは少ないよ。だから日本のゲストは幸せだよね。オープンして3年目ということだけど、新しい世代が出てきているのでこれからが楽しみなお店だね。僕のオリジナル曲もライヴするから、ぜひ遊びに来てね。

✸いつも笑顔でドリンクを運んでくれるウェイターくん。カウンターでおいしいカクテルを作ってくれるバースタッフさんって何だか気になる存在。これからの活躍が注目の彼らにスポットをあてる〝黒服倶楽部のジュニア編〟。いよいよスタート!

# Coming up! Next Generation.

## 黒服倶楽部

人気DISCO対抗黒服選手権!!

KUROFUKU Club

# Jr.

JUNIOR



TWIN STAR❖SEIJI TAKAHASHI MAHARAJA麻布十番❖MASAKAZU AKATSU

RONDE CLUB❖TOSHIYUKI AKATSUKA JULIANA'S TOKYO❖KUNIO MIURA

撮影 山崎善一郎

●Photographs by ZENICHIRO YAMASAKI ●Hair, Make-up by BODY WORKS

撮影協力 Nuba ✆03-3462-4420

❖DISCOデート応募券付❖

INFORMATION!!

アナタの1票で黒服No.1が決定!憧れの黒服くんとディスコデートができる!

【応募方法】官製ハガキに①住所②氏名③年齢④職業⑤電話番号⑥イチおし黒服の名前を明記の上、左下の応募券を貼付して〒162 東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F ミリオン出版 HEAVEN'S DOOR編集部 黒服選手権 係まで送って下さい。

✸2号で登場してくれたエデンロックの鈴木さんと読者の五木田さんがデート! 詳しくはHEAVENS VOICEを見てネ。

黒服倶楽部で紹介して欲しい人、自薦他薦待ってます!

DISCOデート応募券 4

黒服倶楽部
人気DISCO対抗黒服選手権!!
KUROFUKU Club



TWIN STAR

# 高橋靖志

✹やさしすぎるのがタマにキズ？甘〜いカクテルにも負けないスウィートボーイの夢は大きく、北海道に家を建てて家族でエンジョイ・ライフ！

PROFILE【たかはし・せいじ】✹1971年5月14日釧路生まれ。22歳。O型。身長170cm。54kg。渋谷「ジックス」にて業界入り。「ジュリアナ東京」、地元の釧路全日空ホテルのバーを経て現在「ツインスター」バースタッフ。

●SEIJI TAKAHASHI

小さい頃はどんな男の子だったのですか？

「あんまり言いたくないのですが、小さい頃は、よく女の子と間違われていましたね。」

思わず納得ですが（ゴメンナサイ）、でも小さい頃からもてたでしょう？ 特にバレンタインとか。

「全然ダメでしたよ（笑）。バレンタインで初めてもらったのは、確か中学3年の時でした。同じ剣道部の女の子から……。前から意識はしていたんですが、部活が終って教室へもどった時『ハイ、バレンタイン！』って感じで……」

それから高橋さんはどうしたんですか。お礼のキスをしたとか？

「だったら良かったんですが（笑）あ、どうも！って、ソッけないお礼を言って終ってしまいました。」

とてもシャイだったのですね。スポーツはずっと剣道を？

「中学から高校にかけてやっていました。これでも中学の時は、主将だったんですよ。でも、部員が10人ぐらいしかいない弱小クラブでしたが（笑）。大きな大会で賞は取れませんでしたが、精神面を鍛えるというのには、役立ちました。」

意外に古風な一面も。どうしてディスコ業界へ入ったのですか？

「実は公務員になりたかったので、上京して某有名簿記学校へ通っていたのですが、家の方に余裕がなく仕送りがゼロ。アルバイトをしながらの勉強だったのですが、きつくなって、結局、学校もついていけずやめちゃいました。」

残念でしたね。その後は？

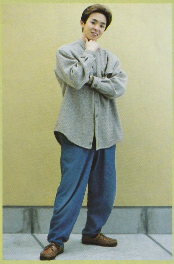
「とにかくお金を稼がなくてはということで、もともとディスコミュージックが好きだったのも手伝って、この業界へ入っちゃいました。一度、一年半ぐらい地元へもどって、地元の〝釧路全日空ホテル〟のバーにいたんですが、やっぱりディスコから離れられず、昨年の11月から〝ツインスター〟に勤めています。」

ホテルのバーは、勉強になりました？

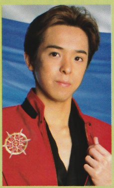
「大変、勉強になりました。カクテルのつくり方を基本から徹底的に勉強したので、お客様のおっしゃるカクテルは、だいたい作れるようになりましたね。今は、オリジナルを研究中です（笑）。」

今度、飲ませて下さいね。では、最後に将来の夢を聞かせて下さい。

「ぜひ北海道に家（ウチ）を建てたいですね。最終的に親のめんどうも見たいので、そこで自分の（未来の）お嫁さんや子供といっしょに住めればと思っています。」



●ルナ・マティーノが好きだが、なかなか手が出ないとか。休日（オフ）は、友人と飲みに行くことが多い。好きなタイプの女性は、無理やり作ったやさしさでなく自然に出せるやさしさと思いやりのある人。ぜひ立候補してみて！



●水曜日のオールディーズがスゴイ盛り上がりで◎ですよ。

# 黒服倶楽部

人気DISCO対抗黒服選手権!!

KUROFUKU Club



# 赤津正勝

**MAHARAJA麻布十番**

✹スポーツ刈りのすし屋職人が奮起一発、ディスカーへ転職(デューダ)！ 今では、お店NO.1のおっ立ち〝アメ細工ヘア〟でフリークの熱いまなざし独占中。

## MASAKAZU AKATSU

PROFILE【あかつ・まさかず】✹1970年4月26日東京生まれ。24歳。O型。身長176cm。61kg。調理士免許取得後、すし屋職人へ。その後、「青山キング&クイーン」を経て現在「麻布マハラジャ」にてトップウエイターを勤める。

独特なヘアスタイルと全身から漂うワイルドなムードがとても個性的な赤津さん。それにしてもすごいヘアスタイルですね？

「ええ。お客様も珍しがって、〝ちょっといい？〟って触っていきます。」

さぞかし、お手入れも大変でしょう。

「普通におろしている時でも髪はちょうどアゴぐらいまであるんですが、セットするのに2段階あって、まず出勤前に軽く下げぎみにかためます。これで30分。そしてお店についてから完全にセットするのに30分と約一時間かかりますね。」

女の子も顔負けですね。他に髪の毛に関するエピソードってありますか？

「エピソードというわけじゃないですけど、今の悩みのタネもこの髪なんです。セットするのにスプレーとミストを使っているのですが、使用する量がハンパじゃなく、2日で1本はなくなっちゃいますよ。だからヘア製品代で月に4、5万円かかっていますね(笑)。」

ファンの方は、差し入れにヘアスプレーを持っていってあげて下さいね。この業界に入るきっかけは？

「この髪形から想像できないでしょうが実はディスカーになる前は、すし屋で働いていたんですよ。」

なんとすし屋!!(絶句)では髪形も短かったのですね。

「当然、スポーツ刈りでした(笑)。そのお店へアルバイトで入ってきた男の子が、もとディスカーで、絶対ディスコで働いた方がいいですよってすすめてくれて。また、ディスコがいかに楽しいところかとくとくと聞かされまして。しっかり洗脳されちゃいました(笑)。」

その彼は、赤津さんのディスカーとしての才能を見抜いていたんですね。すし屋からディスコの世界へ。かなり違っていたのでは？

「そうですね。お客様の大半が女性なので、もともとロベタだった自分としては最初苦労しましたね。また会議の時にもボディコンのお客様30人以上知っているやつ、手を上げろ！に対して、僕だけ上げられなくて……。翌月から修行の為に〝しゃらら亭〟(マハラジャの系列のカラオケ屋で、芸能人、モデルに人気がある)に一ヵ月行かされましたよ(笑)。」

女性にモテモテと思いきや？ 意外にもシャイでオクテだったのですね。

「でも男にはもてますよ(笑)。小さい頃から男の友達には困らなかったですね。本当はさびしがりやなんです(笑)。」



●私服はルナなども着るが、最近はLA系ファッションにも凝っていて、タボタボのパンツやネル・シャツを着ているとか。日焼けが好きなので、好みの女性は海が似合うサーファーっぽい子だそう。



●最近、大人っぽいお客様も増えています。ぜひ来て下さい。

黒服倶楽部

人気DISCO対抗黒服選手権!!

KUROFUKU Club



仕事の方はどうですか?

「やっと丸一年ということで、まだまだわからない事も多くて、先輩たちに迷惑をかけていますが、最近やっとおもしろさがわかってきたところです。」

ディスコは、以前から好きだったのですか?

「実は、ディスコって一度も遊びに行ったことがなかったんですよ(笑)。チャンスがなくて……」

ということは、ディスコ初仕事が、ディスコデビューだったわけですか!?

「そうなりますね(笑)。ディスコで働いている人で、こんなパターンの奴って僕だけでしょうね。」

ディスコに一度も行ったことがなく、ディスコで働くことを決めたその思い切りの良さ。きっかけは?

「学生の頃、いろいろなバイトをやっていたのですが(もちろん学校には内緒で)卒業後も気楽にいろいろなバイトをしていこうと思って、親や学校には、フリーター宣言をしたんですね。ところが、偶然見た求人誌で、ウチの会社が募集していて、興味があったので、そのまま入社しちゃいました。」

入って正解だったでしょう?

「それはもう!(笑)慣れるまで大変でしたけど今はとても充実していますよ。とにかくこの業界に入って驚いたのは、知り合いがとても増えますね。これは自分にとって財産になると思います。…って カッコつけすぎかな(笑)。」

いえ、いえ。いろんなアルバイトをしていたとか。何か想い出はありますか?

「今じゃ笑い話ですが、その時はマジで悩んだ話があります。ガソリン・スタンドでバイトしていた時、大型トラックが来たので、僕が給油したんですね。お金をもらって領収書をわたして〝毎度あり～〟と深々とおじぎして車を見送ってから、給油タンクに戻ったら、何か光るモノがころがっているんですよ。(笑)」

まさかそのトラックの……。

「そうなんです。そのトラックの給油キャップをしめ忘れちゃったんですよ。(笑)しばらく怖くてテレビや新聞のニュースが見れなかったですよ。」

何事もなくて良かったですね。他にもいっぱいありそうだけど、怖いので話を変えましょう。これからの目標は?

「とにかく今の仕事をがんばります。最近、盛り上がりタイムがとても楽しいですね。そのムードメーカーになれるようにがんばります。」



●私服はもっぱらカジュアル派で、シックな感じのモノが好きだとか。スポーツは、水泳や陸上をしていた為か、外見から想像できないほどひきしまっている。理想のタイプは、大人っぽい女性でタレントでは鈴木京香。

**RONDE CLUB**

# 赤塚利行

✺初めてのディスコ体験(デビュー)がディスコ初仕事だった！明るくて元気いっぱい。今どきの平成ディスカーくんが今夜もロンドを熱く盛り上げる！

PROFILE【あかつか・としゆき】✺1974年11月4日千葉県生まれ。19歳。B型。身長175cm。56kg。学校卒業後、フリーター宣言をしたのにもかかわらず、縁あって日拓エンタープライズに入社。現在「ロンドクラブ」スタッフ。

●TOSHIYUKI AKATSUKA



●OLの皆さん、2000円入場OKの水曜日に注目!

# 黒服倶楽部

人気DISCO対抗黒服選手権!!

KUROFUKU Club



# 三浦国男

**JULIANA'S TOKYO**

**✵英語の教員免許を持つほどの語学力を武器に"ロス暴動"後のL・Aへ留学！ 思いきった行動力と迅速な判断力でジュリアナのバーを守る!!**

## KUNIO MIURA

PROFILE【みうら・くにお】✵1969年7月4日神奈川県生まれ。24歳。B型。身長178cm。55kg。帝京大学卒業後、ロスへ留学。帰国後、英会話学校に勤るかたわら「ジュリアナ東京」勤め。現在同店バーヘッド。

女性にうらやましがられるほど目鼻だちがハッキリしている三浦さん。噂によると英語が大変得意だとか？

「得意とまでいかないですが、大学時代には、なんとか中学・高校英語の教員免許は取っています。」

大学卒業後は、どうしたのですか？

「ロスに留学したかったのですが、資金がなかったので、資金作りの為に〝佐川急便〟に勤めて50万円稼ぎました(笑)。それですぐに行こうと思っていたのですが、例の〝ロス暴動〟が起きちゃったんですよ。」

では、出発が延期に？

「ええ、おちつくまで危険だということで、結局、予定より2ヵ月後の9月末ぐらいでしたね。」

むこうの様子はどうでした？

「まだ、おっかなかったですよ。ダウンタウンの建物が黒コゲでしたもの。」

でも行った後じゃなかったのが幸いでしたよね。留学はどうでしたか？

「まあ4ヵ月という短い期間でしたけど日常で困らない程度は、しゃべれるようになりましたね。海外は、旅行で4、5回行っていましたけど、やっぱり長期間というのは大きかったですね。」

帰国後、すぐにディスコに？

「その前に英会話学校で勤めたのですが収入が少なかったので、そこと並行してできる仕事はないかな？と思った時に、求人誌に〝ジュリアナ〟が出ていたので即応募しました。それで最終的に〝ジュリアナ〟にはまっちゃって(笑)一本に絞っちゃいました。」

ディスコ業界の感想は？

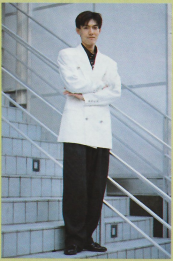
「非日常的でエキサイトするところですね。自分自身を磨くにも最適の場所だし、あらゆる方面にネットワークが拡がりましたね。」

大きな収穫ですね。将来の夢は？

「実は、欲ばりなんですよ(笑)。たくさんあって困るのですが、車の貿易の仕事なんか出来れば最高ですね。今、新型の〝フェアレディZ〟に乗っているんですが、その前の型のZなんかは、ロスに留学中に、むこうで買っちゃいました。値段も日本の3分の1、持って帰るめんどくささもあるかもしれないけど、交通費をさっ引いても得でしたよ。」

これは勉強になりました。他の夢とは？

「これは、実現するのはかなり難しいかもしれないけど、いずれは〝グリーンカード〟を取ってアメリカに住みたいですね。」



●海や山などアウトドアへ行く時以外は、スーツ系が多くドモンなどが好み。休日はもっぱら愛車でドライブだそうだ。好きな女性は、スーツが似合ってやさしくて笑顔の素敵な女性。



●新しくなった「ジュリアナ東京」にぜひ来て下さいね。

HEAVEN'S DOOR
OSAKA緊急レポート

# 興奮のジュリアナ、大阪上陸！その名は〝ゼクシィ〟

## 5/16大阪ナイトシーンを変える［XY ゼクシィ］オープン！





[zéksi:] Xy
PRODUCED BY JULIANA'S



1994年、5月16日――おそらく、これから大阪のディスコシーン、いや大阪ナイトシーンを語っていく上では、忘れられない記念すべき日になるであろう。なぜなら全世界に〝ディスコティック〟を展開するジュリアナがいよいよ大阪へ上陸したからだ。さらに今回は、目の肥えている大阪人の為に、まったく新しいエンターテイメントスペースとしてジュリアナを進化させた〝ゼクシィ〟としてのオープンだ。

〝ゼクシィ〟が入っている心斉橋ビブレ前には、平日にもかかわらず、すでに長蛇の列ができている。いかに浪速っ子が〝ゼクシィ〟に対して関心が高いかがうかがえる。会場直前、すでに列の最後尾は、戎橋まで届いていた。大阪いや関西中の着飾ったおしゃれな人間たちの列に、道行く人も皆振り返る。

開場とともに、待ちわびていたゲストたちがつぎつぎに吸い込まれていく。2フロア330坪という巨大な空間に、ふりかけられた数々の〝楽しさ〟にゲストたちが魅了されていく。

コンセプトでもある〝地域に根差し、ゲスト一人一人を意識して、贅沢な遊びが本来持つ解放感が味わえる大人にとって徹底的に楽しめる空間〟の言葉通りに〝ゼクシィ〟はこれから、大阪ナイトシーンの新しいシンボルとして、大人たちの本当の意味の社交場として活躍するであろう。

ディスコという言葉では片付けられない、新しい可能性を無限に秘めた〝ゼクシィ〟に注目だ！

### ゼクシィ・データ

●大阪市中央区心斎橋2—8—21　心斎橋ビブレB1,B2　㊖B1ライブエンターテイメントクラブ 18：00～27：00 B2パワーディスコ 18：00～24：00　㊚日～木 男￥4000 女￥3500 金、土、祝前　男￥5000　女￥4500　☎06—212—5656

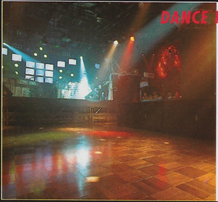
**コンチネンタルミクロネシア航空が贈る**
**6/24㊎レイヴミクロネシア開催！**

ゼクシィがトロピカルムードいっぱいの南国に変貌する。
一歩先に夏を体感せよ！　HDスタジオも完成！

OSAKA NIGHT REVOLUTION! XY

# ここに注目！ XY(ゼクシィ) 6つのポイント

## DANCE FLOOR



ゼクシィの魅力のひとつは、B2にあるパワーディスコと呼ばれているこのスペースだね。
今まで類を見ない圧倒的な音楽設備とエキサイティングな照明は必見だ。
もちろん、お約束のステージ（お立ち台？）もあるので楽しさ倍増！

## DJ'S



ディスコにとって核ともいえるのがサウンド・オペレーション。つまり、あらゆる曲を紹介して、盛り上げてくれるＤＪたちだ。インターナショナルなゼクシィならではの外人ＤＪがスタンバイ。メインＤＪのデビッドを中心としたメンバーのプレイに注目！

## LIVE SPACE



もちろんレコードプレイでのダンスも楽しいが、やはり〝生バンド〟での迫力ある演奏も魅力があるよね。そこでゼクシィはB1にライブスペースを設けていて、そこでライブが毎日楽しめる！　レギュラーバンドはＮＹから来日の〝セカンドステップ〟だ。

## HEAVEN'S STUDIO



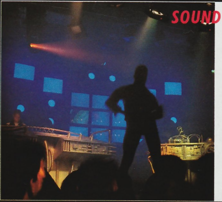
今回、ヘブンズドアとして、一番注目してほしいのがこの〝ヘブンズ・スタジオ〟だ。なんとこのスペースは、ヘブンズドア専用の撮影スタジオなのだ。つまり、ヘブンズドアのスナップ撮影が定期的にここでおこなわれるってこと。これは事件だね。
（６月完成予定）

## COMMUNICATION BAR



ゼクシィが今までのディスコと一線を画しているのは、ゆっくりくつろげる、語れるスペースをたっぷり用意していることだ。つまり、アフターディスコの遊びもこの場で済むわけ。もちろん食事も充実しているし、このフロアは朝まで営業しているからうれしいね。

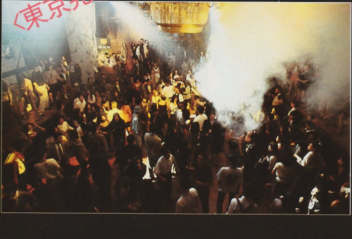
## SOUND XXX



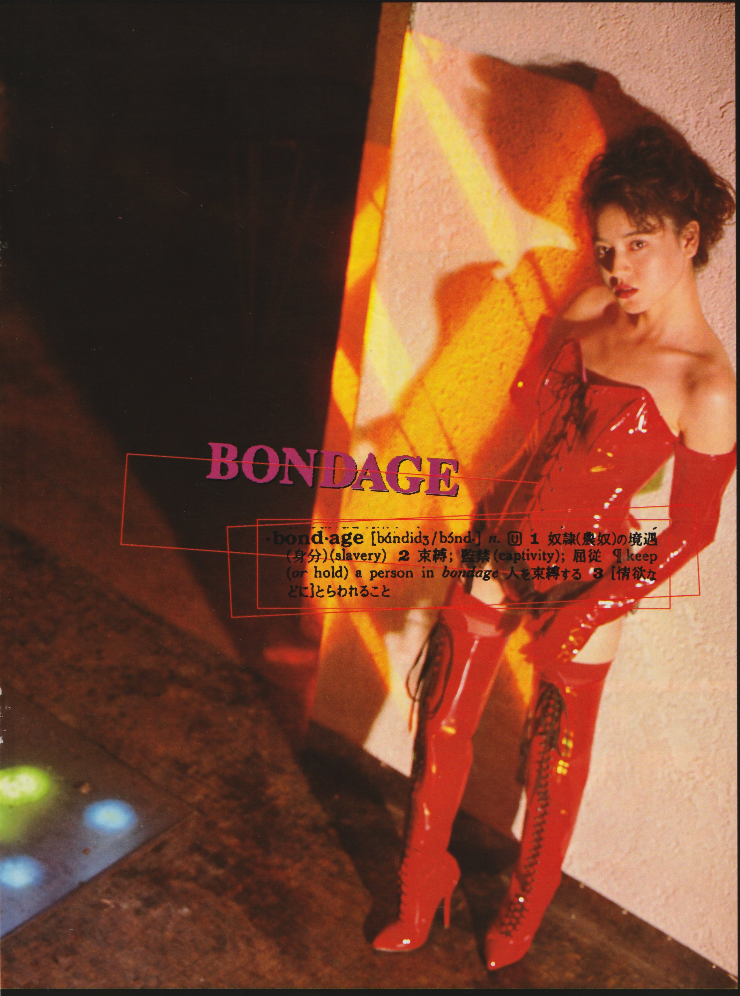
ソニーから発売される新しいダンスレーベルで、今回、ゼクシィとも全面タイアップ。オープニングに来場した〝C＋C〟や〝リセット・メレンデス〟などのビッグアーチストがこれからもゼクシィに来てプレイする可能性も大！　イベントの面でも期待できるね。

# 〈東京発〉新生ジュリアナ東京　毎日がオーディション

JULIANA'S TOKYO AUDITION'94



大阪の方ばかり話題になってしまったが今年の5月15日で3周年を迎えた〝ジュリアナ東京〟も見逃せない。
一時期、お立ち台の撤退などでディスコ・フリークたちを心配させたが、新たな〝クリスタルステージ〟を設置し「ジュリアナ東京オーディション94」をスタート。オーディションで最優秀者に選ばれると、C+CプロデュースによるNYレコーディング、およびソニー・ミュージック・エンターテイメントからデビューというビッグ・ドリームが待っているのだ。
過激ファッションのボディカーによるお立ち台争奪戦から、スターを夢見るおしゃれな女性たちのステージ争奪戦へとトレンドは移行していきそうである。この企画はゼクシィでも予定あり。（くわしくは各店舗まで）



# BONDAGE

·**bond·age** [bɔ́ndidʒ/bɔ́nd-] *n.* Ⓤ **1** 奴隷(農奴)の境遇(身分)(slavery) **2** 束縛; 監禁(captivity); 屈従 ¶ keep (*or* hold) a person in *bondage* 人を束縛する **3** [情欲などに]とらわれること

HOW TO CONTROL

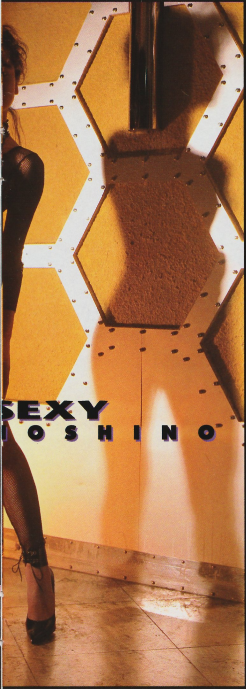
# BIZ(A)RRE FASHION

WILD ONE PRESENTS SEXY BONDAGE COLLECTION

いま､ディスコで注目を浴びているボンデージ
やはり一番セクシーに自己表現できるからだろう
もとは､肉体､精神ともに拘束するコスチューム
だけど
時にハードでかっこ良く
またはキュートに可愛いらしく
そしてセクシーにおんなを意識して
いずれも着こなしは自由自在

P58～61に掲載した服をプレゼントします。
詳しくはP108参照。







SEXY
IOSHINO

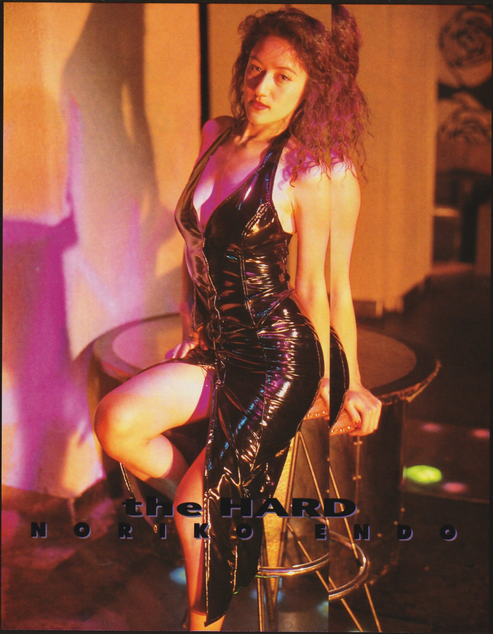
the CUTE
CHISATO HAYASE

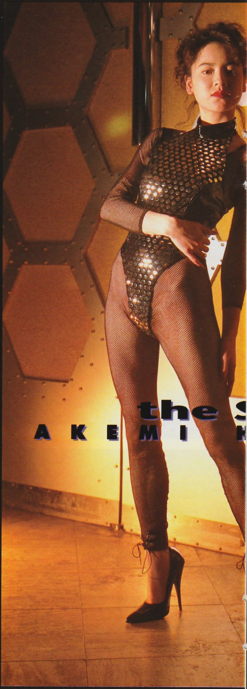
P.58～59（左）
白エナメルに黒レースがシックなボディスーツ¥12,500
ゼブラ柄のロング手袋¥8,400
P.59～59（中）
ドレス風のロングビスチェ¥16,300
黒エナメルロング手袋¥8,000
ショーツ¥2,600
P.58～59（右）
ガーターベルト付赤エナメルビスチェ¥13,500
赤エナメルロング手袋¥8,000
Tバック¥4,000
赤ロングブーツ¥50,000

P.60～61（右）
ショート丈のエナメルジャケット¥14,600
中に着たブラ¥7,500
サイドのカッティングがセクシーなミニスカート¥10,000
靴¥24,000
P.60～61（中）
Tバックのボディスーツ¥11,500
黒メッシュのボディスーツ¥16,000
靴¥24,000

P.60～61（左）
黒エナメルベスト¥11,500
黒エナメルスリットロングスカート¥17,500
靴¥25,000

SPECIAL THANKS 2 FLOWER ☎03·3479·8161
LIGHTING OPERATIONS by DJ SHINTARO
STYLING by MEGUMI SAITOH
HAIR,MAKE UP by SHINNOSUKE YAMADA
PHOTO by SAI SANTOH
MODEL/
Chu♥DOG




BIZARRE & BONDAGE
**WILD ONE**
INTERNATIONAL

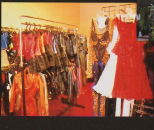
## 六本木から移転してリニューアル インポートの商品は豊富さが魅力

渋谷の道玄坂を少し昇り、百軒店通りを入った所にあるボンデージファッション専門店のＷＩＬＤ ＯＮＥ。入口上にある恐竜のオブジェがとってもインパクトありで一際目立つからすぐに分かって便利。

全てインポートものの商品は、タウン着として着用できるものから本格的なものまでと幅広く、アンダーウェアやセクシーなドレス系までと豊富な品揃えでリーズナブル。ボンデージの素材はエナメル、ラバー、革を使用しデザインも様々。

通信販売も行っているので、詳しい内容については電話にて問い合せてください。

DATA ㊟東京都渋谷区道玄坂2-20-12
☎03-3477-0100 ㊖12～24時 ㊡無休







# 指先で COLOR MAGIC

HEAVEN'S DOOR BEAUTY SCHOOL

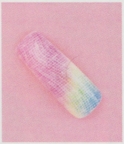


**足りなかったのは指先のお洒落、**
**これからはネイルアートに注目！**

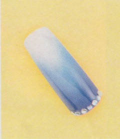


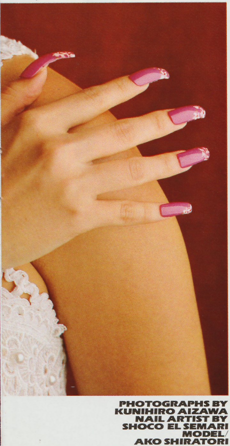
見られていないようで
実はすごく人の目につきやすい指先
女の子ならではの特権、
マニキュアを自由自在に使いこなしたい
長い爪だけでなく短い爪にも映える
ネイルアートにお洒落心を配って
これからは指先に視線集中







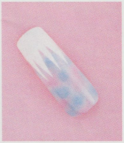










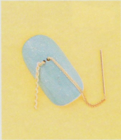


















PHOTOGRAPHS BY
KUNIHIRO AIZAWA
NAIL ARTIST BY
SHOCO EL SEMARI
MODEL/
AKO SHIRATORI



ネイルアート、つまり爪に施す色彩のペイント。その方法もエアブラシで色を吹きつけるタイプ（まだ日本では使用している所は少ない）や、スパンコールを付けたり、ピアッシングしたり、イラストを描くなどと様々。

米国では日常化され、ヨーロッパでは高級社会のステイタスの一部になっているのに、日本ではまだ一部の人にしか受け入れられていないのが本当にもったいない！お洒落に敏感な女の子たちは、とっくにトライしているから、特別なものとしてでなく気軽にチャレンジしてみて。〝でも爪が短いし…〟と、諦めるのはまだ早い。短い爪にも映えるデザインや、つけ爪もあるし全然平気なのだ。

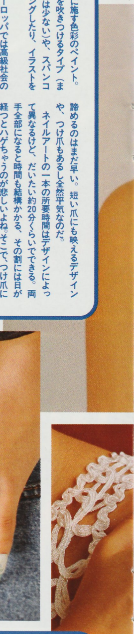
ネイルアートの一本の所要時間はデザインによって異なるけど、だいたい約20分くらいでできる。両手全部になると時間も結構かかる、その割には日が経つとハゲちゃうのが悲しいよね。そこで、つけ爪にペイントするのをおすすめします。その日の気分で取り付け可能だし、時間も短縮されるのでGOOD。

爪をキャンバスに見立てて自分の好きなようにアレンジできる楽しさがあるネイルアートの世界に、この夏は挑戦するしかないよね。





イヤリング¥1,600
デニムショートパンツ¥5,900
レースのビスチェ¥7,900
（3点共OLD SCHOOL
☎03-5466-3951）



## 朝までやってて、気軽に行ける素敵な女性になるためのくつろぎの場

# YES' BODYGUARD

トータルビューティースペースとして美顔、痩身、メイクからヘアエステ、ネイル、日焼けに至るまでトータルなボディケアを行っているイエス ボディーガード。淡いパステル調の店内は、心身ともにゆっくりとくつろげて、アットホームで居心地も良い。

ボディ、フェイシャルはコースが細かく分かれているので、自分が望む部分を集中的にケアしてくれるのがうれしいのだ。ネイルも基本的な手足のお手入れから、ネイルアートまでと幅広く充実している。気になるネイルの料金はデザインにより異り一本につき500〜2000円程度。他と比べると格安なのでおトクだよ。

そして、びっくりなのが朝3時まで営業していること。また、気になる料金も全コース一万円以下となっている。仕事や遊びにと大忙しのヘヴDガールにはありがたいよね。

まずは体験コースでその気持ち良さにトライ。ボディが3000円、フェイシャル、ヘアーが5000円なので、遊びに行く感覚で気軽に行ってリラックスしてみてね。

## アートネイルコース 1回 ¥3,000

ハンド＆ネイル→パラフィンパック→エアブラシまたはマニキュア仕上げのアートネイルコース（所要時間約2時間）、通常¥10,000をヘヴD持参の方は¥3,000で体験できます。前日までに要予約。有効期間は8月14日まで。

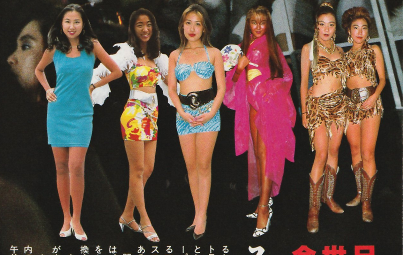





### イエス ボディーガード

〒150 東京都渋谷区道玄坂2-10-10世界堂ビル8F、☎03-3770-1960（完全予約制16時30分〜）㊖17時〜深夜3時 ㊡日曜 ㊕入会金1万円、全コース1万円（無料カウンセリング）、日焼けコースのみ3千円



# 日本のディスコ・シーンをリードする世界最大のレイヴが帰って来る!! 今年も5万人のボディカーがドームに集合!!

そもそも「エイベックス・レイヴ」とは何なのか?

HD読者なら当然知っていると思うけど、あらためて説明すると、ダンスレーベルの雄、エイベックス・トラックスが昨年、ファン感謝デーのひとつとして製作費3億円を投入しておこなったスーパーイベントだ。当日は、300社を超えるマスコミがその模様を取材。日本中がディスコに注目した記念すべき一日となったのである。

開場時間の4時間前、すでにドーム周辺には、色とりどりのディスコファッションに身をかためたボディカーたちが、チケット引き換えの為に長蛇の列。

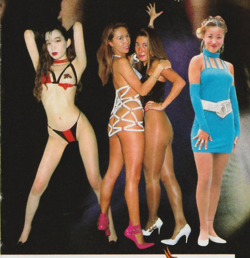
また、入場無料にもかかわらずダフ屋までが出る始末。

さらに、地方からの参加者多数の為か、都内のホテルは、宿泊満室状態。前日、当日の午前中、都内のボディコン・ショップは、通常の3、4倍の売り上げにはね上がった。

まさに、「エイベックス・レイヴ」ならではのディスコマジックともいえる現象が起こったのである。

もうひとつ注目したいのは、参加したのは百戦錬磨のボディカーたちばかりではなかったということ。今日はじめて踊ったという、今日はじめてボディコンを着たという、ボディカー初心者が意外にもいたということ。つまりこのイベントをきっかけに、ディスコへ通いはじめたという人もいたのである。これも「エイベックス・レイヴ」の意義として重要な役割をはたしたといえる。

おそらく今年の「エイベックス・レイヴ」は、あらゆる意味でこれからのディスコ業界、ダンスミュージックの方向性さえも決めてしまいそうな予感さえするのだ。ディスコを愛する、ダンス・ミュージックを愛する全国の力(パワー)を今こそ、8月29日、東京ドームへ集結させてほしいものだ。





STEP 2
## サウンドをチェック!
参加アーチストとヒット曲をチェック!!

**✹史上空前の夏祭り!! AVEX RAVE '94先取り情報!!**

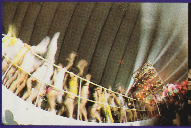
# エイベックス・レイヴ'94 完全攻略術

## スーパーお立ち台をGETしよう!!




●撮影・高山臣慶
Photographs by TOMISHIGE TAKAYAMA
TEXT BY SHIGERU HATANAKA


**昨年の8月7日、東京ドームに5万人のボディカーを集めた「エイベックス・レイヴ」が今年も行なわれるぞ! 8月29日、場所は同じく東京ドームだ。入場料は無料! 前回をしのぐ豪華な出演アーチストとスーパー・ダンス・マウンテンと呼ばれる巨大なお立ち台。昨年、チケットを入手できず悔し涙を流したアナタ、ヘヴンズ・ドアだから入手できた最新情報をよ〜く読んで今年こそスーパーお立ち台をゲットして思いっきり楽しんで来てね!**





STEP 1

### コンセプトを知ろ!

**✹仕掛人達が語る今年のエイベックス・レイヴ**

●チーフ・プロデューサー
**木村聡一郎**
*Souichiro Kimura*

✹今年は、ダンスミュージックの幅を拡げようということで、エイベックス以外のアーチストも多数参加! また、昨年の集客が東京近郊にかたよっていたので、今回は全国統一レベルでプレ・イベントを開催します。スーパーダンスマウンテンで踊ってもらうディスコ・クイーンを選出するモノで、全国64ヵ所のディスコに協力してもらっておこないます。事実上、全国のディスコ・クイーンがドームに終結は必至!

●トータル・プロデューサー
**斉藤 徹**
*Tetsu Saito*

✹昨年はテクノムーブメント一色でしたが、今年は、ユーロビートもあれば、ラップもあります。ですからファッションもボディコンにこだわらず、ユカタやハウス、ヒップホップ、ストリートファッションなどあらゆるファッションで来てほしいですね。また、昨年トリをつとめたtrfも出演。9月からスタートする全国ツアーの大きな予告編として注目の舞台です。期待を裏切らないので、心して来てね。

●エグゼクティヴ・プロデューサー
**松浦勝人**
*Masato Matsuura*

✹今年はスタンド席のお客様もより楽しめるように趣向を凝らします。また世界初の試みとして東京ドームと札幌、名古屋、大阪、福岡の会場を衛星を使ったデジタル伝送システムで結び、映像及びサウンドを各会場に飛ばし東京ドームの生の映像を地方会場では3Dで体感できるという企画も進行中です。これは多方面で話題になるでしょう。総投資額は6億円近くの、夏の一大イベントにご期待下さい。



**trf**【ティー・アール・エフ】

✹解散したTMNのリーダーである小室哲哉がプロデュースした日本初のテクノ・レイヴ・ユニット。「イージー・ドゥ・ダンス」のメガヒットで一躍スターダムへ。その後、「寒い夜だから……」などたて続けにヒット。6月22日、コカコーラのCF曲にも決定した「ボーイ・ミーツ・ガール」がリリース。今、一番ノってるtrfにドームで会えるぞ!



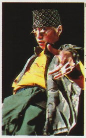
**JOHN ROBINSON**【ジョン・ロビンソン】

✹DJやアーチストとしてではなく、超一級のエンターティナーとして成長したジョン。彼が日本のディスコ・シーンに与えた影響は計り知れない。今回のレイヴの中でも当然、一番盛り上がりが期待されている。「アイ・ガッタ・ムーヴ」「ジェラシー」のヒット曲に加え、赤丸上昇中の「トーキョー・ゴー」では、5万人が大絶叫するだろう。



**PRAGA KHAN**【プラガ・カーン】

✹ベルギーでハードコア・テクノのルーツといえるニュー・ビート・サウンドが誕生した当初から活躍している古参アーチスト。多くのテクノ・アーチストがDATを流してラップやダンスをしているのに対して、あくまでバンドスタイルをとっているのが特徴だ。ヒット曲「インジェクテッド・ウィズ・ア・ポイズン」は日本でも大人気曲だ。



**m.c.A.T**【エム・シー・エイ・ティー】

✹日本語のラップはヒットしない! ――という定説を見事にくつがえして、デビュー曲「ボンバ・ヘッド」は女子高生を中心に今なおロング・ヒット中!! 新曲「コーヒー・スカッチ・マーメイド」もチャートを急上昇中。日本語ラップを独自のファンキーなサウンドに乗せて歌いあげるm.c.A.T.はtrfに続く、期待の日本人アーチストだ。



**CAPPELLA**【カペラ】

✹イタリア語で文化の再生という意味のカペラは、プロデューサーのシャンフランコ・ボルトロッティを中心にボーカルのケリー、ラッパーのロドニーで構成されるテクノ・ユニットだ。ロレッタ・ハロウェイとの共同制作の「テイク・ミー・アウェイ」をはじめ、「ユー・ゴット・2・ノウ」「ムーヴ・オン・ベイビー」をひっさげ遂に来日。



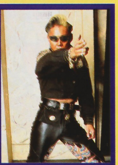
**2 UNLIMITED**【ツー・アンリミテッド】

✹デビューアルバム「ゲットレディ」が全英チャート2位。「ゲットレディ」「トワイライト・ゾーン」「ワーカホリック」「マジック・フレンド」がアルバムからシングル・カットされヒットする。日本でも大ヒットした、テクノの定番中の定番「ノーリミット」で人気を不動のものにした。テクノグループ最強のデュオが東京ドームに参上。

# 5万人の中で1番目立つ方法

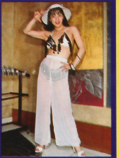
## ✺3人のプロが教えるお目立ちテクニック!!

### ルナメシア・タカ



✺昨年のエイベックス・レイヴは、女の子の方がガンバっていたね。男の子の方は、ルナを着ていたのも数えるほどしかいなかったみたいだしね。あと、全身ルナでかためるのもいいけどパターンが似てくるので気をつけた方がいい。やっぱり目立つには、全身ド派手にすることだけど、自分の個性を生かさないと、逆にカッコ悪くなるしね。ヘアも重要なポイント。今年の僕のテーマは、セクシーにド派手！ ドームで会いましょう。

### 荒木久美子師匠

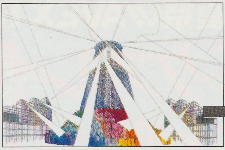


✺去年のテクノ・ブームに加え、今年はユーロでパラパラが絶対はずせない。全体で見た時に5万人もいたら、1人の人間なんてはっきり言ってアリだ。だから1人で目立とうというコソクな考えは捨てよう。『六本木エリアチーム』とか、『長野K&Qチーム』とか20人ぐらいの軍団で、衣装と踊りを揃えれば、それなりに注目大。さらに目立ちたい人は、そのチームの仕切り人になって1番良いポジションで踊りましょう。健闘を祈る。

### 井澤小夜委員長



✺とにかくハコが大きいし、人数も多いイベントなので、ハンパな気持ちでのぞんじゃダメ。他の子の3～4倍ハデにしなくちゃ。紅白歌合戦にのぞむ小林幸子のノリで、この日以外は着れないぐらいのスペシャル衣装でキメて欲しい。露出派の子は、過激をきわめて、周りのみんなのドギモを抜いて欲しい。それと、踊り方も去年みたいに、ただヨコに揺れてるんじゃなくて、新しいダンスに挑戦してみてはどうかな。



## STEP 3
# スーパーお立ち台㊙情報
### ✺コレがスーパーダンス・マウンテンだ！

その名も〝スーパーダンス・マウンテン〟!!

今回のテーマが〝史上空前の夏祭り〟ということなので、盆(ぼん)踊りのやぐらに見たてて作った山の形をしたお立ち台である。全長20mの大がかりのモノで、リフトで頂上までいける仕組になっている。ただし、頂上には一般の人はいけず、今のところジョン・ロビンソンがプレイの時、使用する予定だとか。では、ボディカーが踊れるお立ち台は、といえば、山の下側の部分、地上から4段のお立ち台だ。1、2段目は、約600名がのぼることが出来、早い者勝ちになりそうだ。

問題は、3、4段目！ 4段目にもなると高さ5mにもなり、安全面の問題も発生して来るので、この3、4段目にのぼってもらう人に限ってエイベックスとアーチスト(出演者)契約を結んでもらうことになりそうだ。その数、約300名！ なんとしてもこの900名の中に入れるよう努力してみてくれ！ まずはチケット入手からだ。

## STEP 4
# 今年を知るには昨年を知れ!!
### ✺昨年の参加者が語る成功例・失敗例

✺ステップ1から3までで、エイベックス・レイヴがどんなもので、どんなアーチストが参加して、どんな仕掛けがあるかわかってもらえたと思う。

それでは仕上げということで、ここのステップ4では昨年実際にエイベックス・レイヴに参加したボディカーたちの生の声を集めてみたので、ぜひ参考にしてほしい。まずは、松山から参加したお目立ちヤヨイちゃんは「みんな気合いが入っていたから、スーパーお立ち台の場所取り合戦は凄かった。離れたら取られちゃうので、トイレ行けないのがつらかった。だから比較的、後半の方がスペースは空いていたね。」なるほど。続いては、仙台から参加したひろこちゃんは、「チケットが手に入らなかったので、入場券付きのCDを購入して行きました。せっかちな性格の為、早くからチケット引き換えにならんだ為、2Fでしたけどいい席が取れました。でも本音を言えばアリーナで踊りたかったな。」続いて東京のボディカーの安世ちゃん。「やっぱり早くから並ぶことが正解。昨年一番早く並んだ人は前日の深夜だったって。楽しい思いをしたいなら、このぐらいの努力は必要！」。りっぱな意見！ また同じく東京の佐世ちゃんは、「集団で行った方が何かと便利。トイレへ行ったり、飲み物を飲みに行ったりする時、他のメンバーに踊る場所をキープしてもらえるしね。」なるほど。では、失敗例というと、横浜のタエコちゃん。「開演ギリギリに行った為、スーパーお立ち台チケットを持っていたにもかかわらず、お立ち台へ上がれなかった。」ウーン、もったいない。またOLのジュンちゃんは、「場内は想像以上の熱気で、汗でメイクもボロボロ。今年は着替えとタオルを持って行くわ。」以上の事を総合すると、早くから並んで多くの友達と行くのがベストみたいだね。皆の成功を祈る!!



## PRESENTS!
### ✺入場チケット&スーパーダンスマウンテンご招待券をプレゼント

今回、エイベックスのご好意により、オシャレなヘヴD読者に、入場チケットを100名様、スーパーダンスマウンテンご招待券を50名様にプレゼントします。ハガキ又は封書に右の応募券を貼付してあなたの名前、住所、電話番号、職業、年齢を書いて、(スーパーダンスマウンテンご招待券をご希望の人のみ、ボディコン姿の写真を同封して下さい)〒162 東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F ミリオン出版「ヘヴンズ・ドア・エイベックス・チケット係」まで送って下さい。〆切は7月末日。

AVEX チケット応募券

## STEP 5
# とにかくチケットをゲットしろ!
### ✺入場チケット入手方法

# 入場チケット入手方法

### ❶CDを買う

エイベックスから6月22日発売になる「DJパワーミックス」「ライブ・シミュレートミックス」に往復ハガキが入っていて、申し込み者の中から抽選で5000組1万名様にチケットが当たります。(7月15日締切)

### ❷一般発券を電話予約する

7月24日にキョードー東京、チケットぴあ、チケットセゾンで4万枚のチケットが全国一斉に発券されます。(もちろん無料)昨年は3時間で完売!! 問キョードー東京03-3498-9999

### ❸キャンペーンに参加

エイベックスが都内及び全国のディスコで展開しているイベントにて〝スーパー・ダンスマウンテンご御招待券〟を配布中。ちなみに限定340枚というプレミアム券。




●エイベックス・レイヴ'94 D・Jパワー・ミックス (¥3000 税込)AVCD-11210




●エイベックス・レイヴ'94 ライヴ・シミュレート・ミックス(¥3000 税込) AVCD-11211

●DISK●MUSIC●CINEMA●BOOK & VIDEO●INFORMATION●

●EVENT CALENDER●

# MEDiA RE MiX

I testified My mama cried Black people died when the other man lied See the TV, listen to me double trouble I overhaul and I'm comin' From the lower level I'm takin' tabs Sho nuff stuff to grab Like shirts it hurts Wit a neck to wreck Took a poll' cause our soul Took a toll From the education of a TV station But look around Hear go the sound of the wreckin' ball Boom and pound when I shut 'em down 123456789 what I use in the battle for the mind I hit it hard

Like it supposed pullin' no blows to the nose Like uncle L said I'm rippin' up shows Then what it is Only 5percent of the biz I'm addin' woes That's how da way it goes Then U think I rank never drank, point blank... From PUBLIC ENEMY SHUT EM DOWN

## 流行敏感アンテナガールに送る HDの厳しい目で選びぬいた 今1番HOTなインフォメーション

## Volume 4



イラスト●小山游子
Illustration by Yuko Oyama

っ突ばす勢いで熱いパワー全開のディスクレビューが
ジックのコーナーもできて音楽情報ますます充実のヘヴDだ。
ヒット、ユーロ復活、などなどダンス・ミュージックシーンも
。今号も音楽好きなら要checkのディスク情報満載です。
スノリかは☆マークがお知らせ。☆3つがベストです。

# REVIEW

## DANCE POOL VOL.1 ~SUPER HITS COLLECTIVE~

ソニーレコード ¥3,000 6/22発売 SRCS7395 POPS




G's FACTORYとは、1994年にソニー・ミュージックエンタテインメントがソニーミュージックグループ各社の英知を集め、国内制作と洋楽制作のブレーンを合体して新しくスタートさせた、ボーダレスでインターナショナルなダンス・ミュージック・プロジェクト。ワルードワイドなネットワークを活かし、世界のシーンをリードするレーベル、アーティストの作品を継続的に発表していくという大プロジェクトなのだ!! しかも「エブリバディ・ダンス・ナウ!」で記録的なヒットをセールスした〝CLIVILLES+COLE〟と独自にプロデューサー契約! と話題性も豊富。もうひとつの大きな話題として〝ジュリアナ東京〟、大阪にオープンしたディスコ〝Xy(ゼクシィ)〟からの強力なサポート、その他全国の提携ディスコとのネットワークを生かした企画など、もう、目白押し!! その第一弾として、CDが3タイトル発売される中「DANCE POOL VOL.1 SUPER HITS COLLECTIVE」をピックアップ。内容はというと、ベスト・オブ・ダンス・ミュージックともいうべきオムニバス盤で、約10レーベルにまたがるダンス・ミュージックの最新ヒットをノンストップで収録!! ダンス・ミュージック入門というにはあまりにもスゴ過ぎる内容となっており、まさにこれ1枚で全てOK!! ソニーさんアリガトウ……。

踊れる度☆☆☆ 聞かせる度☆☆☆

## D.J. PIERRE/BEST

エイベックス・トラックス ¥2,800 発売中 AVCD11198 HOUSE




元祖アシッド・マスター〝DJピエール〟のベスト・コンパイル・アルバムがストリクトリーリズム/エイベックス・トラックスから出たぞおう!! 今さら言うまでもないけど、ミニマル的に、反復を基調にしたトラック作りがなんともドラッギーでミョーに興奮してしまうのだ! 一種、民族音楽を聞いている様な錯覚に落ち入る程!? 現在の彼のスタイルは一般的には〝アシッド〟とは言えないけど、その一貫した音楽性はあいかわらずで、これからもダンス・フロアを熱狂の渦に巻き込む事でしょう。ダンス・フロアを覚醒に導く伝導師とも言えるDJピエール。リスペクト

踊れる度☆☆☆ 聞かせる度☆

## Groove Collective/Groove Collective

ウエアジャパン ¥2,400 発売中 WPCR2 JAZZ HIP HOP




グループ名、グルーヴ・コレクティヴがそのままアルバムタイトルとなってのデビュー作。ニューヨークのクラブ、ジャイアント・ステップで見い出された彼らは、ファンキーでダンサブル。ジャズとヒップホップをMIXさせたサウンドで、ロンドンで盛り上がっている、アシッドジャズのムーブメントに対する、ニューヨーク発の新たなる展開といえる。都会風の洒落たサウンドはまさに踊れるジャズ。バンド名が示す通り、あらゆる種類のグルーヴを集めた作りで、ヒップホップの新しい可能性も見せている。これからの活動が期待。たまには少し気取ってこんなノリもいいかも。

踊れる度☆☆ 聞かせる度☆☆

## DISCO-TECH VOL.1 ~U.S.HOUSE COLLECTIVE~

ソニーレコード ¥3,000 6/22発売 SRCS7399 HOUSE




引き続き、G's FACTORY第一弾、3タイトルの中から「DISCO TECH VOL.1 V.S. HOUSE COLLECTIVE」をピックアップ。'90年代のディスコにふさわしいサウンドをプロデュースするシリーズとして、ポップなハウス・ミュージックを中心とした内容となっており、VOL.1はデビッド・モラレス、フランキー・ナックルズ、マスターズ・アット・ワークなどと大御所ぞろい!! その他にも、テン・シティ、ザ・フロッグなどを含む、最新のサウンドを収録。強力な内容となっております。このプロジェクトを機に、日本のダンス・シーンがより活性化する事を心から願います……。

踊れる度☆☆☆ 聞かせる度☆☆☆

## BILL LASWELL/DIVINATION Ⅰ・Ⅱ

メルダック 各¥2,500 発売中 MEC125001、25002 DUB




究極のトランス&リラクゼーションミュージックというコピーのもとに発売されたのがコレ、ビル・ラズウェルのディヴィネーションⅠ、Ⅱ。2枚組というわけではなくⅠとⅡが同時発売になっています。アンビエントミュージック界では大御所のビル・ラズウェルのダブは、時に風の音、水の音を使い。ナチュラルな音色が心を落ち着かせてくれます。プロデューサーとしても、ミック・ジャガー、スライ&ロビー、ジョージ・クリントンなど数えきれないアーティストを手掛けており、アンビエントにとどまらない彼の音楽活動の幅広さを見せつけてくれます。ホッと一息の時に。

踊れる度☆ 聞かせる度☆☆☆

## SOUND XXX VOL.1 EURO DANCE COLLECTIVE

ソニーレコード ¥3,000 6/22発売 SRCS7397 TECHNO




G's FACTORY第一弾、3タイトルの中からこちらは「SOUND XXX VOL.1 EURO DANCE COLLECTIVE」をピックアップ。ヨーロッパを中心に最新のダンス・ミュージックのインディー・レーベル及びアーティストのヒットナンバーをSOUND XXXでフューチャーするDJ達によるノンストップ・リミックスで収録! このSOUND XXXに収録されるダンス・ナンバーがジュリアナ東京、Xy(ゼクシィ)を始め、日本全国のディスコ・シーンでヘヴィ・ローテーションでガンガンにプレイされる事は必至!! これを聞いて今のうちに予習しておくのもよろしいんじゃないでしょーか?

踊れる度☆☆☆ 聞かせる度☆☆

## CAPPELLA/move on baby

カッティングエッジ ¥2,500 発売中 CTCR11000 TECHNO




2 UNLIMITEDがポップ・マーケットで成功して以来、心なしかポップ・マーケットを意識したサウンド作りをしたユニットが増えた様に思える……。このカペラも例外ではなく、ヴォーカルとラップをふんだんにフューチャーし、なおかつ親しみやすい構成でメジャー・シーンへの進出に成功している。かつてリリースしたデビュー・アルバム「ハウス・エナジー」が殆ど話題にさえ上らなかったことを考えれば、ここ1〜2年の成功ぶりは正に驚異的! そう言った意味からも、「MOVE ON BABY」の日本でのヒットもうなずける。新しい時代に入ったと感じさせるデキに◎。

踊れる度☆☆☆ 聞かせる度☆☆

## 14 KARAT SOUL/TRANSPACIFIC

ポニーキャニオン ¥2,800 発売中 PCCY00537 POPS




デビュー以来、ア・カペラ・アルバムとハッピーなパフォーマンスで日本に定着した人気を誇る14カラット・ソウル。CMの方でも、サントリー・ホワイト、クリネックスで活躍、ウゴウゴルーガのももいろぞうさんのコーナーテーマも歌っている他、CHAGE & ASKAのアルバム「RED HILL」でバック・コーラスとしてレコーディングに参加。「史上最大の作戦」ツアーではフィルムで出演、自分達のツアーでは全国13都市を制覇するなど、根強い人気ぶりを証明している。その14カラット・ソウルがチャゲアスのカバー・アルバムを出してしまったんだからこれはぜったい売れるでしょう。

踊れる度☆ 聞かせる度☆☆☆

夏、なつ、ナツだぁ。梅雨をふ
増ページで爆進!!ミューシ
JAPANESE TECHNOの
活発な動きで目が離せない
ひとり静かに聞く音か、ダンフ

# DISK R

## SUPER EURO BEAT VOL.45

エイベックス・トラックス ¥3,000 発売中 AVCD10045 EURO

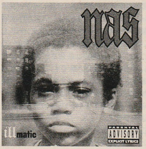



早いもんで、もうVOL.45まで来てしまった〝スーパー・ユーロビート・シリーズ〟。今回は、エクステンデッド・ヴァージョンという事で毎回、色々と楽しませてくれる所なんか考えてますねえ～。〝ハリケーン〟をはじめ、〝TNT〟、〝ボーン・トゥ・ビー・ワイルド〟など、現在全国のディスコでヘビィー・ローテーションでバッキバキにプレイされている最新ヒット・ナンバーのオンパレード！ 今まで、12インチ・アナログ盤でしか聞けなかったナンバーもこのCDに入っていてファンには涙モノの内容！ これを買えば〝パラパラ(ユーロビートの振り付け)〟をこっそり練習するのにもってこいだゾ！。そーいえば、最近このパラパラをよく見かけるゾ、イヤ、ディスコの中じゃなくて、そりゃアータあたりまえでしょうに！ 街中で見かけた事があるのだ。まるで、駅のホームでゴルフのスウィングの練習をしているオヤジの様に、数人の若者が練習している姿に、これは'80年代に猛威を振るったユーロビートが再び市民権を得ようとしているのだなぁ…と、思わず遠い目をしてしまいました。この勢いでどんどんシェアを得て、カラオケブームをも超えるブームを作って(でも、ジジババがいるからムズカシイかなー?)ほしい！ それで、ダンス・ミュージックファンが増えればイイよネ……。

踊れる度☆☆☆　聞かせる度☆☆

## NAS/ILLMATIC

ソニーレコード ¥2,300 発売中 SRCS7318 HIP HOP




クールで心地よいグルーヴが最高にカッコよいNAS(ナス)のデビューアルバムがこれ、「イルマティック」だ。全米ラップ・チャートNo.1に輝いたMCサーチの「BACK TO THE GRILL」に参加して注目を集めたその実力にはインド人もビックリ!!(ゴメンなさい、ハズシました…)時に、米SOUECE誌で最優秀12インチ・シングルに選出された5曲目の「ハーフ・タイム」などはまさにKOOL!!。もう、言う事ナス!!(スミマセン、もっとハズシました…)。向うの方じゃまだまだHIPHOPは盛り上がっているみたいだし、日本ももっとガンバってほしいものです、ハイ。

踊れる度☆☆☆　聞かせる度☆

## Renegade Soundwave/HOW YOU DO IN?

ポニーキャニオン ¥2,500 発売中 PCCY00548 POPS




多分、'80年代のブリティッシュ・アンダーグラウンド・シーンを聞いていた人には懐かしく感じるんじゃないだろうか? サンプリングを多様した、HIP HOPの手法を取りつつも、全体的にはコクトー・ツインズに共通する様な、伝統的なブリティッシュ・サウンドを頑固に守り通している様に思われる。だからして、アメリカンの様な陽気さは、レネゲイトサウンドウエイブのこのアルバムにはあまり存在しない。「え～っ何これ? あんまり好きくなぁ～い」などと、イケイケギャルには間違いなく不評を買う事でしょう。でも、こうゆう音楽も存在して、シェアを得ている事を知っていてほしい……。

踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## MICHAEL ROSE/KING OF GENERAL

ハイブライト ¥2,500 発売中 HTCR1001 REGGAE

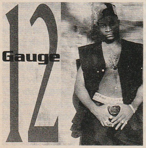



ボブ・マーレー亡き後のレゲエシーンを引っぱってきたマイケル・ローズ。'80年代に「ブラック・ユフル」のメンバーとして活躍していたことを記憶にとどめている人も多いだろう。当時はレゲエ界として、初のグラミー賞も受賞している実力派。ユフル時代の曲もほとんど彼のもの。ただし、そんな昔のことわかんなぁいという人も安心。今聴いても新鮮で心に響いてきます。2曲目の〝シンセミラ〟はガンジャ(マリファナ)を歌った曲。ローズ自身は神の草のことを歌った曲で、ガンジャ万歳という歌ではないと語っているそう…。シンプルなんだけど、ルーツレゲエ、ヨイです。

踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆☆

## 12 Gauge/12 Gauge

ポニーキャニオン ¥2,500 発売中 PCCY00558 HIP HOP




突如、シングル「ダンキー・バット」が全米チャートの上位にランクインした、謎のアーティスト12ゲージ。その12ゲージのフルアルバムが早くも登場となった。カリフォルニアやフロリダのクラブでDJとして活動をしている時に作った曲でいきなりデビューという、シアワセモノなのだ。印象的なサビと官能的なリズムがうまくからみあって、独自の世界を作り出している。ちなみに、「ダンキー、バット」とは〝引き締まったケツ〟という意味だそうで、本人も「僕はふっくらとしたセクシーなお尻に目がないんだ」なんて事をわざわざ言ってるし、相当な好きモノ!?」

踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## MOTHER EARTH/THE PEOPLE TREE

ポニーキャニオン ¥2,500 発売中 PCCY565 ACID JAZZ

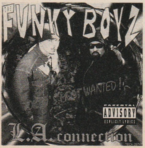



オリジナル・ラブやコーネリアスなどのセールスによりやっと日本にも定着した感のあるジャズ・ファンク。このジャズ・ファンクを含むジャズ・ブームを生み出したと言っても過言ではないはずの〝AC ID JAZZ〟レーベルがポニーキャニオンを通して日本でスタート。そのファースト・リリースとなるのがこのマザー・アースの「THE PEOPLE TREE」なのだ。グループにとってはセカンド・アルバムであり、前作と比べるとやや落ちついた所もあるがその〝ファンキー〟さはあいかわらず。そしてゲストに、ポール・ウェラー、DCLeeが参加!! などこれも聞き逃がす手はないゾ!!。

踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆☆

## THE FUNKY BOYZ/L.A. CONNECTION

テイチク ¥2,500 6/22発売 TECX25747 HIP HOP、R&B

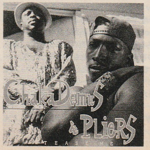



ヒップホップを核としたダンス・ミュージックをクリエイトし続けて、クラブ・シーンでカリスマ的人気を誇るDJチーム〝ザ ファンキー ボーイズ〟(カーティス・ハーマン&DJキャッシュ)プロデュースによるHIP HOP、R & Bのコンピレーション作品。内容は、現在L.A. で人気を誇るアーティスト、また次世代のヒップホップ・シーンを担うニュー・カマーのレーベルを越えたホットなナンバーを、ノンストップ・リミックス&DJ入りで収録！ しかも、'93年の全米年間No.1セールス楽曲に輝いたタッグチーム「フープ！」のニュー・ヴァージョン収録と話題性も豊富。言う事ナシ!!。

踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## Chaka Demus & PLieRS/TWIST & SHOUT

フォノグラム ¥2,800 発売中 PHCR738 REGGAE




もうーこのスケベ！ えっ? いやいや、アナタの事じゃなくてこのチャカ・デマス&プライヤーズの事なのです。この思わず腰がヘコヘコと意志とは関係なく、勝手に動いてしまう様なグルーヴ感がたまりません。しかし、1人身の人にはつらいかなあ…? などと自分勝手な感想はおいといて、このストリート感覚優れた、ヒップホップ色の強いコンピューターライズド・レゲエ・サウンドがたくさん詰まったアルバム、間違いなく人口増加に拍車をかけるでしょう……じゃなくて、この夏、あちこちで聞かれる事となるでしょう。バカデカイ音で聞けば気分はジャマイカ!!

踊れる度☆☆☆　聞かせる度☆

## CLUB UK
日本クラウン ¥2,500 発売中 CRCS28009　TECHNO



ロンドンのクラブ系チャートを賑わしているサウンドを集めたオムニバス盤だから、ロンドンの最新クラブノリを知りたい人にはオススメのアルバム。12のアーティストの曲が1曲づつ収められていて幕の内弁当風のつくりがオイシイところ。12スタイルのテクノサウンドはアルバムとしても、1アーティストごとにピックアップしても楽しめるから、幅広い音楽シーンがのぞけてGOOD。トランス系テクノはこれから盛り上がりを見せそうだからボディカーのみなさんも要チェック。音楽もファッションもクラブ系とディスコ系がミックスされ始めていて、今後が楽しみだね。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## cosa nostra/mind songs
トイズファクトリー ¥3,000 発売中 TFCC88309　POPS




プロデューサーの桜井鉄太郎氏が多数のDJやミュージシャン達とで、西麻布発のクラブ・ミュージックをクリエイトし続けてきた集団COSA NOSTRAの、TOY'S FACTORY, bellissima！records移籍第一弾。その移籍を機に、桜井鉄太郎氏をはじめ、DJの長田定男、選曲家の佐々木潤、Bassの太田要、そして女性ヴォーカルの鈴木桃子、小田玲子という6人のメンバーでバンドを固定して、新生コーザノストラとして生まれ変わったそのサウンドは、コーザらしいとしか形容できない域にまで達していると思われる。本当の意味で、全国的に売れてほしい作品ですネ。本当に……。　踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## MEGA RAVE vol.5 from U.K.
テイチク ¥3,000 7/21発売 TECX30760　TECHNO




前作品から間発入れずに、もうメガ・レイヴVOL.5 from U.K.の御登場だあ!!。これだけ本場の新鮮で活きのいいネタがコンスタントにし、しかも手軽に入手できるとは築地の市場も形なしといったところか(?)。このジャンルの物は新鮮さが命みたいな所があるから、本当にありがたい事です。この新鮮なネタを生かすも殺すもアナタにかかってます！ 決して冷蔵庫の中に入れたままにして腐らせてしまった豚肉200gの様にはしない事!! 能書きが多くなっちゃったけど、肝心のサウンドはより、テクノ！ イエー!! 盛り上がってまんなーという感じ。えっ? ワカラナイ?
踊れる度☆☆☆　聞かせる度☆

## HEAVY D & THE BOYZ/NUTTIN' BUT LOVE
MCAビクター ¥2,500 6/22発売 MVCM462　HIP HOP



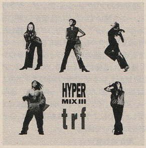

名前の通りヘヴィな巨体ラッパーヘヴィDの体だけじゃない音もヘヴィなアルバムだ。テディ・ライリー、ピートロックといった知る人ぞ知るプロデューサー人を迎えての5枚目のアルバム。全米ゴールドディスクを獲得した前作『ブルー・ファンク』に続くこの作品は、クール＆ザ・ギャングやジョージ・ベンソンをサンプリングしてPOPな仕上がりになっている。1曲目の「フレンズ＆リスペクト」はクィーン・ラティファ、ノーティ・バイ・ネイチャーのトゥレッチやQティップ、スパイク・リーからヘヴィDへのメッセージが綴られたもの。こいつはヘヴィDならではの作品だ。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## 笹本將太/GET BUSY！
イースタンゲイル ¥3,000 7/21発売 EGCL2　POPS



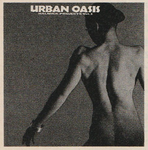

あれ? この曲知ってる！ そう思われる方も多いはず。それもそのはず、テレビ東京系「トミーズのGESO」のオープニング＆エンディング・テーマの「終わらない夢」を作曲し歌っている、笹本将太のデビュー・アルバムがこれなのだ。アレキサンダー・オニールやボビー・ブラウン、EW&Fなどに影響されたというだけあって洋楽の匂いがプンプンします。しかし、日本のポップスというフィルターでうまくろ過されており、非常に聞きやすい内容となっております。歌唱力、作曲能力、ルックスともにバッチリ!! というゼイタクな笹本将太というアーティスト。要チェック！
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆☆

## trf/HYPER MIX Ⅲ
エイベックス・トラックス ¥1,800 発売中 AVCD11200　POPS




2月9日にリリースされたアルバム「WORLD GROOVE」から厳選された楽曲が"ハイパー・ミックス"でミニ・アルバムとして登場。もうとっくにチェックしている人も多いと思うけど、まだ聞いてないなんていう"たわけ者"の人の為にここでピックアップしてみました。ポップスとダンス・ミュージックのかつてない程の劇的な融合を果たし、日本のポップ・シーンでの成功を手中にしたtrfの、より強力にハイパー・チューンされたダンス・ミュージックがこれ！ という訳。どう? 思わず踊り出したくなっちゃうでしょ? 友達にもススメてみてネ。オススメ盤。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## URBAN OASIS/HALMICK PROJECTS vol.1
メイキッス・レコード ¥1,500 6/25発売 TKCM78029　TECHNO




1992年に"ハル"を中心に結成されたプロジェクト。L.A. スタイル来日公演時のフロント・アクトを務める他、ジュリアナ東京、GOLD、ツイン・スター、グラム・スラム横浜、エロス等でライブ出演し好評を得るなど、その存在を知る方々も多いはず。このハルとミックによるサウンドは「世界に通用するようなクオリティーの高い楽曲」の制作を心掛けているというだけあってどれも高水準の作品に仕上がりを見せている。ただ一つ残念なのがミックスがどれも平坦になってしまっている事……。現在はライブ活動を停止し、音作りに専念しているとの事。次が楽しみです。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆

## TONY ROACH/REGGAE ALLSTARS
テイチク ¥2,800 7/1発売 TECX28735　REGGAE



ジャマイカのキングストンで生まれて、1985年からアメリカに移り、レゲエ・フェスティバルを中心に活動していたトニー・ロウチと、超大型ファンク・グループとして世界的に知られるオハイオ・プレイヤーズを脱退し、レゲエに転向したアーティスト、プロデューサーのZION（ニヤマーヤ・メイゾン）との出会いによって完成した作品。話題は何といってもアルバムに3曲収録されたサザンの桑田佳佑のあの名曲のカバー!! その他にも、マービン・ゲイやライオネル・リッチーなどの名曲もカバー。とにかく"気持ちイイ"のひとこと!! アレなんか目じゃないぞおう!?
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆☆

## ZOO/On Time,眠らない夜
フォーライフ ¥1,000 発売中 FLDF1503　POPS




アルバム制作、ビデオクリップ、全国ツアーなどの他、SATSUKIのソロミニアルバムなどとあいかわらず精力的な活動を見せているZOO。しかし、今さらながらZOOの人気には驚かされてしまう。第二のZOOを目指している若者も多いみたいだし……。以前に比べて、より深みが増したというか、アーティストとしての貫禄が出て、さらにパワーアップした感がある。これで、また新たなファン層を拡大しそうだ。今年の冬も、やはりスキー場はZOOで独占!?……。この、オヤジ達には眩し過ぎるぐらいに輝いている若者たち……、どんどんツッパしってほしい物です。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆

## BASIA/THE SWEETEST ILLUSION
EPICソニー ¥2,300 発売中 ESCA6000　POPS




3年という、今の音楽制作状況からしてみればとてつもなく長い年数を費やして作られたというバーシアのこの作品……イヤーやられました。一聴した感じではあまりピンとこないけど、聴き込むたびにジワーっと浸み込んでくる様な味わいがあります。とにかく、曲がイイ!! 全体的にバラエティにあふれていて、さすがに3年かかった事だけはある。凝りに凝ったアレンジがまた泣かせます。でも前回の様な打ち込みサウンドを期待していた人にはチョット物足りないかも? しかし、もはやカテゴライズ不用の域にまで達していると思われる本作品、音楽を愛する人々へ……。
踊れる度☆☆　聞かせる度☆☆☆

MUSIC MEDiA REMiX Volume 4

もっともっと音楽のコト知りたいよぉ〜という皆様の声にお応えして"ミュージック"の誕生だぁ!!
ディスコも音楽も愛するヘヴDがお送りするダンスミュージックシーンの現在。DISK REVIEWともどもヨロシク。

# INTERVIEW

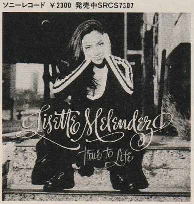
## まさか、こんな大ヒットになろうとは全く予想していなかったから、信じられない気もするわ。

## LISETTE MELENDEZ



**PROFILE**
●リセット・メレンデス。ニューヨーク、イーストハーレム出身。プエルトリカンの血を受け継ぐ彼女、「グッディグッディ」の大ヒットで人気。

「TRUE TO LIFE」
LISETTE MELENDEZ
ソニーレコード ¥2300 発売中SRCS7307




大阪Xyのオープニングセレモニー、ジュリアナの3周年イベントとライヴが好評の彼女。

——日本の印象はどうですか。

LISETTE:日本の人って何事もペースが早くてキチンとしてると思う。OFFの日に街を歩いたんだけど、往き交う人皆"我が道を行く"って感じ(笑)。でも日本の男の子も女の子も洋服の着こなし方、センスともとってもヒップ。流行の最先端を着ているわ。今回、私は全然時間がなかったけど、買いたい服がたくさんあったしね。

——日本語は覚えましたか。

LISETTE:こ・ん・に・ち・は。ぐらい(笑)

——好きなミュージシャンは。

LISETTE:今だにバーバラ・ストライザンドかしら、ビリー・ジョエルも好きよ。あとはいつかラテン系のサウンドを盛り込んだアルバムを出そうと思っているから、今はもっぱらスペイン系ラテン・ミュージックを聴きまくっているわ。

——ディスコにはよく行きますか。

LISETTE:私にとってクラビングは特別な事ではないの。今日はクラブで楽しんじゃえって思った時に、ふらっと行くぐらいかな。

——ヘヴンズ・ドアの読者にメッセージを。

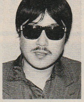
LISETTE:アルバムのヒットがまだ少し信じられなくて、でも日本のファンに囲まれて、みんなが私の歌を気に入ってくれてるってことを肌で感じたわ。リスナーに支えられるってことはすごく大きなコトなの。ただ、曲がヒットしたことで自分を見失なわないようにしようとは思っているの。私だって時代の流れとともには変わるけど、いつも自分に正直でいたいわ。私がいちばん大事にしているのは「自分のあるべき場所(home)」だから。

# OLDIES

## '70年代……。小柳ルミ子、天地真理、南沙織。そして、ジェームス・ブラウン「SEX MACHINE」。




**JAMES BROWN/ SEX MACHINE**
ポリドール ¥600(当時価格)



松本みつぐ●新宿ゼノンのチーフDJ。「赤シャツのみつぐ」の異名を持つスーパーDJ。

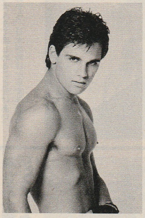
●1972年。当時、学生だった僕が友人と始めてディスコへ……いやいや、ゴーゴー喫茶(笑)へ行って、ガツーンと衝撃をうけたのがこれJ.Bの「セックス・マシーン」なんです。もう、なんていうか、曲はモチロン、コノ曲で踊る人達の姿がすばらしくかっこよくてね。今でもはっきり覚えてますけど、男と女が向い合せで腰をクネクネとセクシーに振るんですよ。今でこそ何でもない様なコトだけど、あの頃にしてみれば、すごかったなぁ(笑)。'73年にJ.Bが日本に来日して、ステージを見に行ったんだけど、それがまたすごかったね。オープニングからラストまで、2時間立ちっぱなし。あのステージパフォーマンスには感動したね。J.Bに会わなかったら今、DJはやってなかったと思うよ。いや、やってなかったと言いきれるね。それぐらいこのレコード「セックス・マシーン」は僕の人生に多大な影響を与えてくれたね。ホントみんなにもオススメの1曲です。

# NEW COMMER

## 男性版マドンナか?! セクシーダンス&ボイスのデビッド日本上陸。

## DAVID BURRILL

●1967年生まれ。サンフランシスコ出身。14才でロックバンドを始める。ファッションモデルとして各誌の表紙を飾る一方シンガー、ダンサーとしても活躍。全米各地のクラブでステージが話題。





「BUMP DA BOOTY BLUE」
DAVID BURRILL
メイキッスレコード ¥3000 6/25発売

●巷の女性の間でJ・men's東京が話題となるなど、男性ヌードも抵抗なく受け入れられるようになったこの頃。そんな日本にタイムリーにデビューするのがデビッド・バリルくん。ラップもこなすシンガーの彼は実はファッションモデル、アダルト・フィルムのスタートいう一面を持っている。モデルとして数々の雑誌の表紙を飾っていた彼、ただしそのライブは超過激。股間にあてたチューブから生クリームを噴射、観客に生クリームぬりぬり。惜しげもなく露出した鍛えられたボディ、グラインドする腰といったセクシーライブパフォーマンスはあちらのニュースで取り上げられる程。ただし、ただHなだけではない! 曲は良質のポップス&ラップの実力派。今までにないタイプのミュージシャンだ。セクシーなジャニーズといったノリの彼。早く日本でのライブが見たいものだ。

# NEWS

### ●ジュリアナ東京で毎夜開催のオーディション。

GS FACTORYとジュリアナ東京が主催して毎夜行なわれるオーディション。すでに500人以上のエントリーがあるそう。参加は自由、元のお立ち台の上で自己アピール、審査員の目に止まれば、シンガー、モデル、ダンサーとしてデビューへ。電話などの問い合わせはなし。とにかくジュリアナに行くしかない。

### ●カペラをリリースする、カッティング・エッジとは?

cutting edgeという耳慣れないレーベル名、実はエイベックス・トラックスと同じ会社。販売元が東芝EMIだとカッティングエッジ、日本クラウンからだとエイベックス・トラックスという名前になるそう。"カペラ"などがカッティングエッジからリリースされてるけど、レコード業界って複雑。

### ●あのフィンガー5、アキラとマサオの新ユニット。

'70年代、「学園天国」や「個人授業」で人気アイドルだった"フィンガー5"。5人兄弟のうちアキラとマサオの2人が新ユニットとして復活。"AMフィンガーズ"として打ち出す作品はクラブミュージックのエッセンスがタップリ。6/26に「Rホール」でライヴ。アキラくんは今でもサングラスをかけているらしい。

### ●ソニーレコードが手掛ける新たなプロジェクト。

大手ソニーがダンス・ミュージックに本格的に参入してきた。ジュリアナ東京と大阪Xy。この2店をメインにダンスものを全国展開していくプロジェクトがGS FACTORYだ。サウンドエックスというシリーズ名でオールジャンルの曲をリリース。大物プロデューサーが多数参加の第1弾3タイトルが6/22発売!!

# CINEMA

## mEDiA REmiX Volume 4

夏を目前に、期待大のCINEMAが目白押し状態なのだァ〜。笑いあり、涙あり、友情、愛などいろいろ揃えてみました。やはり美人は美人だし、ディズニーのライオンには惚れてしまいそうになるし、タートルズはお茶目だし…もう楽しくって大変!!

### ✸二人の女性の間で揺れ動く男の決断とは?!
### [わかれ路]



〝愛したいですか　愛されたいですか〟

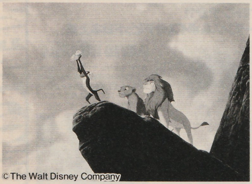
恋愛において千差万別の答えが出てくる質問だけど、どちらの方が幸せかっていうのも本人しだいだよね。答えは本人だけが分かる…、でも時には答えがなかなか出ない、そういう時もあるよね。

ストーリーは、斬新なデザインで脚光を浴びている建築家が主人公。美貌と才能に恵まれた妻とも結婚して16年、完璧な人生設計を創り上げているように見える彼。一見幸せそうに見える彼らも、実は建築家としての成功と、13歳になる最愛の娘がいることの上にのみ成り立っていたのだ。昔のような情熱が今では存在しないことに気づいた時、ドラマが始まっていく…。そんな時、いきいきと輝いて生きている女が男の目の前に現れて、次第に魅かれ始めていくのだったが…。この究極(?)の愛の選択に悩む男を、あの甘〜いマスクが魅力的なリチャード・ギアが演じるんだから、ギアファンには、ウ〜ンたまらないって感じカナ? そして悩みのお相手は、妻役のシャロン・ストーンと愛人役のロリータ・ダビドビッチっていうのも贅沢だよな〜って思ってしまう。普通ならこんな美女を前にして迷うなんて…っと言いたくなってくる。

三角関係と、一言でまとめるのもなんだけど、もっと心の奥底に何とも言えない心情が見え隠れする。「申し分のない生活を送っているかに見えて、実は自分の大切な女たちに感情的にフルにコミットできないひとりの男の物語です」と、脚本のマーシャル・ブリックマンは語る。

●日劇プラザ他、全国東宝洋画系の劇場にて公開中／UIP映画

### ✸子供から大人まで楽しめるディズニーワールド
### [ライオン・キング]


©The Walt Disney Company

「美女と野獣」「アラジン」に続き、この夏もディズニーワールドの魅力にどっぷりハマっちゃいそうな予感。今回、ディズニー長編アニメ32本目にあたる「ライオン・キング」は、登場するのが動物だけという始めてのストーリー。

舞台は壮大なアフリカのジャングル。主人公のシンバはジャングルの王様の子として生まれるが、王の座を狙おうとする邪悪な叔父の餌食となる。王を倒し、その責任をシンバに負わせて故郷から追い出すのだ。生きる気力を失ったシンバだけど、追放の地で出会う風変わりな珍友の援助で、自己を回復し自分の生命の大切さを知り、自分の責任の大きさに気づいて成長していくのだった。そして叔父の支配化で統治された故郷を立て直すために立ち向かうのだった。

このように作品は誰にでも訪れるテーマ〝大人になること〟を探究し、そこで直面する〝責任〟がキーワードになっている。シンバを通して子供から大人まで楽しめること受けあい。

●7月9日から、日本劇場ほか東宝洋画系にて公開。

### ✸70年代にのせて送るセカンド・ラブ♡
### [マイ・ガール2]



91年公開の「マイ・ガール」の続編がやって来た。あれから数年が経ち、あどけなかったベーダ役のアンナ・クラムスキーちゃんも、ちょっぴりお姉さんに成長してて、カワイイのだ。

春休みの課題研究のテーマに、自分を産んですぐ死んだ実のママについてレポートすることに決めたベーダ。女優だったというママの想い出を探しに、一人で旅に出ることから始まる…。

旅先でのセカンド・ラブ♡、そして次々に明らかになるママのこと。そして自分の出生について疑問が浮かび上がってきて…。

70年代が舞台ということで、流れる音楽も懐しく、テーマソングの〝マイ・ガール〟から〝オール・マイ・ラビング〟などなど聞きごたえたっぷり。ファッションもシャツから靴まで70年代テイストで、そちらも見逃せないのだ。

●7月中旬丸の内ピカデリー2他、松竹東急洋画系にて公開／コロンビア トライスター映画

### ✸さあ大変、今度は日本の戦国時代へトリップ
### [ミュータント ニンジャ タートルズ3]



タートルズ旋風を巻き起こした一作と二作に次いで、遂に三作目のミュータント・タートルズがやってきた。

マンハッタンの下水道で日々、忍術の修業をしている四匹のタートルズが、ひょんなことから1603年の戦国時代の日本にタイムトラベルしてしまう。悪徳大名や海賊を相手にビッグアドベンチャーを展開する奇抜なアクションストーリー。

でも、来たなら戻るのが常だけど果たして元の時代に戻れるのか? タートルズ版「バック・トゥー・ザ・フューチャー」って感じ。

また、監督の思い描く日本がどのように映るのかも楽しみの一つだし、タートルズの喜怒哀楽の表情がなんともカワイイのだ!!

●7月下旬から銀座シネパトス他にてロードショー

# BOOK & VIDEO

mEDiA RE miX Volume 4

一人のくつろぎタイムも大切にしたいアナタ。今号のBOOK & VIDEOはいかがでしたか？
アナタのおすすめがあれば、編集部宛で「BOOK & VIDEOコーナー」係までお便り下さ〜い。

## 愛ちゃん、そこまで言っちゃうの?!

**❖どうせバカだと思ってんでしょ!!●飯島 愛**
徳間書店 ￥1,200




男の子のみならず、女の子にも大人気の愛ちゃんの初のエッセイ集。愛ちゃんが思っている本音がビシバシ詰まっているのだ。「パンツ見せてるうちは幸せ来ないんじゃない!?」「男は見た目じゃない！と言えばウソになる!!」「やらせてくれる女は神様」などなど34編。愛ちゃんが結構ス・ゴ・イ発言をしちゃってるのですネ、コレが。だけどここまで言ってくれちゃうのも逆にスカッとして気持ちEのだ。

H系のお話しが多いにもかかわらず、アハハって大声で笑えるのが不思議。Tバックを定着させた愛ちゃんの人気の理由が何となく分かるような気がする一冊です。

## バブル愛人たちの"SEX、金、恋愛"

**❖バブルと寝た女たち●家田荘子**
講談社 ￥1,300




今から数年前のバブル全盛期のことは誰もが記憶にあると思うけど、実際にバブリーな経験をした人って意外と一握りにすぎないような気もする。この本では、その時期バブルしていた女性の現在を取りあげていて、不本意だけど興味を持ってしまう。

実際にインタビューした女の子は11人。借金を返すために働くソープ嬢、ローン地獄でAVに出演する銀行OLなどなど。不思議なことにみんな明るくて前向きで、たくましく生きている姿に好感が持てるのだ。

一度、贅沢を味わった人っていうのは、元の金銭感覚に戻るのって大変だね。でも、あの時代ってホント何だったんだろう…。

## もしかしてみんな思うことって同じカモ!!

**❖ティーンズの法則●ぼにーてーる編**
双葉社 ￥950




少し前から流行っている法則の本。誰もが「コレって、あるある〜」ってコトって結構いっぱいあるんだよね。

恋愛から、学校一般、お洒落、ダイエット、アルバイトまで10代だけが知っている「法則」がズラリ738コもあるのだ！

たとえば――クラス中のウワサになる彼とは、ホントにウワサで終わることが多い〈恋のウワサの法則①〉や、行きつけのディスコに行った回数と声をかけてくる男の数は反比例する〈夜遊び・モテ率の法則〉などなど、読んであんまりにもピッタリでおかしくなる程。10代にはうなづけるし、年上にもあったあったと、楽しめる一冊。

## 大好きなあの映画の"言いたい放題"

**❖VIDEOまっしぐら●中野翠、石川三千花**
主婦の友社 ￥1,680




映画好きなら（そうじゃない人も）、笑いながら楽しめるこの本。映画通として有名な中野翠と石川三千花の二人が、共通点のある二本のビデオを比べながら、出演している男優や女優、監督から脇役の人まで、とにかく言いたい放題しまくってるのだ。

――元気よくってチャーミングなダンス映画を「サタデー・ナイト・フィーバー」VS「ヘアスプレイ」…と、いったようにいろんなVSがイラストと一緒に楽しめる。

VIDEOのガイドブックとして、女優のお洒落ファッションの参考としてなど、いろいろ楽しめる。読み終わったらレンタルショップにかけこんじゃいそう!?




## 家に居ながらにしてレイヴを体感!!

**❖これが噂のパラパラだ!**
●監督：菊池 進
マグザム 30分 ￥3,800(税込) 7/22発売



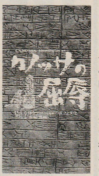
最近のディスコシーンで今、大流行の踊りパラパラ。曲によって全部踊りが決まってたりして、うんスゴイッて感じ。でも、本当はよく分かんなくて、早く覚えたいよ〜っていう悩める子羊たちよ、聞いておくんなマシ！

悩みを全〜部ひっくるめて解消してくれるすごいビデオ、題して「これが噂のパラパラだ！」がリリースされるのだ。強力な味方が登場なのです。

出演はパラパラを習得した荒木師匠をはじめ、豪華メンバーが登場。各ディスコ代表のパラ男、パラ子も大集合、まさにパラパラ一色なのです。

また他に「HISTORY OF THE TECHNO」がVol.1、Vol.2合わせて同時リリース。'93〜'94年のディスコの歴史が一目瞭然なのだ。

☞問い合わせ先℡0120-335-853 マクザムまで



'90年にCX系深夜枠でオンエアーされていた、楽しく為になる辛口トレンド・パロディ番組「カノッサの屈辱」。中でも特に人気の高かった「律令ディスコ国家の成立と文化」のビデオ収録版がコレ。

ディスコ国家マハラジャ、六本木京と銀座幕府との戦いなどなど、ディスコの栄枯盛衰を歴史学をベースに思い切り笑わせてくれる、はっきりいって必見ですよ。

## ディスコの歴史を知りたい人に!!

**❖カノッサの屈辱 律令ディスコ国家の成立と文化の巻**
●企画原案：ホイチョイ・プロダクションズ
ポニーキャニオン 50分 ￥7,800(税別) 発売中

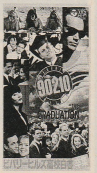



あのベティ・ブルーが追加シーンを約1時間加えて「ベティ・ブルー インテグラル」になって再登場。

奔放で小悪魔的な魅力のベティと出会った途端に恋に落ちたゾルグ。その日から二人は一緒に暮らし始める。あまりにも激しい愛に自ら傷ついていく19歳の彼女と、そんな彼女を受け入れようとする35歳の男。哀しいまでに純粋で胸が苦しくなるほどの悲恋物語。

## 愛するあまりに傷ついていく二人

**❖ベティ・ブルー インテグラル**
●監督：ジャン＝ジャック・ベネックス
フォックスビデオ 178分 ￥14,000(税抜) 7/1発売




全米で大ブームとなったTVシリーズ「ビバリーヒルズ、90210」のビデオ化。日本でも登場人物のファッションが雑誌で取りあげられるなどの人気ぶり。

アメリカは西海岸、高級住宅地ビバリーヒルズを舞台に、男女８人が友情、恋愛に悩みながらも展開していく超リッチなハイスクールライフ。ベンツで学校に来ちゃう奴らも、ついに卒業式を迎えることに…。

## こんなスクールライフってあり?!

**❖ビバリーヒルズ高校白書〜卒業〜**
●監督：ダーレン・スター
日本コロムビア 118分 ￥14,800(税抜) 6/21発売




昨年の12月に公開され大ヒットしたクリフハンガーが早くもビデオになった。

シルベスタ・スタローンが地上4,000mの世界で繰り広げるノン・ストップアクションに誰もが目を離せなかったのでは!?

ストーリーは、親友の恋人を目前にして助けることのできなかった男の、複雑な心境の葛藤と克服。全編で見られる壮大な自然も息を飲むなど見どころ多し。

## 地上4,000m級の迫力が今ここに!

**❖クリフハンガー**
●監督：レニー・ハーリン
パイオニアLDC 113分 ￥15,000(税抜) 6/24発売&レンタル

# INFORMATION

mEDiA RE mix Volume 4

〜ヘヴDがお届けする夏の最新ニュースです。みなさんからの情報もお待ちしています。宛て先〒162新宿区市谷本村町3-17ミリオン出版(株)HD係。

## ✹金沢の夜を華やかに彩るファッションは5月20日オープンのRODEO DRIVEで



金沢といえば今回のディスコメガミックスでも登場している金沢KING&QUEENがアツイ！ 女の子もみんなお洒落でビックリ。でも「金沢にはボディコンショップがないの…」ってシュンとしてた女の子にウレシイお知らせ。

香林坊109の裏に5月20日にRODEO DRIVE金沢店がOPENしました!! 1Fは関西系カジュアルウェアから、セクシーなエレガントスーツまでと品揃えは豊富。しかもリーズナブルで言うことなし。2FはLAパンサーのオリジナルショップのFLASH金沢店。洋服選びにはもう困らずにすむね!!

さらに7月5日までEARLY SUMMER FAIRを開催。毎日何かしらの特典があるのでショッピングしてトクしよう。

●ロデオドライブ金沢店 石川県金沢市片町2-8-20 ☎0762-33-7332 営11〜19時30分(金・土曜、祝前日は20時まで)無休

## ✹第6回サマーフラッシュオーディション参加者募集



明日のスターを求めてアクターズオフィスRINOがオーディションを行います。今年からはディスコサウンドにも注目して、ディスコクィーンビジュアル賞を新設ということで、踊りとビジュアルに自信のある女性を募集中。受賞者には賞金100万円とCDデビュー等のチャンスが！

●アクターズオフィスRINO第3制作部「第6回サマーフラッシュオーディション事務局☎03-3469-5013。締切りは7月31日。担当：江口まで。

## ✹ディスコ・クラブファン必見「FANX」オープン



5月、大阪・アメリカ村にオープンしたFANX。ディスコファッションの販売はモチロンのこと、最新のボディコンや小物などがレンタルできちゃうというウレシイお店。その他、ディスコ・クラブシーンの最新イベント情報や、ヒットチャートの紹介、そしてVIP会員システムなど、なにかと話題のショップなのです。

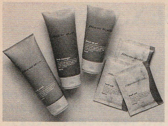
FANX 大阪市中央区西心斎橋2-9-36カサドマート4F ☎06-211-0561

## ✹マハラジャ麻布十番パラパラ講習会!!



毎月第2、第4金曜日(18:00〜20:00)、マハラジャ麻布十番で「パラパラ講習会」が開かれています。マハラジャスタッフが親切丁寧にパラパラをアナタに伝授。入場は無料です。問03-3582-7700。そして今回、その、マハラジャ麻布十番が10周年、横浜の人気ディスコ・マハラジャ横浜が8周年をむかえ、新しいウィークリーイベントでますますパワーアップ。さあ、アナタも麻布十番、横浜マハラジャで思いっきり楽しもう！

## ✹毎日のバスタイムで積極的スリミング



ノエビアから、スリミング効果の高いボディケアシリーズ「マリーンエステ」がリニューアルして登場。高い発汗効果・痩身効果のある入浴剤のバスソルト。細かな粒子でやさしい感触のボディスクラブN。肌をひきしめるボディ専用ジェル、ボディマッサージャーN。すっきりのクール感で肌をひきしめて、ハリを与え、つややか仕上げのフィニッシュアップジェル。今日からアナタも、お肌美人になれる！

問0120-401001

## ✹「GROOVE M」がますますパワーアップ



ヘヴンズ・ドア第3号で紹介したGROOVE M。以来、全国各地から問い合せ殺到。そしてついに全国ネットに！ SUPER GROOVE Mを結成し、6月26日(日)には、お待たせの2ndパーティーも決定。ますます目の離せないGROOVE Mです。

●全国ネットにつき各地方代表者募集。我こそはという情熱的なアナタからのお電話をお待ちしております。問0188-64-6601 担鈴木まで。

## ✹ボディカー必見、夏のショップバーゲン速報!! ボディコンスーツ類が超お買い得で行かなきゃ損々

●109 AIKODO／7月初〜(予定)。水着素材のボディコンなどが30〜70%OFF。☎03-3477-5024

●エスペランサ渋谷109店、エスペランサピッコロ渋谷109店／7月下旬〜(予定)。全商品が20〜50%OFF。☎03-3477-5027

●カドマ／7月5日〜末まで。ワイドパンツ、ビスチェ、ボディコンタイプのワンピースなどが30〜50OFF。☎03-3343-3638

●GLAMOROUS／8月中旬以降〜。商品の100%がインポートもの。派手めのものが多数でます。☎03-3499-1282

●ディプロ浅草ROX店／7月10日前後〜予定。サンプル商品、キズものが大幅値下げ。他。50〜80%OFF。☎03-3836-7870

●ディプロ原宿店／7月8、9、10日。サンプル商品、キズものが大幅値下げ他。50%〜80%OFF。☎03-3499-5053

●原宿ボニータ上野店／7月1日〜末まで。夏物パンプスをメインに秋物を除く全商品が対象に。OFFは30%〜。☎03-3831-5901

●ピンクフラミンゴ／7月1日〜(予定)クラブ系アイテムが充実。一部の商品を除き全てが30〜50%OFF。☎03-5489-4440

●ボディコンランド・クィーンズハウス／6月末〜7月末。新作ボディコン300枚限定で超特価他、20〜50%OFF。☎03-3470-0437

●MIAMI BEACH COMBER／7月20日〜。オリジナル商品、グランジ、ボディコンなど30〜50%OFF。☎045-671-9778

●WILD ONE／〜6月末までオープニングセール。ラバー、エナメル、皮ものなど全品20%OFF。☎03-3477-0100

●神戸 サンロワール／7月4日〜。ボディコンをメインにプライスダウン。40〜60%OFF。☎078-531-3858

●郡山 ポートレイト／7月中旬〜(予定)1周年記念セール。各種ツーピースが30〜50%OFF。☎0249-22-4157

●福島 ポートレイト／7月8日〜7月17日。ボディコンがプライスダウン。小物類を除く商品が30〜50%OFF。☎0245-22-2940

●岐阜 レイデックス／6月末〜(予定)。サイドホールのボディコン、コスチュームなど20〜30%OFF。☎0582-66-5536

●京都 レシピ／7月7日〜17日。今号のヘヴD持参の先着5名にボディコンを1280円で。他50%OFF。☎075-221-1900

●富山 ロデオドライブ／7月5日〜1週間(予定)。1部商品を除いて全てが15〜40%OFF。☎0764-92-0063

●金沢 ロデオドライブ／7月5日〜1週間(予定)。1部商品を除いて全てが15〜40%OFF。☎0762-33-7332

# EVENT CALENDAR

•DISK•MUSIC•CINEMA•BOOK & VIDEO•INFORMATION•

MEDIA RE MIX Volume 4

•EVENT CALENDER•

夏といえば……夏休み、海、スイカ、カキ氷、冷し中華……といろいろあるけど、
やっぱり夏はディスコだよね。夏のディスコといえば、もうイベントのオンパレード。
仲良しの友達と、そして大好きな彼氏とステキなサマーディスコを楽しんで、
思い出いっぱいつくらなきゃね！ 今年の夏はディスコ三昧だぁ〜い！
夏の熱さに負けないぐらい、ディスコで熱く盛り上ろう。よぉ〜し、サマーレイヴだ！

## EVENT, PARTY, LIVE, INFORMATION, etc.

## 6月
1994 JUNE

| | | |
|---|---|---|
| 15(水) | 平成OL委員会<br>●RONDE CLUB<br>【赤坂】☎03-3589-6707 | ロンドクラブの毎週水曜日が社会人の日として新しくスタート。システムは飲み放題、食べ放題。会社帰りのOLはナント￥2000で入場できます。 |
| 15(水) | SUPER EUROBEAT<br>●AREA<br>【六本木】☎03-3479-3721 | 毎週水曜日にシパンゴで行われていた人気イベントが遂にエリアに登場。懐かしの曲から、最新ヒット曲までオールジャンルで。エリアに集まれ！ |
| 16(木) | EUROBEAT NIGHT<br>●PASHA<br>【札幌】☎011-261-8558 | ハイエナジーからパラパラまで、ユーロの集大成がココに！ ユーロ好きにはこたえられないイベントです。入場整理券、男女共通￥2000。 |
| 16(木) | RETURN TO COOL<br>●R-HALL<br>【六本木】☎03-3470-7421 | アールホールより毎週木曜日にDMC発のイベントを開始。NO DRUG、STOP AIDSをモットーに大人の遊び場として開かれます。大注目のイベントです。 |
| 17(金) | FRIDAY LADY'S WONDER<br>●FLW<br>【恵比寿】☎03-5489-5401 | ソウル、グランドビート、ハイエナジー…。オールディーズ中心の選曲で盛り上るFLWのフライデーナイト。お店が選ぶ女性の方にはフリーパスカードのプレゼントも。(料)男性￥4000、女性FREE。 |
| 17(金) | ミノル PRESENTS SUPER FRIDAY<br>●R-HALL<br>【六本木】☎03-3470-7421 | 宇治田みのるがプロデュースするヨコノリ系イベント。毎週協賛各社からの大プレゼント大会や、LIVEで超盛り上がってます。ヨコノリ大好きのアナタ！ 金曜日のアールホールはもうお約束だよ。 |
| 19(日) | AVEX RAVE '94 PRERUDE<br>●MAHARAJAマルビル<br>【大阪】☎06-345-3050 | マハラジャマルビルの大イベント。当日はアーバンクッキーのライブ、レイヴクィーンコンテストが行われます。そしてDJはあのDAVID'3D'WARDです。これは必見！ (料)料男性￥5000、女性￥1000。 |
| 19(日) | HEAVY METAL SOUND HOUSE<br>●G.B.RABBITS<br>【新宿】☎03-3208-6937 | 毎週日曜日に行われている人気イベント。コンサートとは違って、この日の主役はアナタ。アーティストに成りきって踊るもよし、ひたすらヘッドバッキングするもよし。ヘビメタファン必見です。 |
| 24(金) | RAVE MICRONESIA<br>●XY<br>【大阪】☎06-212-5656 | この日ゼクシィは南国に大変身。エキゾチックなダンスコンテストが行われます。当日はゼクシィ内のヘヴンズ・スタジオもOPEN。撮影会もあるよ。 |
| 25(土) | PASHA NIGHT<br>●PASHA<br>【札幌】☎011-261-8558 | 毎回1,000名以上のお客様が来店。そう、パシャが一番盛りあがる日です。行かなきゃね！ 入場整理券が男女共￥2000(23:00以降使用可)。 |
| 26(日) | NEW YORK NEW YORK NIGHT<br>●XENON<br>【新宿】☎03-3209-0702 | 自由の女神がかえってくる。数々の神話を生んだ伝説のニューヨークニューヨーク。あの感動をもう一度。13年間のDJが総出演のニューヨークニューヨークナイト。赤シャツの松本みつぐDJも健在。 |
| 30(木) | STAR TRAIN VOL.4<br>●TWIN STAR<br>【神楽坂】☎03-3269-0005 | ツインスターの月イチ人気イベント。70年代〜80年代の懐かしいヒットナンバーで今宵はフィーバー！ サラリーマン、OLの方々、必見ですよ！ |

## 7月
1994 JULY

| | | |
|---|---|---|
| 1(金) | ビキニナイト<br>●AREA<br>【六本木】☎03-3479-3721 | 前回、大好評だった水着ナイトが、ビキニナイトとしてさらにパワーアップ。当日、ビキニの女性は無料御招待。スーパービーチ・エリアへ急げ！ |
| 1(金) | BUZZ SUMMER PARTY<br>●BUZZ<br>【六本木】☎03-3470-6391 | 恒例のハウスパーティー。ダンスコンテスト、水着コンテスト、そして仮装コンテストありと、内容盛り沢山。(前)￥3000、(当)男性￥4500、女性￥3500。 |
| 3(日) | HEAVEN'S PARADISE<br>●GIG<br>【富山】☎0764-33-8123 | オープン4周年を迎えるギグの大パーティー。モア・ディープ、B.C.G.COREがゲストで登場。当日はヘヴンズ・ドアの撮影もあるよ。(前)￥5000、(当)￥6000。 |
| 3(日) | SUPER EURO PARA² PARADISE<br>●KING & QUEEN金沢<br>【金沢】☎0762-22-5333 | ユーロビート大人気！ ということで、金沢K&Qで開かれるパラパラ講習会。東京から人気ディスカーの秦さん、島守さんらも駆け付けて、この日はもう超パラパラナイト！ (料)男女共￥3000。 |
| 10(日) | SUMMER JUMBO IN FLW<br>●FLW<br>【恵比寿】☎03-5489-5401 | FLWが贈る初のハウスパーティー。カジノゲームや、ジャズバンドのコンサートもあり盛り上りの予感。ゲストにB.C.G.COREも登場。フリードリンク、フリーフード。(前)￥5000、(当)￥6000。 |
| 16(土) | HEAVEN'S DOOR DISCO COLLEGE<br>●TWIN STAR<br>【神楽坂】☎03-3269-0005 | 今回はディスコカレッジ夏季講習編。豪華ゲストに、m.c.A.T、B.C.Gコア、ブラザー・コーン、ジョンロビンソン、モア・ディープを迎え、はなばなしく開かれます。当日は20:00OPEN。(料)￥5000。 |
| 22(金) | DISCO CLASSICS<br>●JULIANA'S TOKYO<br>【芝浦】☎03-5484-4000 | 六本木全盛の頃にダンスフロアを盛り上げた、70年代のソウルを中心に、ハイエナジー、ロックなどのサウンドノンストップ、ノンジャンルで。 |

# MISS・HEAVEN'S・DOOR CONTEST!

## '94ミス・ヘヴンズ・ドア大募集!!

同時にミスター・ヘヴンズ・ドアも募集中

**HDでは'94ミス・ヘヴンズ・ドアを大募集しています。ボディコンが似合うアナタ！ 水着が大好きなアナタ！ 今こそチャンスです！**

HDでは創刊を記念し、'94ミス・ヘヴンズ・ドアを大募集しています。ボディコンが似合うアナタ、またボディコンが似合う友達を知っているアナタ。どしどし御応募下さい。
コンテストに応募していただいた資料をもとに厳選な書類審査のうえ、ボディコン審査、水着審査を行い、'94ミス・ヘヴンズ・ドアを決定！
ミス・ヘヴンズ・ドアに選ばれた方は、本誌専属モデルとして活躍していただきます。
副賞として、バリ島旅行、温泉旅行、その他HD特製豪華オリジナルグッズ、ディスコ無料招待券ほか、たくさんの賞品を用意してお待ちしております。
アナタにも芸能界デビューのチャンスが！

**応募要領**

●応募資格● 16歳から22歳までの健康的な女性。既婚者可。(未成年の方は両親の承諾が必要)

●応募方法● 履歴書に身長・体重・スリーサイズ・自己PRを明記の上、カラー写真2枚(顔、全身1枚ずつ)を添えて送付して下さい。
尚、自薦、他薦は問いませんが、他薦の場合は推薦者の氏名・年齢・連絡先を必ず明記して下さい。

●あて先● 〒162 東京都新宿区市谷本村町2−23 ミリオン出版(株) ミス・ヘヴンズ・ドア・コンテスト係

# HEAVEN'S VOICE

（どーも！ヘヴンズ・ボイスだよ〜！
さあ、いよいよ待望の夏休み！
みんなワクワクドキドキだね。
やっぱり夏はいいよね〜。
海に！山に！そしてディスコに！
ヘヴD読んで、ディスコで遊んで、
ウ〜ン、充実の夏休みでいいねぇ。）

**初**めまして。私はディスコが大好きで仕方がない女です。でも、ボディカーには不向きみたいで……思いっきりみんなの前で踊るコトができません。背が低いんです。だから非常におかしくて……。146cm。なんとかならないものかと、高いヒール（9cm、10cm）をはくようにしてるんですけど、やはり、まだ低いです……。ヘヴンズ・ドアにでてる方とか、みんなキレイで身長あるし、やはり、こんな女にはディスコは似合わないのでしょうか？ 人の目が気になってしまって。編集部のみなさん、こんな背が低い女はダサイですか？ 似合いませんか？ カッコ悪いですか？ 一言でいいですからコメント下さい。（鳥取県／ナオ）

(編)えーっ、ちっとも変じゃないヨ。全然気にする必要はないよ、でも自信は必要よ。身長に個人差があるのはしょうがないから、逆にナオちゃんっぽさを大切にすることが一番だと思うよ。（マリマリ）

**こ**の前、ジュリアナに行ったんですよ。いつもなら11時半にはお店出て、ゲッターズの甘いささやきから逃げつつ、田町駅から電車に揺られて帰るんですけど、なんとその日は、つい盛り上りすぎてしまい、トホホ……。電車が池袋で終ってしまいお家に帰れない！ しかたなく友達と居酒屋で朝の5時まで！ 始発を待ちつつ飲んでました（しかも2人で3千円で朝まで… なんてやな客！）。そんな訳でヘヴD様にお願いします。この「朝までどうすりゃいいの？ 女達」に上手な時間の過ごし方などを教えて下さいませ。（埼玉県／古沢紀子）

(編)フムフム。これはですねー、とり合えずディスコをハシゴするなりして、朝まで踊りまくる！ やっぱこれでしょ。（徹）

**へ**ヴD3号を本屋さんへ買いに行ったら、女性誌のコーナーにない！ まさかと思って男性誌のコーナーへ行ったら、あった……。れっきとした女性誌なのに。中身をよく見ろ！ と店員に怒りを覚えた。（神奈川県／岩田裕美）

(編)先日、ボクも同じ様なコトがありました。その時ボクはどの様な行動をとったでしょうか？ ①店員に間違ってますよと教えてあげた。②何も気にせず店を出た。③そっと女性誌のコーナーに移し変えた。正解は③です。（小心者のケースケ）

**コ**ンチワ〜ッス！ いつも超ハッピーな雑誌、ホント、サイコー。それで、ぜひぜひ、みんなに教えたい「必殺ビンゴゲーム！」ホラホラ、ビンゴってただの数字合せのゲームでしょ、それじゃなんか〝プレゼント欲しいよぉ〟みたいでイヤラシイじゃん！ そこでマミコ流必殺ビンゴなのです。といってもカンタン！ コールされた番号が当たったらビールを一気飲みするだけなんだけどね。ホラ、リーチとか穴がいっぱい開く人ってカチホコってヤじゃない！ だからバツゲームに一気飲みするの。もうビンゴの時はホントベロベロになることマチガイナシ！ でも数字が当たらないと一気も出きず、ただの見物人に成り下がっちゃうけどね。という訳で、「愛と悲しみのビンゴゲーム」アタシャ好きだなぁ。（東京都／マミコ）

(編)なるほど、こりゃイイね！ 今度、機会があったらやってみよーっと。みんなもこんなオモシロ情報もあるよ！ って感じでドシドシ情報をおくれやす。（徹）

**私**は踊るコトが大好き。でも、あんまりスゴイ服は持ってないの……。けど、この前ディスコで踊っていたら外国人のカッコイーお兄さんが「YOUR DANCE IS VERY CUTE！」なんて言ってくれてうれしかったな。私は、日本人のお兄さんよりか、外国人のお兄さんの方が興味あるんだ。だってブルーやグリーンの瞳で見つめられたらドキドキしちゃうもん。絶対外国人と結婚してカワイイ子供産んで、その子と一緒にディスコに行きまくるんだ。ちなみに、今のボーイフレンドのクリスは瞳がブルーだよ。彼はちょっとばかしチビデブだけど、そこがまたカワイーんだよ。（東京都／EMI）

(編)そっか、ブルーやグリーンの瞳で見つめられるとドキドキしちゃう女の子って結構いるかもしれないね。ボクもカラーコンタクトいれようかな…。（ケースケ）

**3**号は超ハッピーな内容でしたね！ 私もやっと4月13日に18歳になりました。これでデカイ顔してディスコに行ける！ でも大学入るまでは我慢の子です。友達とそう約束したんで破る訳にはいかないから。ところで、ディスコの顔パスってどうしたらなれるんですか？（神奈川県／CRAZY FOR YOU）

(編)顔パスというか、常連になればいろいろと待遇はあるのではないでしょうか。その常連になるには、ひたすらディスコに通うべし、ヒマさえあればディスコで踊るべし、って感じカナ。（ケースケ）

**私**は23歳のディスコ大〜好き主婦です。今度、仙台から東京に引っ越す為ディスコに行けません。仙台では友達とキング&クィーンに行って、お立ち台してましたが、東京には誰も友達がいないのです。さびしいよ〜。踊りたいよ〜。みんなと別れてしまう為、最後に記念としてキング&クィーンで踊りあかしました。踊りおさめです……。もうディスコに行けないなんて……。東京に行ったら、きっとヘヴンズ・ドアが私のディスコ友達になるのでしょう。これからも応援しています。楽しい記事たくさん待ってます。がんばって下さい。（宮城県／SATOMI）

(編)そんなぁ。東京に引っ越して来てもディスコで遊んで下さいよ。ディスコを卒業するのは早すぎると思います。ヘヴDの〝ディスコフレンド〟に応募して、ディスコ好きの友達を見つけて、これからもガンガン遊んで下さい。（オニオニ）

**毎**回楽しみに発売日を待っています。20歳をすぎてからディスコに行く様になりハマってしまいました。「こんな服着れたらいいなー」とか思いながらヘヴDをうらやましく見ています。みなさんスレンダーなナイスボディで、とてもうらやましいです。なにか努力しているのでしょうか？ ディスコにいるおねーさん達は、みんなキレーでうらやましいです。それに、みんな最初は知らない人なのに、次に行った時は、み〜んな友達になっているのはとてもうらやましい限りです。友達になるコツとかってあるのでしょうか？（長野県／中村ながこ）

(編)友達になるのにコツなどいりません。とにかく、ディスコで楽しく踊る。みんなでワイワイ楽しく盛り上れば、もう自然と友達の輪状態！ 一心同体でレッツダンスなのであります。（セーイチ）

**先**月号がすごく良かったので、第3号もお店で見つけてすぐに購入しちゃいました。私はディスコサウンドを聞きだして、まだ日が浅いんですけど、今の私はディスコサウンドを聞かないとどんなに疲れてても夜眠れません。以前は、クラシック一本でディスコサウンドも、ディスコも敬遠してました。しかし、先輩に連れられて行ったディスコで、いろんな人を見て新

しい自分を発見したんです。それ以来ディスコの〝トリコ〟になっちゃいました。今の私は、まだ学生で毎日通うってコトは出来ないけど、来年の春までディスコサウンドを聞き、たまにディスコに行く程度で我慢したいと思います。

（大分県／3D大好きっコ）

㊢なるほど。違う自分を発見したのですね。アナタにもボディカーの血が熱く流れているのです。来年の春になったら超一流のボディカーを目指してディスコに行きまくりましょう！

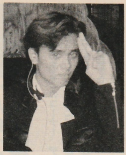
（オニオニ）

こんにちは、この度は仙台K&Qを取材して頂きありがとうございました。仙台のディスコ・フリークを代表して心から感謝させて頂きます。が、しかし前回の取材では仙台K&Qを全て語ったとは言えないのです。ズバリ西森忠明なしには仙台K&Qは語れないのです！「黒服倶楽部」毎回楽しく見させて頂いてます。どの黒服の方も本当に素敵な方ばかりで……。けど仙台を代表する西森も、どの黒服さんにも負けず劣らずですよ、ホント。踊れて、話せて、仕事も出来て、どうですこのルックス。言うことなしでしょ。この人を取材せずに誰を取材する！ K&Qナンバーワンの西森忠明をぜひぜひよろしくお願いします。

（宮城県／石川潤）

㊢おぉ！ ハンサムですねぇ。今度取材に行った時はぜひよろしくお願いします。

（マリマリ）



西森忠明さん●仙台K&Qの主任
✹ジャニーズ系でかっこいいね！

3号のディスコタイムで、8月に、またエイベックス・レイヴが行われるというコトを知りました。前回行けなかった私としては、もう楽しみで、楽しみで仕方がありません。（去年は、おNEWのボディコンまで買ったのに仕事で行けなかった）去年の盛り上りを、雑誌やTVで見て、「うわー！ みんな超オシャレ〜！」と感動した私。今年はバリバリの〝コスプレ〟で決めて行くつもりです。ちょっぴりスタイルには自信があるんです……。それと、やっぱり踊るからには、あの「スーパーお立ち台」で踊りたい！ もう絶対、絶対って感じです。当日は、きっとヘヴンズ・ドアのみなさんも来るんですよね？ 楽しみにしてまーす。

（千葉県／レイヴっ子）

㊢去年、5万人のディスコフリークが集まった「エイベックス・レイヴ」。今年も超期待ですよね。そして、もちろんヘヴDも行きますよ。レイヴっ子さん、会えるといいね。

（ケースケ）

今一番興味のあること、それはFASHION SNAPに出ることなんです。だいたい週末は都内のディスコに遊びに行ってるんだけど、一度も撮影隊に会ったことがないんです。タイミングが悪いだけなのカナ？ でもボディカーするなら一度は（本当は何度も！）出たいって友達といつも言ってるんですよ。いつ、どこで撮影するのか教えて下さ〜い。あと、どうすれば載りやすいとかっていうお約束とかあるんですか？ あー載りたい!!

（埼玉県／つづきたけこ）

㊢お約束はありません。自分で一番オシャレだなぁと思う格好だったらきっと載れます。それと撮影に行くディスコは誌面で告知してるんで要チェック！って感じかな。編集部に☎でもOKだよ。

## ✹ディスコフレンド募集中

➲ディスコフレンド募集中に載った人に手紙を出したい人は、80円切手を貼った封筒に希望の人の名前をエンピツで記入し、それをヘヴンズ・ドア編集部宛の封筒に入れて送って下さい。また、このコーナーに掲載されたい人は、「ディスコフレンド募集中・掲載希望」と必ず記入して下さい。みなさんからのお便りお待ちしています。

✹私は北九州のOLです。まわりに、気合い入れてディスコに行ってくれる友達が全然いないんです。一緒におしゃれにみがきをかけて福岡のディスコで遊んでくれる方を大募集しています。近県に住んでいる女の子、ぜひお便り下さい。待ってまーす。
Cちゃん●22歳／OL／福岡県北九州市在住

✹まだ数回しかディスコに行った事がありません。こんな初心者の私をリードしてくれる、年齢が近く都内か横浜近辺の女性を希望します。
リン●20歳／学生／東京都八王子市在住



✹私と一緒にディスコ・フリークしてくれる方、大募集しています。年齢の近い方、都内のディスコに一緒に行ける方を希望します。
酒井真弓●23歳／神奈川県高座郡在住



✹千葉に住む子持ちディスコママです。全然行ったコトのない人でもOKです。ママサークル作りましょ！ ぜひ手紙下さい。どこの人でもOK。
いちこ●22歳／主婦／千葉県我孫子市在住



✹ルナ・マティーノ大好きの24歳です。パラパラしたい人や覚えたい人、男女・年齢は問いませんが、おしゃれ好きな人に限ります。
ルナ・アルテミス優木●24歳／愛知県海部郡在住



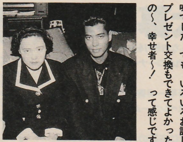
✹一緒にディスコへ行ってくれる人＆パラパラを教えてくれる人を募集しています。まわりにディスコが好きな友達はいないし、パラパラにはついていけないしで、ディスコ大好きな私は本当に困っています。県内、県外は問いませんので私と友達になって下さい。お願いします。
HIROMI●20歳／フリーター／新潟県西蒲原郡在住

✹大阪から帰ってきたら、まわりにディスコ大好きな子がいなくて、とっても寂しい思いをしています。こんなお姉さんでよければ、老若男女問いませんのでどうかお便り下さい。比較的自由に時間がとれます。一緒にディスコで遊びましょう。よろしくお願いしまーす。
三好桂子●25歳／看護婦／三重県久居市在住

✹男女、年齢は問わず、お友達を大募集！ こっちは女の子2人です。ちなみに私はよく山瀬まみに似てるって言われます。友達はすごくキレイな子で「2アン・リミテッド」のアニタに似てると私は勝手に思っています。
たかちゃん●19歳／コンパニオン／静岡県湖西市在住

## 黒服くんとデート

今回の黒服くんは、ヘヴD第2号の黒服倶楽部でダントツ人気だったエデンロックの鈴木さん。そしてお相手のラッキーガールは東京都在住の五木田明子さん・19歳。憧れの鈴木さんを目の前にして終始緊張気味でした。でも、いろいろお話したり、プレゼント交換もできてよかったね。この〜、幸せ者〜！ って感じです。



✹プレゼントはなんだったのかな？読者のみんなもドシドシ応募してカッコイイ黒服くんをゲットしよう！

## HD愛の伝言板

私の住んでいる青森の「ハーバービレッジ」というディスコには、超かっこいいDJがいます。その人の名は「ジョニー藤本」くんです。藤本くんよりかっこいいDJなんて日本中探してもいないでしょう。彼に会うためにディスコに通ってるんだから。DJやってるジョニーは最高です。

（青森県／弘前くん）



藤本順一／1971年4月26日生まれの23歳。A型、牡牛座。趣味はやっぱりDJ。✹モテそうなルックスだね。

# ディスコQ&A

なぜか人気のあるこのコーナー。ディスコだけじゃなく、夜遊びに関する疑問、質問なんでもOK！ ヘヴD編集部が自信を持ってお答えしちゃいます。

Q1➡ヘヴD編集部に質問があります。どうしてヘヴDは2カ月に1回しか発売しないのですか？ 面白いので、やっぱり毎月読みたいのですけど……。
（静岡県／吉永ユキ）

㊢おぉっと！ いきなり編集部に質問ですか。えー、ではお答えしましょう。それはですね、編集長が仕事ギライだからです。なーんて、それは冗談で、本当は、情報満載の充実した誌面作りを心掛けているからで、だって内容のないヘヴDなんてつまんないでしょ。でも、近い将来きっと月間誌になりますので、それまであたたかく見守っていて下さいね。

Q2➡この間ディスコに遊びに行った時途中トイレに行って戻ってきたら、まだ飲みかけだったグラスがいつ間にかなくなってた。友達は「仕方ないよ」と言っていたが、私はどうしても納得できません。あれってどーしてなの？
（東京都／中山淳子）

㊢ウ～ン、ディスコって混んでるじゃない、席に誰もいないと、グラスが割れたりしてあぶないでしょ。まぁ、いろいろと大変なんですよ、みんな。

Q3➡ディスコはどーして12時で閉店してしまうの？ 私は仕事が終るのが夜の1時で、終ってからディスコ行けないじゃない。プンプン。
（東京都／お水っ子）

㊢それはね、風俗営業法という法律があるからだよ。詳しくはヘヴンズ・ドア第3号のディスコタイムズを見てね。

# HD人気ディスコランキング

| | | | |
|---|---|---|---|
| ① | エリア | （六本木） | 148票 |
| ② | ジュリアナ東京 | （芝浦） | 140票 |
| ③ | マハラジャ・マルビル | （大阪） | 104票 |
| ④ | ツインスター | （神楽坂） | 96票 |
| ⑤ | マハラジャ東京 | （麻布十番） | 92票 |
| ⑥ | デッセジェニー | （大阪） | 88票 |
| ⑦ | ロンドクラブ | （赤坂） | 76票 |
| ⑧ | K&Q名古屋 | （名古屋） | 75票 |
| ⑨ | マハラジャ祇園 | （京都） | 52票 |
| ⑩ | アルクス | （上野） | 44票 |

✹前回に引き続きエリアがトップ！さすがの人気です。ヨッ、日本一！3位と6位に大阪ディスコがランクイン！ツインスターもランクアップ！HD人気ディスコランキングでは組織票もバンバン受け付けてます。読者アンケートの好きなディスコの欄に記入して送ってちょーだい。

# ✹HD全国通信員大募集!!

✹このたびHEAVEN'S DOORでは全国から通信員を大募集！
とくに、東京近郊以外の地域にお住まいの方々にお願い申し上げます。
これまで編集部でフォローできなかった全国津々浦々の記事を、
編集部に変わって地元の貴女に取材（レポート）していただきます。
地元ならではの視点や、細やかな情報で誌面作りをサポートして下さい。
ご応募待ってます!!

**アナタも読むだけでなくHEAVEN'S DOORを編集部といっしょに作ってみませんか？**

【通信員ネットワーク】
HEAVEN'S DOORでは、むこう1年間（96年10月号まで）通信員になって下さる方を大募集致します。
通信員とは、全国各地にお住まいの皆さんがそれぞれ地元ディスコ情報の発信源となってHEAVEN'S DOORをサポートするシステムです。時には、編集部からお願いするテーマに沿った取材を行っていただくこともあります。
基本的には、毎月一度の定期通信をお願い致します。貴女の地元or周辺のディスコ・クラブ情報を簡単にレポートして下さい。その他特に編集部から取材をお願いしたい場合にはその都度お電話で御連絡ご相談申し上げます。

【応募要項】
まずは封書で、住所、氏名、年齢、職業を明記の上、自己紹介文と、一回目の定期通信として貴方の地元情報をレポートして、アナタのボディコン姿のスナップ写真を同封の上、お送り下さい（レポートの内容が時節に関する場合は、なるべく5月以降のネタをお願いします）。また、地図、写真などの資料が添付できる場合はそれも同封して下さい。
応募者の中から、地域的な重複がないよう通信員を選ばせていただきます。選ばれた方には6月中に御連絡を致します。こちらから連絡がない場合は、今回は選考外ということでご了承下さい。

通信員はHEAVEN'S DOOR誌を1年間無料講読（10月号から96年10号まで）。毎月、優れた記事には"月間MVP賞"（仮）としてHDオリジナルグッズや、その他商品を進呈します。

【締め切り】
8月10日の消印有効

【あて先】
〒162 東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F・ミリオン出版HEAVEN'S DOOR編集部「HD通信員募集」係まで

【問い合せ】
HD編集部 ☎03-5228-2871 担当・木村

# おわび

**3**号のP112、プレゼントのページの③の提供名は、(株)ピー・エス・プロダクツでした。同じく④のモイスチュアライジング・ボディミルクはポールシェリーの製品でした。

**メ**ガミックスの徳島のページでスタッフの久保さんと福井さんが、ツインスターのページでスタッフの紅田さんと篠塚さんが、名前が入れ違ってました。ゴメンナサイ。

**26**頁のマハラジャクィーンコンテスト東京予選のお知らせで、ブラック&グリーンのお客様は入場無料とありましたが、〃入場無料券プレゼント〃の間違いでした。関係各位、読者の皆様、おわび申し上げます。

**黒**服倶楽部に登場してくれた、日比谷ラジオシティの家守さんの名前の読みが違っていました。本当は「ケモリ」さんです。ゴメンナサイ。

# ✹お便り大募集✹

HVではみなさんからのいろ～んなお便りをお待ちしています。以上の注意事項を守って、それぞれのコーナーまでドシドシ応募してネ！
①応募写真の裏には名前、住所等一切書き込まない。
②名前が掲載されて困る場合はペンネームを。
③必ず連絡先を記入する。
④ディスコフレンド募集中・掲載に応募の人は写真を同封した方が掲載確率が高いよ！
お便りお待ちしてまーす！

# 日本全国DISCO&CLUB住所録

## 北海道・東北

MAHARAJA MAX●〒070 旭川市四条7丁目 イエスビル8F ☎0166-25-5530
PASHA●〒064 札幌市中央区南4条西5丁目 F-45ビル3、4F ☎011-261-8558
KRETA●〒064 札幌市中央区南6条西4丁目 野口ビルB1 ☎011-511-9064
KING XMHU●〒064 札幌市中央区南7条西4丁目 ☎011-531-1388
ODYSSEY●〒080 帯広市西3条南8丁目 宮本ビル4F ☎0155-25-9882
RAJAH MAHAL●〒080 帯広市大通南11丁目 KMビル6F ☎0155-24-4759
MAHARAJA函館●〒040 函館市本町25-13 五稜郭ビル4F ☎0138-53-2600
ゲニウス●〒040 函館市本町31番15号 No2マルカツビル4F ☎0138-54-0747
HARBOR VILLEGE●〒030 青森市安方2-14-22 安方パークビル3F ☎0177-77-4441
PACHE DUX●〒031 八戸市六日町19-1 味ビル3F ☎0178-44-8768
BYBLOS●〒010 秋田市大町5-4-20 第一NKビル3F ☎0188-64-6601
KING & QUEEN仙台●〒980 仙台市青葉区一番町3-10-23 ベルモーズビル3、4F ☎022-222-0321
GREEN HOUSE●〒990 山形市香澄町1-8-8 第一ビル2F ☎0236-42-8484
FINAL COUNT DOWN●〒997 鶴岡市本町1-7-32 ☎0235-23-6340
VOICE●〒992 米沢市中央1-11-16 プレイビル2F ☎0238-21-0211
DJ BAR DOOZ●〒963 郡山市駅前2-1-1 丸山ビル3F ☎0249-39-1099
MAHARAJA郡山●〒963 郡山市中町10-10 ビューホテルアネックスB1 ☎0249-39-7511

## 東日本

JOYPACK●〒305 つくば市竹園1-8-11 ☎0298-55-2358
サハラ●〒320-01 宇都宮市江野町7-13 プラザヒカリビル4F ☎0286-38-7977
LOS & LOS●〒320 宇都宮市新富町9-16 ☎0286-55-2688
M-103●〒320 宇都宮市池上2-2 田中ビル7F ☎0286-35-0103
ALEX●〒320 宇都宮市柳瀬町393-1 ☎0286-33-3755
PARADISE●〒372 伊勢崎市宮古町3236-2 ☎0270-23-9955
KING & QUEEN前橋●〒371 前橋市本町2-16-1 前橋東急インB1 ☎0272-43-2700
EDEN ROC●〒279 浦安市舞浜1-7 東京ベイ東急ホテル1F ☎0473-50-8700
GOONIES●〒276 八千代市八千代台南1-7-1 尾崎ビルB1 ☎0474-83-4244
MAHARAJA横浜●〒231 横浜市中区太田町2-32 横浜エクセレントVI6、7F ☎045-641-5050
CIRCUS●〒231 横浜市中区山下町61 山下ビルB1 ☎045-681-7281
CLUB HEAVEN●〒231 横浜市中区新山下3-7 ☎045-622-6042
ATOM●〒408 北巨摩郡小淵沢町字上平井出129-1 ☎0551-36-5215
MAHARAJA浜松●〒430 浜松市肴町322-20ストリームB1 ☎053-452-7771
PALLADIUM●〒410 沼津市大手町5-9-21 マルトモビル2F ☎0559-51-5930
MAHARAJA岡崎●〒444 岡崎市井田南町1-9 201ビル4F ☎0564-22-7971
KING & QUEEN豊橋●〒441 豊橋市藤沢町141 ホリディスクエア内 ☎0532-47-5511
KING & QUEEN名古屋●〒460 名古屋市中区栄2-7-1 東洋パーキングビルB1 ☎052-201-1565
MAHARAJA WEST名古屋●〒460 名古屋市中区栄3-11-14 ピボット住吉3F ☎052-251-1033
DION●〒460 名古屋市中区栄3-9-22 グランドビル7F ☎052-252-5211
VIRGO●〒460 名古屋市中区錦3-22-31 錦フジパークビルB2 ☎052-961-6955
ABIME●〒460 名古屋市中区錦3-23-6 宝塚ビルB1 ☎052-951-4155
RADIO CITY●〒450 名古屋市中村区名駅南1-25-2 名鉄レジャックビル7F ☎052-583-0180
MYTHOS●〒390 松本市本庄1-2-1 ホテルブエナビスタB1 ☎0263-37-0555
KING & QUEEN長野●〒380 長野市南千歳町876番地 ☎0262-24-1775
MAHARAJA新潟●〒951 新潟市古町通8番町1493 大竹座2F ☎025-224-1850
GIG●〒930 富山市桜町2-2-1 21ビル5F ☎0764-33-8123
ZULU NATION●〒920-01 金沢市鞍月86-3 ラポルトビル4F ☎0762-20-8877
KING & QUEEN金沢●〒920 金沢市片町2-23-12 中央コアビルB1 ☎0762-22-5333

## 東京

JULIANA'S TOKYO●〒105 港区芝浦1-13-10 ☎03-5484-4000
RONDE CLUB●〒107 港区赤坂3-8-17 パンジャパンビルB1 ☎03-3589-6707
CAMELS●〒107 港区赤坂4-7-17 台湾青果ビルB1、2 ☎03-3584-5401
MAHARAJA麻布十番●〒106 港区麻布十番1-3-9 TBC麻布1、2F ☎03-3582-7700
GIZA●〒106 港区六本木3-10-3 スクエアビル3F ☎03-3403-6538
BUZZ●〒106 港区六本木3-10-3 スクエアビル5F ☎03-3470-6391
FLW●〒150 渋谷区恵比寿西1-34-17 Za HOUSE B1、2 ☎03-5489-5401
ジャバジャイブ●〒106 港区六本木3-10-3 スクエアビルB1 ☎03-3478-0087
NU●〒106 港区六本木3-12-6 六本木プラザビル6F ☎03-3479-1511
VIETTI●〒106 港区六本木3-12-6 六本木プラザビル4F ☎03-3401-7478
CAVE●〒150 渋谷区宇田川町34-6 M&IビルB1、2 ☎03-3780-0715
LEXINGTON QUEEN●〒106 港区六本木3-13-14 第3ゴトウビルB1 ☎03-3401-1661
AREA●〒106 港区六本木3-8-15 日拓ビルB2 ☎03-3479-3721

GOLD●〒108 港区海岸3-1-6 ☎03-3453-3545
YELLOW●〒106 港区西麻布1-10-11 セソーラス西麻布B1、2 ☎03-3479-0690
FLOWER●〒106 港区西麻布3-5-5 桃源社ビルB1、2 ☎03-3479-8161
EROS LOVENEST●〒106 港区六本木4-12-6 内田ビルB1 ☎03-3404-5531
Rホール●〒106 港区六本木3-10-3 スクエアビル10F ☎03-3470-7421
THE LAGONDA●〒106 港区六本木3-16-15 第23桃源社ビルB1 ☎03-3505-3400
SOULBAR●〒150 渋谷区恵比寿西1-32-14 BISビル2、3F ☎03-3477-7217
NAPA J●〒160 新宿区歌舞伎町1-19-2 東宝会館6F ☎03-3200-4241
XENON●〒160 新宿区歌舞伎町1-19-2 東宝会館4F ☎03-3209-0702
G.B.RABBITS●〒160 新宿区歌舞伎町1-21-1 東亜会館7F ☎03-3208-6937
KINGSTON CLUB●〒160 新宿区歌舞伎町1-14-7 ハヤシビルB2 ☎03-5273-3010
TWIN STAR●〒162 新宿区神楽坂2-11 ☎03-3269-0005
RADIO CITY日比谷●〒100 千代田区有楽町1-5-2 東宝ツインタワービルB2、3 ☎03-3503-3675
ARX●〒110 台東区上野4-9-6 永藤ビルB1 ☎03-3836-4091
M-CARLO●〒104 中央区銀座7-5-4 毛利ビルB2 ☎03-3571-5671

## 西日本

KING & QUEEN四日市●〒510 四日市市安島1-92-12 アムスクエアビル4F ☎0593-51-0777
CLUB TRUE●〒600 京都市下京区四条通り西樹屋町上ル イマージアムB F ☎075-252-4788
METRO●〒606 京都市左京区川端丸太町下ル下堤82 恵美須ビルB1 ☎075-752-4765
LIFE BOAT●〒606 京都市中京区三条河原町上る東入る ル・シゼームビル3F ☎075-212-0216
MAHARAJA祇園●〒605 京都市東山区祇園町北側323 祇園会館2F ☎075-541-8753
XY●〒542 大阪市中央区心斎橋筋2-8-21 ビブレB2 ☎06-212-5656
BAYSIDE JENNY●〒552 大阪市港区海岸通1-1 天保山ハーバービレッジ内 ☎06-576-5640
DESSE JENNY●〒542 大阪市中央区難波千日前11-6 吉本会館B1 ☎06-643-0245
MAHARAJAマルビル●〒530 大阪市北区梅田1-9-20 大阪マルビル2F ☎06-345-3050
QOO●〒556 大阪市浪速区難波中1-4-4 HEAVEN9F ☎06-649-2017
PASHACLUB●〒542 大阪市中央区心斎橋筋1-2-21 アンデコールビル4F ☎06-282-0709
REMIX●〒542 大阪市中央区西心斎橋2-9-36 カサドマートB1、2 ☎06-213-7995
グラマラス●〒573 枚方市山ノ上東町2-16 ACIDビル4F ☎0720-43-0774
KEYNOTES●〒650 神戸市中央区港島中町6-10-1 ポートピアホテル内 ☎078-302-1111
KING & QUEEN神戸●〒650 神戸市中央区北野町1丁目 新神戸オリエンタルパークアベニューB1 ☎078-222-4500
CLUB JUNX●〒651 神戸市中央区南本町通4-4-19 ☎078-222-4013
NEO●〒670 姫路市立町47サビアロードビル2F ☎0792-22-9290
ELEVEN●〒680 鳥取市末広温泉町353 予熊第3ビル3F ☎0857-27-4608
MAHARAJA岡山●〒700 岡山市中山下1-11-54 FITZ岡山6F ☎0862-22-9100
KING & QUEEN広島●〒730 広島市中区新天地1-20 広島帝劇会館2、3F ☎082-241-6900
JUERGEN●〒720 福山市松浜町1-7 日東総合レジャービル4F ☎0849-31-8537
MAHARAJA徳山●〒745 徳山市銀座2-18 毎日興業ビル2F ☎0834-22-1100
ボイス●〒770 徳島市秋田町2-33-34 キリンシーグラムビル5F ☎0886-23-6658
MAHARAJA徳島●〒770 徳島市富田浜1-38 アクティ徳島4、5F ☎0886-24-4488
LIBERA ZIONE●〒790 松山市二番町3-7-1 ダンダンスクエアビル3F ☎0899-45-7103
ジャイブ●〒780 高知市帯屋町1-2-1 アスタ121B1 ☎0888-75-1212

## 九州・沖縄

MAHARAJA博多●〒810 福岡市中央区長浜1-1-34 KBC会館1F ☎092-731-5300
メディア●〒810 福岡市中央区天神3-2-13 天神センタービル3F ☎092-713-5155
ZIZIQUE●〒810 福岡市中央区天神3-7-13 第13ラインビル2F ☎092-761-7700
MARIA CLUB●〒810 福岡市中央区舞鶴1-8-4 ☎092-741-5500
異魔仁●〒810 福岡市中央区舞鶴1-9-22 ☎092-716-5600
JAY CLUB●〒802 北九州市小倉北区馬借1-3-25 エレビットビル6F ☎093-521-5656
JACK & BETTY●〒840 佐賀市白山2-2-9 パルモアビル1F ☎0952-24-1700
MAHARAJA長崎●〒850 長崎市銅座町7-24 長崎東映ホテル2F ☎0958-28-2083
ザ・スクエア●〒850 長崎市本石灰町6-38 宝塚会館B2 ☎0958-24-3030
ムーンシャワー●〒857 佐世保市ハウステンボス町1-1 ☎0956-58-1111
MAHARAJA熊本●〒860 熊本市新市街9-1 ハローレディービルB1 ☎096-355-7560
MAHARAJA鹿児島●〒892 鹿児島市東千石町1-24 文化ビルディングB1 ☎0992-27-2220
CLUB MARS●〒904 沖縄市園田1-15-26 山根ビル5F ☎098-932-9737
ピラミッド●〒904 沖縄市上地241 ☎098-933-9030
ZZEN●〒900 那覇市松山1-34-3 カクテルプラザB1 ☎098-864-1721
SLUM-JAM●〒900 那覇市松山2-13-1 ☎098-866-7900
SUGAR HILL●〒900 那覇市松尾1-3-1 エスプリコートビル5F ☎098-869-2494
EILLY●〒900 那覇市松尾2-8-19 フェスティバルビル7F ☎098-863-8997

## 今月の衣裳協力店

アップルハウス●〒150 東京都渋谷区神宮前4-21-4 ☎03-3478-1747
109AIKODO●〒150 東京都渋谷区道玄坂2-29-1 109-B1 ☎03-3477-5024
エスペランサ渋谷109店、エスペランサピッコロ渋谷109店●〒150 東京都渋谷区道玄坂2-29-1 109-B1 ☎03-3477-5027
OLD SCHOOL●〒150 東京都渋谷区神宮前6-5-6 ☎03-5466-3951
カドマ●〒160 東京都新宿区西新宿1丁目新宿西口地下1号 ☎03-3343-3638
清原●〒101 東京都千代田区東神田3-2-11東京支店別館3F ☎03-3865-7281
貴和製作所●〒111 東京都台東区浅草橋2-1-10 ☎03-3864-7401
銀座ダイアナ本店●〒104 東京都中央区銀座6-9-6 ☎03-3573-4001
GLAMOROUS●〒150 東京都渋谷区神宮前5-50-3 音羽ハイツ1F ☎03-3499-1282
酒井直三商店●〒111 東京都台東区浅草2-1-3 ☎03-3843-3641
サンエオリジン●〒170 東京都豊島区東池袋2-45-7 ☎03-3988-0855
渋谷フロンティア●〒150 東京都渋谷区神南1-16-3 ブルーヴァールビル1F ☎03-3464-4579
ZEAL●〒150 東京都渋谷区宇田川町32-11 R3ビル ☎03-3477-1672
SKIN FIT●〒141 東京都品川区西五反田1-29-3 五反田シティハイツ2F ☎03-3493-7025
千代紙ニット●〒130 東京都墨田区両国3-17-3 ☎03-3634-3851
ディプロ浅草ROX店●〒111 東京都台東区浅草1-25-15 ROX3F ☎03-3836-7870
ディプロ原宿店●〒150 東京都渋谷区神宮前6-1-5 ☎03-3499-5053
東京ブレイン●〒150 東京都渋谷区神宮前1-1-1 原宿タウンホーム506 ☎03-3470-5871
トヨダヤ●〒111 東京都台東区浅草1-2-12 ☎03-3841-0026
Patricia Field. SEXY POP●〒150 東京都渋谷区神宮前1-11-6 ラフォーレ原宿B1、5F ☎03-3478-8262
原宿ボニータ上野店●〒110 東京都台東区上野4-8-9 OAKビル1F ☎03-3831-5901
ピンクフラミンゴ●〒150 東京都渋谷区神南1-9-10 第二番匠ビル1F ☎03-5489-4440
ベルTOKYO●〒110 東京都台東区上野3-22-3 うちだビル2F ☎03-5818-6750
ボディコンランド・クィーンズハウス●〒150 東京都渋谷区神宮前1-8-8 COXY.88 ☎03-3470-0437
MIAMI BEACH COMBER●〒231 神奈川県横浜市中区元町4-161グリーンアレイ1F ☎045-671-9778
三鈴商事●〒111 東京都台東区浅草3-26-10 ☎03-3874-8313
R.A.Mメトロポリタン店●〒171 東京都豊島区西池袋1-11-1 メトロポリタンプラザB1 ☎03-5954-8114
ロゼクール●〒111 東京都台東区浅草橋3-1-8アダックスビル1F ☎03-3861-7326
WILD ONE●〒150 東京都渋谷区道玄坂2-20-12 ☎03-3477-0100
ヤングモンブランシューズ●〒111 東京都台東区浅草2-2-2 ☎03-3841-4221

# OGY



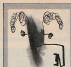

としたきっかけで、ドキドキするようなアバンチュールを体験するかも。ただし、よく考えないと大ヤケドの可能性も。

〈bを選んだ人〉

それなりにアバンチュールはありそうだけど、期待していたシーンではなく、フェイント的にその時がやってきそう。それで大ボケをかましたり後悔したりしないよう、常に意識して行動するのが鍵に。

〈cを選んだ人〉

期待していたほどじゃなくて、空振りに終わりそうな気配。あんまり期待をかけすぎず、さりげなくしていた方がアバンチュールに恵まれる気配も。ガツガツせずに、クールに構えているのがポイント。



## 牡羊座
ARIES
3.21〜4.20

●TOTAL●まずまず安定した運勢のスタート。兄弟やごく親しい女友達とのコミュニケーションが好調て、何かと助けられることが多くなりそう。その分、こっちもどんどん力を貸してあげるのが開運ポイントに。また、7月20日すぎからはグーンと運勢がアップして、幸運がころがり込んできそう。積極的な姿勢にツキあり。

●LOVE●両思い、片思い、シングルに関わらず、自分を安売りしないのが大切。ヘンに相手をチヤホヤするより、マイペースで構えていた方が、ステキな恋ができそう。特にシングルの人は、思いがけない場所で思いがけない出会いが。スキのない行動がサクセスラブの鍵に。

●KEY POINT●7月28日、シルバーのアクセサリー、リゾートホテルのディスコ、ヨーグルトドリンク、新しい下着やストッキング、2、B

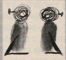


## 牡牛座
TAURUS
4.21〜5.21

●TOTAL●興味をひかれることや気になることが続出する暗示。そんな時は、チャレンジ精神を旺盛にしてどんどん飛び込んでいくと、ハッピーハプニングのきっかけに。引っ込み思案になると損をするだけ。もともと慎重派の牡牛座だから、少しぐらい大胆になってみるのがよさそう。アクティブな女友達を見習うのが吉。

●LOVE●なかなか好調なスタートだけど、のんびりは禁物。ライバルが出現したり、恋にジャマが入りやすい暗示なので、油断しないでツメまでしっかりフォローする気持ちが大切。特に、両思いや片思いの人は相手の都合や立場を考えつつも、マメにコンタクトを取る必要あり。

●KEY POINT●7月3日、アニマルプリントのボディコン、ゴールドのバングル、黄色い花、ワイングラス、パープル系のマニキュア、1、J



## 双子座
GEMINI
5.22〜6.21

●TOTAL●公私共に夏にむかって、どんどん忙しくなっていきそう。それだけに、やるべきことは、早め早めにクリアする気持ちが大切。めんどうがって後回しにしたり、なまけたりすると、肝心な時にしっかりツケが回ってくる暗示なので、くれぐれも気をつけて。また、自己主張すべき時は、キッパリ発言するのが大切。

●LOVE●七夕あたりからグーンと運勢がアップしてくる兆し。特にシングルや片思いの人は積極的にアプローチするのがポイント。あなたのよさが相手に伝わりやすい時だから、自信を持って。また、ライバルが現れてもあなたのパワーの方が強そうなので気にしなくてもいいかも。

●KEY POINT●7月15日、アドレス帳、深いスリットのタイトスカート、Tバックのパンティ、駅の近くのディスコ、ルビーのアクセ、5、K

## 蟹座
CANCER
6.22〜7.22

●TOTAL●スタートはエンジンのかかりが悪いものの、すぐに調子を取り戻して、運勢は上昇する兆し。目の前のことにとらわれず、長い目で見た行動に幸運が訪れる暗示。習い事でも趣味でもスポーツでも、この時期に始めた事は、あなたの新しい才能発見に役立ちそう。きっかけはともかく、どんどんチャレンジして吉。

●LOVE●いまひとつパッとしないムードで、どうも思惑通りには展開しない予感。必要以上に焦ったり落ち込んだりせず、じっくり構えて。特にシングルや片思いの人は焦りが思わぬ後悔を生みそうなので、くれぐれも注意を。両思いの人は、ケンカは早めにあなたが謝るのが大切。

●KEY POINT●6月29日、シプレーノートの香水、スカイブルーのビスチェ、新しい口紅、ラインストーンのバレッタ、レモンティ、4、Z



## 獅子座
LEO
7.23〜8.22

●TOTAL●ジメジメした梅雨の間は、運勢もどうもスッキリしなくて、トラブルやアクシデントが続出しそう。特に、もう済んだと思っていたことがむし返されそうなので、スピーディな解決を心がけて。梅雨あけからは運勢も昇り坂て、まぶしい夏をめいっぱい楽しめる暗示。思いっきりおしゃれをしての外出にツキあり。

●LOVE●この時期は友人がキーパソンになる兆しで、シングルの人は身近な男友達が恋のお相手になる可能性も。周りの男友達から、めぼしい相手をチェックしてみるとよさそう。また、両思いや片思いの人は女友達が何かと恋の使者に。悩みは思い切って打ちあけてよさそう。

●KEY POINT●7月7日、ワインレッドのボディコン、地下にあるディスコ、エナメルのハイヒール、ハーブティ、グリーンサラダ、7、T



## 乙女座
VIRGO
8.23〜9.23

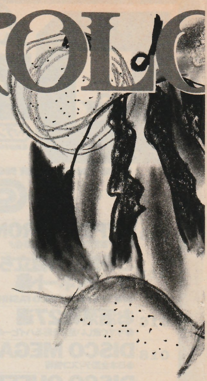
●TOTAL●元気いっぱいのスタートだけど、少しずつ息切れしてくる気配。7下旬からは、心身共に夏バテ状態になりやすいので、ムリをせず、ペース配分を考えて行動する必要あり。特に暴飲暴食がツキをダウンさせやすいので、栄養バランスを考えた、規則的な食生活を心がけるのが大切。肝心な時にダウンしないよう注意。

●LOVE●開放的な夏だからとリゾートや遊びのシーンでアバンチュールを期待すると、とんでもないことに。恋のチャンスは、むしろオフィスやキャンパスなど、パブリックな場所に隠されていそう。やるべきことをテキパキこなすあなたに、恋の女神が微笑んでくれる可能性大。

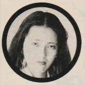
●KEY POINT●7月13日、イタめし、ブルー系の水着、紺のシースルーのジャケット、キャッシングカード、お金持ち風の女友達、指輪、3、F

# ASTROLO

## 6/15▶8/14



夏に向けて頭の中は色んなことで、いっぱいのアナタ
恋の行方もやっぱり一番気になるのがこの季節カナ?
12星座の中でLOVE運がとくに好調なのは
牡牛座、双子座、蠍座、水瓶座の4星座
その他の星座も、ラッキーポイントをしっかり押さえればOK
熱い、アツ〜イ、あつい夏もすぐそこだしネ!




**占星術●ルナ・マリア**
ASTROLOGY; RUNA MARIA
●神秘学と併せて、人間の根源に潜む神秘の力を探究する。専門分野は血液型占い、西洋占星術、カバラ教秘術をはじめとする占術と心理学。蟹座。O型。

**イラストレーション●山田ゴメス**
ILLUSTRATION; GOMESU YAMADA

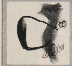



### 山羊座
CAPRICORN
12.22〜1.20

●TOTAL●頑張りもきいて、やる気満々、バイタリティあふれる運勢の兆し。ただ、そのせいで空回りしたり、他人にいいように使われてしまう、なんてことも。この時期は少しくらい自分勝手と思われても、自分のことを大切に、自分のプラン通りに動くのがよさそう。また、人をアテにしてもうまくいかない暗示が。

●LOVE●7月初旬までのアプローチや行動がその後の運勢を大きく左右する兆し。それだけに恋人がいるいないに関わらず、気合いを入れて頑張りたいもの。〝恋のチャンスが訪れなかったら、こっちから取りに行く〞くらいの気持ちが、あなたにステキな恋をもたらしてくれそう。

●KEY POINT●7月22日、真っ赤なボディコン、真っ赤な口紅とマニキュア、ローストビーフ、カフェバー、ハウス系のディスコ、財布、6、Y



### 水瓶座
AQUARIUS
1.21〜2.18

●TOTAL●ちょっとした友達とのおしゃべりがとんでもないウワサに発展するなど、根も葉もないウワサに頭を悩まされそうな気配。それだけに、発言には慎重になること、友達同士のウワサ話には参加しないことが大切。また、友達の相談は秘密厳守が基本。うっかり口を滑らすと、やっぱりやっかいなことになるので注意を。

●LOVE●七夕あたりからかなり好調で、特にシングルの人には複数の相手からのアプローチが。でも八方美人になるより、マトを絞り込んだ方が成功率が高い兆しが。片思いの人に思い切ってアタックすると、いい結果が得られそう。恋人のいる人はリッチなムードの演出が吉。

●KEY POINT●7月24日、セカンドバック、大判のスカーフ、フローラルノートの香水、お気に入りのCD、ライトブルーのボディコン、5、X



### 蠍座
SCORPIO
10.24〜11.22

●TOTAL●何となくナーバスになって、イライラしたり、いろいろ文句を言いたい気分に。でもそれは相手に問題があるというより、あなた自身の精神状態が不安定になっていることに原因があるよう。ひとりの時間を大切にして、ゆったりリラクゼーションを心がけるのが開運に。趣味に熱中してみるのもポイントになる暗示。

●LOVE●アバンチュールや誘惑が多くなりそうな暗示。その分、恋のチャンスも少なくないけど、大ヤケドをする可能性も増える兆しが。警戒心ばかりで楽しめないのも問題だけど、しっかり相手を見極めて行動する必要あり。特にその場のムードには流されない冷静さを大切に。

●KEY POINT●7月17日、プラスチックのアクセ、ブランド物の小物やボディコン、携帯電話、ポケベル、メンバーズカード、ジェラード、4、I

## 本当のあなたが分かる心理TEST

今月のテーマ

# 「フルーツ」
FRUIT

【Q】:行きつけのディスコに何人かの女友達と出かけたあなた。そこで、フルーツの盛り合わせがあなたたちにプレゼントされたとします。大きなクリスタルのお皿にはトロピカルフルーツがいっぱい。あなたは、まずどのフルーツから食べようと思う?

ⓐパイナップル
ⓑパパイヤ
ⓒマンゴー

【診断】:あなたのこの夏のアバンチャール度がわかります。

〈aを選んだ人〉
それほどでもないような顔をして、かなりアバンチュール度の高いあなた。ふ



### 魚座
PISCES
2.19〜3.20

●TOTAL●タイミングよく行動できたり、棚ボタ的ラッキーが舞い込んできたりと、かなり好調な運勢。いったんいい方向に向かうと勢いに乗れる暗示なので、自分に自信を持って伸び伸びと行動するのが開運ポイントに。特にレジャー運がアップしてきているので、この夏はめいっぱい遊びの方面に力を入れるとラッキー。

●LOVE●安定しているというか現状維持の予感。その分、恋人のいる人はマンネリ気分に、片思いの人はイライラぎみ、シングルの人は諦め気分、なんてことも。でも、あなた自身の考えようによっては、いくらでも運勢をアップさせられる兆しなので、前向きさを忘れずに。

●KEY POINT●6月30日、クルマの鍵、エレベータ、イエローのタンクトップ、ドーナツ、電話ボックス、ストラップレスのブラジャー、4、M



### 射手座
SAGITTARIUS
11.23〜12.21

●TOTAL●ちょっとしたひと言で周りをふり回したり、ヒンシュクを買ったりしやすい予感。特に射手座は気まぐれな面があって、知らず知らずに人を傷つけたりしやすいので、くれぐれも注意を。周りの人への目配り気配りが、人気運はもちろん運勢そのものを上昇させるポイントなので、意識的に心がけてみるとラッキー。

●LOVE●自分自身は恋を楽しみたい気分でいっぱいなのに、周りの人の目や環境がそれを許さない、といった気配。でもムリに逆らうとうまくいくものもいかなくなるので、要領よく動くよう心がけるのがポイント。特に両思いや片思いの人は状況判断が恋のゆくえを左右しそう。

●KEY POINT●7月20日、タバコを吸う女友達、使い捨てカメラ、パープルのボディコン、パープルのピアスやイヤリング、シーフード、0、R



### 天秤座
LIBRA
9.24〜10.23

●TOTAL●今まで頑張ってきたことの成果が現れ始めたり、思いがけなく味方になってくれる人が現れたりして、充実した毎日がすごせる暗示。暑いからとダラダラせずに、目的意識を持って全力投球するのがポイント。また、目上の人にかわいがられやすい時なので、頼りにしたり、ちょっぴり甘えてみるといいことありそう。

●LOVE●ルックスや条件よりも、一緒にいて居心地のいい相手に目を向けてみて。そうすれば近いうちにステキな恋が手に入る暗示。これはシングルの人だけでなく、片思いの人にも言えそう。両思いの人はハデにデートするのもいいけど、ふたりでじっくり話し合う時間が吉。

●KEY POINT●8月12日、ボンデージ風のファッション、ウィスキーベースのカクテル、凝ったししゅうのパンプス、皮のベルト、8、X

# heaven's Door

ヘヴンズ・ドア●Heaven's Door

EXOTIC DISCO & DANCE MAGAZINE FOR NEW POWER GENERATION OF JAPAN

HEAVEN'S DOOR NO.4 JULY 1994●THE LUNA ARMY ISSUE

## CONTENTS


003 **HYPER EURONIGHT**
●ルナ軍団聖地エリアに大集合!!

011 **ご予算別お目立ちコーディネート集**
●NEW STYLE DISCO FASHION 32

016 **お洒落靴27選**
●今すぐ欲しい足元を彩るハイヒール

018 **DISCO MEGAMIX**
●日本全国ディスコ情報

030 **DISCO QUEEN BEST 8**
●超オシャレなDISCOフリーク8人スナップ

032 **ボディコン・キレイ**
●人気ボディカーのクロージング公開

035 **これイイヨ**
●人気ボディカー口コミ情報局

038 **ディスコ大年表**
●ムゲンからジュリアナまで

042 **MORE DEEP RAVE WORLD**
●ACT:4 ハワイでPUMP UP!!

044 **クラブの達人**
●山田ゴメスのクラブの楽しい遊び方

046 **DISCO TIMES**
●日本クラブの総本山GOLD・リニューアル!

048 **ヨコノリ・パラダイス**
●新島サーフィン&DISCO最新情報

050 **BEST HITS JULIANA'S東京**
●オリジナル・ダンス・チャートTOP20

051 **黒服倶楽部ジュニア**
●人気ディスコの黒服くんインタビュー

056 **XY・OPEN**
●ゼクシィ大阪、5.16オープン!!

058 **BIZARRL FASHION**
●ボンデージ・ファッション特集

062 **COLOR MAGIC**
●流行のネイル・アート大特集!

064 **AVEX RAVE '94**
●史上空前の夏祭り、独占先取り情報

067 **MEDIA REMIX**
●MUSIC/MOVIE/VIDEO/BOOK etc.

076 **HEAVEN'S VOICE**
●読者と編集部のコミュニケーション

080 **ASTROLOGY**
●本当のあなたが分かる心理テスト付

083 **FASHION SNAP**
●日本全国のDISCOフリークおしゃれ選手権

092 **ブラザー・コーンの夜遊びトーク**
●BLACK NIGHT BOMB

094 **ディスコ・コミック**
●ボディカーへの道 第3回 特訓の巻

097 **マハラジャ・クィーンコンテスト**
●恒例コンテストの全国イベントを速報!

102 **EVENT SNAP**
●ヘヴンズ・ナイト/NEOイケイケ・ナイト

108 **PRESENTS 4 U**
●ヘヴD読者感謝のプレゼント

111 **GO!GO!お立ち台**
●人気ボディカー山内秋香の連載エッセイ

112 **無料招待券**
●日本全国人気ディスコ&クラブ38店ご招待!



**COVER**
MODEL▷TONIC
PHOTOGRAPHER▷KATSUYA KIMURA
SPECIAL THANKS▷AREA




●PUBLISHER
平田 明
Akira Hirata

●EDITOR IN CHIEF
中川滉一
Kouichi Nakagawa

●EDITORS
高山 徹
Touru Takayama
鬼塚圭子
Keiko Onizuka
小池麻里子
Mariko Koike
木村圭介
Keisuke Kimura

●CONTRIBUTING EDITORS
石田成一(ism INC)
Seiichi Ishida
畠中 茂
Shigeru Hatanaka

●DESIGNERS
アルゴノオト
Argonauts
こじままさき
Masaki Kojima


## i love DISCO

❋HEAVEN'S DOORは、
女性ディスコ・フリークを応援します。

## HEAVEN'S DOOR

**第5号は8月19日発売!!**

**特集**

**ファッション・スナップ大特集!**
●未掲載ファッション・スナップ300人をドカーンと大公開!!

**エイベックス・レイヴ'94直前情報**

**XY大阪完全ガイド**

**新企画**

**人気ボディカー座談会**

**DJオールスター大図鑑**

**DISCO・NEWS・TOP40**

●お知らせ●

本誌人気企画「DISCO-MEGAMIX」の取材が下記の日程で行なわれます。各DISCOの近くに住んでいるアナタ、ヘヴディー登場の大チャンスです!ぜひ、思いっきりオシャレに決めてお友達を誘って大集合して下さいネ!!

●6月25日(土) 長野K&Q ✆0262-24-1775
●7月3日(日) 富山GIG ✆0764-33-8123


HEAVEN'S DOOR VOL.4 JUL 1994
●1994年7月20日発行ティーンズロード7月20日増刊
発売元▶株式会社大洋図書
〒162 東京都新宿区天神町66-14-2 大洋ビル ✆03・5228・2881代
発行所▶ミリオン出版株式会社
〒162 東京都新宿区市谷本村町3-17 第5ミナミビル6F ✆03・3267・4083代
HEAVEN'S DOOR編集部
〒162 東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F ✆03・5228・2871
発行人▶平田 明 編集人▶中川滉一
PRINTER▶DAI-NIPPON PRINTING Co.,LTD.
PHOTO-TYPE SETTING▶TOKYO OPERATIONS Co.,LTD.



定価▶500円(本体485円)


## FROM HEAVEN'S DOOR STAFF

❋最近、ヘヴンズ・ドアのスタッフを名乗りディスコ内で、女性にアンケートを行ったり、写真を撮ったりしているふらちな人間が日本各地に出没しています。本物の取材なら、必ず下の写真のスタッフが1人以上同行しています。そして、個人的な誘いは一切いたしません。くれぐれもご注意下さい。

**中川滉一** Koichi Nakagawa〔不祥〕



✖ポリシーのない人間に限って他人のマネをする。自分のアイデアのなさを自ら公表するなんて愚の骨頂だ。そんな人間に編集人を名乗る資格はない。(元祖ディスコ情報誌ヘヴDをよろしくね KID)

**高山 徹** Toru Takayama〔31歳〕



〠いよいよヘヴDにもライバル誌が出現! 只今各地でディスコ取材中だとか。熱いねぇ!まずは温かいエールを贈りつつディスコ業界の発展を願うヘヴDなのです。13日創刊某誌の皆さん、ガンバッテネ。

**鬼塚圭子** Keiko Onizuka〔29歳〕



◉洋楽が好き、カラオケは苦手が売りの私。ある日トランステクノをかけてお部屋のお掃除。ふと無意識にハナ歌を口ずさむ自分に気づいた。♪あなたの〜決しておじゃまは…。それは殿さまキングスだった。

**小池麻里子** Mariko Koike〔23歳〕



♥超ショックな出来事が。その日に限ってお気に入りのCHANELの香水をかばんに入れてたら、全部、ゼンブ、一滴残さずこぼしてしまった。うっっ…まだ新しいのに…。当分匂いと落ち込みから脱出できず。

**木村圭介** Keisuke Kimura〔23歳〕



▶ヘヴDスタッフの石田くんは、ヒジョーに尊敬できるボクの大先輩である。つい先日もこのボクが石田くんにメシをおごってやったりもした。なんてイイ先輩なんだろう。(スシおごれ!のケースケ)

**石田成一** Seiichi Ishida〔24歳〕

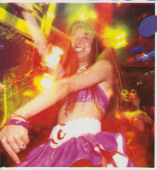


★10才の頃通っていたそろばん塾がいっしょ。実家も100mしか離れていない…。東京で暮し初めて自宅との距離約500m、そして更にこのページの中左側距離0cmのこの男…。K介!! いいかげんにしろ!!

# FASHION

## DISCO FREAK FASHION COLLECTION

PHOTO/K.KIMURA+K.AIZAWA+T.TAKAYAMA+S.KUYAMA+HIRO



●日本全国のおしゃれなディスコ・フリーク大集合!!

# SNAP



ヤッホー!大人気ファッションスナップだよ〜ん!今回も全国各地のボディカー達が大集合。みんなオシャレで、そしてセクシーで超かっこいいっス!
誌面の都合で載せられなかった人は来月以降を楽しみにしててね!女の子へのファンレターも編集部まで送ってね!







**下川明子●アルクス**

❶20歳❷千葉県船橋市❸OL❹AB型❺牡羊座❻4〜5回❼ロンドクラブ、アルクス❽食べすぎない❾10着❿友達とお揃いの水着⓫動物王国で暮らす⓬帰る❋元気にバルーニーを決めてくれた明子さん。白い水着がさわやかでいいですね。プリティ笑顔も二重マル!

**小曽納真理●ジョイパック**

❶20歳❷茨城県東茨城郡❸写真屋さん❹AB型❺魚座❻/❼ジョイパック❽/❾いっぱい❿/⓫モデル⓬寝る❋ディスコはストレス解消の場と言っていた真理さん。ホワイト×ピンクのコーディネイトがかわいらしくてグー! 小物使いもいいですねぇ〜。

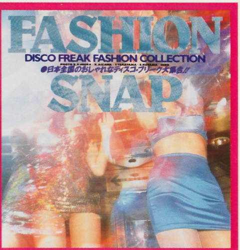
**RISA●神戸K&Q**

❶19歳❷大阪府大阪市❸モデル❹O型❺水瓶座❻2回❼デッセジェニー❽踊り❾3着ぐらい❿久しぶりのバニー⓫女優⓬デッセジェニーへ行く❋セクシーなバニールックで登場のRISAさん。ポーズもバッチリ決まってイイ感じだね。赤がとっても良く似合ってました。

▶アンケート項目:❶年齢❷出身地❸職業❹血液型❺星座❻週に何回ディスコに行きますか❼よく行くディスコ❽ディスコで気をつけていること❾ボディコン所有数❿今日のファッションのポイント⓫将来の夢⓬閉店後の予定は



# FASHION SNAP






**山之内美香**●神戸K&Q

❶18歳❷大阪府大阪市❸学生❹A型❺蟹座❻5回❼マハラジャマルビル❽誰にも負けない❾100着以上❿フンドシ⓫／⓬マハラジャマルビルへ行く✹2号連続登場の美香ちゃん。この日は、おぉーっとビックリ！ のフンドシファッション。さすがの着こなしです。



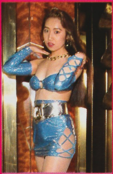
**明日香**●ラジオシティ

❶21歳❷埼玉県❸イベントコンパニオン❹AB型❺山羊座❻1回❼ツインスター❽浮かない様にする❾30着❿黒のシースルー⓫／⓬ごはんを食べに行く✹抜群のスタイルで超お目立ちの明日香さん。「趣味はゴルフにスキーで〜す」とスポーツ大好きボディカーなのです。



**渡辺恵未**●ジョイパック

❶19歳❷神奈川県川崎市❸家事手伝い❹B型❺獅子座❻4〜7回❼マハラジャ❽ファッション、髪型❾10着❿／⓫お嫁さん⓬帰る✹ヘヴD3号ではベスト8に選ばれた恵未さん。前髪もビシッと決まってかっちょいーです。ファッションもきらびやかでイイ感じ。



**美佐**●徳島マハラジャ

❶／❷徳島県❸OL❹B型❺蟹座❻1回❼徳島マハラジャ❽／❾6着❿ミラードット⓫／⓬／✹ジョン・ロビンソンが大好きな美佐さん。胸元がセクシーでいいですね。



**由美**●アルクス

❶23歳❷神奈川県❸OL❹B型❺蟹座❻2〜3回❼ロンドクラブ、エリア❽飲みすぎない❾20着❿ヒョウ柄⓫プロ馬券師⓬飲みに行く✹趣味はディスコに競馬という由美さんです。





**山本良子**●広島K&Q

❶20歳❷愛媛県松山市❸フリーター❹O型❺乙女座❻3回❼リベラジオーネ❽／❾10着❿Yバック⓫お嫁さん⓬朝まで飲む(ビール6本)✹お立ち台じゃスカートなかったのですジャ。胸の谷間の見せ方がスゴい。カワいらしさとセクシーが同居つーねらいですかね㊕



**和田じゅん**●神戸K&Q

❶21歳❷兵庫県❸イベント関係❹／❺／❻／❼神戸K&Q❽踊り❾／❿／⓫ダンサー⓬／✹リズム感には自信があると言っていたじゅんちゃんの好きなタイプはやさしい人。



**大熊幸子**●アールホール

❶19歳❷千葉県❸学生❹O型❺蟹座❻2〜3回❼ジュリアナ東京❽はしゃぎすぎない❾10着❿真っ黒⓫お嫁さん⓬帰る✹真っ黒に日焼けしてとっても健康的なさっちゃんです。

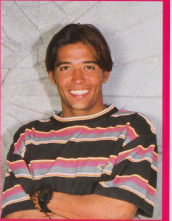
▽アンケート項目：❶年齢❷出身地❸職業❹身長／体重❺血液型❻ディスコ以外の趣味は❼将来の夢は❽好きなタイプ❾ディスコ歴❿あなたにとってディスコとは

# BOYS



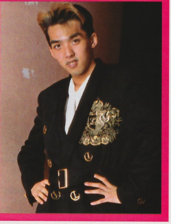
## 北村宗利●FLW

❶25歳❷大阪府❸学生❹179cm／60kg❺B型❻UFOキャッチャー❼／❽思いやりのある子❾6カ月❿ノーコメント



## 安達マルシオ●新島ナバーナ

❶24歳❷ブラジル❸プロサーファー❹167cm／56kg❺O型❻いっぱいある❼有名になる❽優しい子❾9年❿楽しむ所



## 風間龍一●アールホール

❶19歳❷神奈川県❸フリーター❹179cm／60kg❺B型❻ショッピング❼タレント❽やさしい子❾1年❿学校！



## 藤崎潤子●ジョイパック

❶19歳❷東京都港区❸サービス業❹／❺乙女座❻行ける時には毎日でも❼エデンロック、ツインスターなど❽目立つ事❾30着❿ヒョウ柄⓫／⓬帰る✹ウ〜ン、さすが潤子ちゃんってカンジ。最近は大人チック路線も研究中だとかで、ますます期待の潤子ちゃんだぁ〜い。



## 渡辺香●広島K&Q

❶21歳❷東京都板橋区❸学生❹A型❺魚座❻1回❼ツインスター❽体の線を見せ過ぎないよォに❾5枚❿シックにまとめてみました⓫日本語教師⓬広島市民球場？✹おっとなァ〜という感じっスね。㊢の高山ちゃんもスッカリ♡です。それにしてもマリンズは弱い㊫



## 藤沖美佐●広島K&Q

❶19歳❷広島県❸フリーター❹O型❺乙女座❻／❼K&Q❽／❾3着❿／⓫／⓬踊る✹真っ赤な口紅とブルーの2ピースのコントラストがオーソドックスながら○。センス賞。㊫





## 谷口裕子●金沢K&Q

❶21歳❷富山県❸フリーター❹A型❺魚座❻1〜2回❼金沢K&Q❽迷惑をかけない❾5〜6着❿／⓫かわいいお嫁さん⓬寝る✹笑顔がステキな裕子さん。また会いたいね。



## 圭子●神戸K&Q(左)

❶20歳❷兵庫県❸カウンターレディ❹A型❺獅子座❻2回❼神戸K&Q❽踊る❾10着❿ニプレス⓫店を持つ⓬寝る✹お酒が大好きという彼女。かわいらしく踊ってましたね。

## よしえ●神戸K&Q(右)

❶20歳❷兵庫県❸運送業❹AB型❺水瓶座❻2回❼神戸K&Q❽楽しく踊る❾10着❿ニプレス⓫店を持つ⓬寝る✹カラオケ好きのよしえさん。ニプレスがちょーセクシーです。



## 松本かおり●仙台K&Q

❶19歳❷宮城県❸学生❹A型❺蠍座❻3回❼仙台K&Q❽かわいく❾10着❿エレガント⓫店を持つ⓬帰る✹上品な着こなしのかおりさん。ボディコンもきっと似合うと思うよ。

## 影山雅美●アールホール

❶21歳❷埼玉県八潮市❸OL❹A型❺天秤座❻1回❼GOLD❽／❾3着❿ヒラヒラ⓫外国で暮らす⓬帰る✹ディスコ歴3年の雅美さんはどちらかというとクラブ派の女の子。この日は黒でシックにキメキメ！シースルーがとってもセクシーでよく似合ってます。



## 斉藤明英●アルクス

❶20歳❷東京都❸フリーター❹A型❺水瓶座❻5回❼アルクス、ロンドクラブ❽HAPPYに❾5着❿キティちゃんの笛⓫お嫁さん⓬帰る✹ディスコは天国という明美さんです。







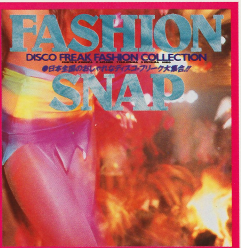
## 菅沼美砂●ラジオシティ

❶22歳❷東京都荒川区❸メーカーOL❹A型❺魚座❻月1回❼ラジオシティ❽／❾／❿家にあったから⓫／⓬家で寝る✹黄色、白、黒を上品にコーディネートしてますな。これが一つ間違うと阪神ファンになっちゃうんだよな。ディスコじゃ六甲おろしはねェーよな㊛



## あきこ●広島K&Q

❶18歳❷広島県広島市❸サービス業❹B型❺双子座❻1回❼K&Q❽カワユく見せる❾はい❿ショートパンツ⓫素敵な人と一緒に暮らす⓬踊る✹なんか分らんけど高そーなブランド品なんでしょーなァ。これからは、おっとなァ〜なファッションの時代なのかもねー。㊛





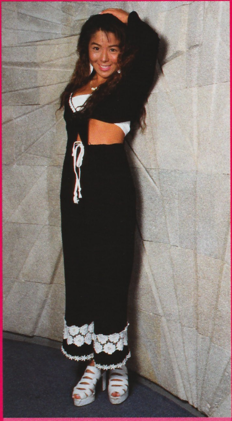

## 関妙子●ジョイパック

❶21歳❷茨城県東茨城郡❸フリーター❹B型❺蠍座❻2回❼ジョイパック❽／❾10着❿／⓫玉の輿⓬帰ってぐっすり休む✹どこから見ても可愛さあふれる妙子ちゃん、もぎたての笑顔にスタッフ全員大感激！清楚なイメージのシンプルなシルエット、いいね、いいね。



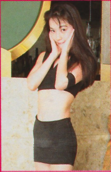
## 野間寿子●広島K&Q

❶21歳❷愛媛県❸フリーター❹AB型❺蟹座❻3回❼リベラジオーネ❽過激になり過ぎないように❾20着❿キラキラビキニ⓫幸福な結婚⓬寝る✹ウ〜ンいとしのバニーちゃん♡㊛



## 小柳リサ●新島ナバーナ

❶20歳❷東京都豊島区❸学性❹A型❺牡羊座❻1回❼Rホール❽お酒を飲みすぎない❾／❿モノトーンでシックにきめてみました⓫お嫁さん⓬みんなで居酒屋日本橋へ✹新島滞在中は色々と楽しかったネ。リサちゃんとシズカちゃん、また遊ぼうネ！（マリマリ）



## 西野優輝●神戸K&Q

❶22歳❷兵庫県❸家事手伝い❹A型❺射手座❻1回❼／❽天狗になったりしない❾／❿／⓫⓬／✹ヘヴD連続登場の優輝さんです。この日もすばらしくキュートでした。



## 高木けい●アールホール

❶19歳❷東京都❸フリーター❹O型❺獅子座❻2〜3回❼エデンロック❽目立つ❾10着❿シックに⓫社長⓬朝まで踊る✹趣味はスノーボードのけいさん。ナイスな笑顔ですね。



## 美保●ラジオシティ

❶20歳❷愛媛県❸コンパニオン❹AB型❺魚座❻1回❼ツインスター❽天使の笑顔を絶やさない❾25着❿カワユく⓫社長になる⓬秘密✹この日の露出度ナンバー1でした！㊛



## たーちん●ジョイパック

❶23歳❷千葉県❸OL❹A型❺双子座❻2回❼ジョイパック❽前髪❾すこし❿ミニフレア⓫お嫁さん⓬／✹人気のミニフレアをプリティに着こなしてヒジョーにポイント高いです。



## メリー●金沢K&Q

❶22歳❷石川県金沢市❸OL❹A型❺水瓶座❻月に1回❼金沢K&Q❽かわいく❾20着❿何も着てないみたいな所⓫デザイナー⓬ディスコ✹今度は手作りボディコンで登場してね。

# BOYS

▽アンケート項目：①年齢②出身地③職業④身長／体重⑤血液型⑥ディスコ以外の趣味は⑦将来の夢は⑧好きなタイプ⑨ディスコ歴⑩あなたにとってディスコとは



**宮里武志●アールホール**

①21歳②東京都大田区③フリーター④171cm／62kg⑤O型⑥サッカー⑦タレント⑧スリムな子⑨6カ月⑩夢



**たあぼう(右) まあぼう(左)**

(右)①21歳2東京都③貿易関係④175cm／64kg⑤A型
(左)①21歳2東京都③イベント関係④182cm／57kg⑤A型



**細川明義(右) 割田恭行(左)**

(右)①30歳②富山県③会社員④186cm／70kg⑤A型⑥ゴルフ
(左)①30歳②富山県③アパレル④180cm／60kg⑤O型⑥空手



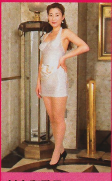
**斉藤美香●ジョイパック**

①21歳②茨城県水戸市③OL④O型⑤乙女座⑥2～3回⑦ジョイパック、エリア⑧マナー⑨100着ぐらい⑩おっぱい⑪タレント⑫ナシ✹ボディコン所持数100着という美香さん。すごいですね～。特技はボーギングに逆さ言葉。今度会った時ぜひ披露してくださいね。



**折井洋子●金沢K&Q**

①20歳②富山県高岡市③OL④A型⑤獅子座⑥／⑦金沢K&Q⑧オシャレに⑨ナシ⑩スカートの長さ⑪／⑫ヒミツ✹マハラジャクィーンコンテストに出場した洋子さん。ウ～ン、ビューティフル！　笑顔が自慢の彼女にとってディスコは「青春」だって。



**村上和歌子●広島K&Q**

①20歳②岡山県③学生④B型⑤水瓶座⑥1回⑦岡山マハラジャ⑧派手？⑨10着⑩セクシーな胸元⑪外資系スチュワーデス⑫眠る✹白つーか銀で決めてます。米不足が心配です。





**ちい●神戸K&Q**

①23歳②大阪府③ダンサー④A型⑤獅子座⑥3回⑦神戸K&Q⑧踊り⑨50着⑩あみでスケスケ⑪ブロードウェイ⑫他のディスコ✹踊りが上手なちいさん、元気にしてますかー。



**三田陽子●アルクス(左)**

①19歳②東京都③学生④O型⑤蟹座⑥月1回⑦エリア⑧／⑨4着⑩／⑪／⑫帰る✹レゲエ大好きの陽子さんの好きなタイプは宅間伸。エレガントなファッションがグット！

**斉藤みさこ●アルクス(右)**

①21歳②東京都③OL④A型⑤獅子座⑥月2回ぐらい⑦エムカルロ⑧／⑨ナシ⑩／⑪／⑫帰る✹ゴージャスな感じのスーツ姿がよく似合ってます。これからもがんばってね。



**かすみ●神戸K&Q**

①22歳②大阪府③フリーター④／⑤射手座⑥2週間に1回⑦マハラジャマルビル⑧／⑨10着⑩ぶりっ子⑪お嫁さん⑫帰って寝る✹おぉ！カワイイっス。笑顔がヒジョーにヨイ！

**菊地実絵●アルクス**

①23歳②東京都世田谷区③OL④O型⑤水瓶座⑥1回⑦ロンドクラブ、エリア⑧ファッション⑨20着⑩タトゥ⑪お嫁さん⑫帰る✹ランジェリーファッションがバッチリ決まってる実絵さん。かっこいいですね～。とっても楽しそうに踊っていた姿が印象的でした。

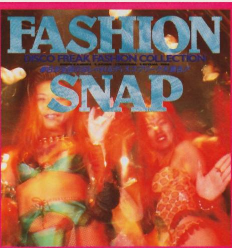


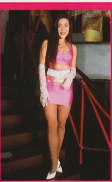
**山口あかね●仙台K&Q**

①21歳②宮城県③DJ④A型⑤水瓶座⑥6～7回⑦仙台K&Q⑧飲みすぎない⑨／⑩／⑪／⑫／✹ナイスボディのあかねさんは4時間でビール15ℓを飲んでしまう超人なのです。





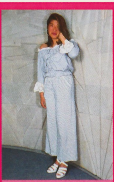


**斉藤真貴子**●ラジオシティ
❶21歳❷東京都❸OL❹A型❺蠍座❻1回❼ラジオシティ、Mカルロ❽アクセサリーの紛失❾15着❿シャネル⓫教師⓬帰宅✹ピンクと白でイチゴミルキーな君にホレたぜィ！㊫



**桝田香織**●神戸K&Q
❶21歳❷大阪府池田市❸OL❹A型❺双子座❻1回❼神戸K&Q、祇園マハラジャ❽／❾5着❿ヒラヒラ⓫／⓬帰る✹ファッション、そして笑顔も上品な香織さん。大人の雰囲気が漂っていいですね。趣味はカラオケだとか。ウ〜ン、デュエットしたい！（ケースケ）



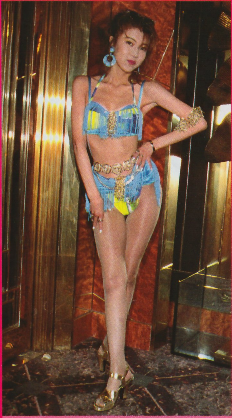
**佐藤富士代**●新島ナバーナ
❶19歳❷神奈川県横浜市❸専門学校生❹A型❺蠍座❻／❼／❽／❾／❿流行中のストライプで決め⓫／⓬／✹サーフィンが大好きな富士代さん新島の海で会った彼女も素敵でした。



**斉藤朝子**●広島K&Q
❶20歳❷東京都❸学生❹O型❺牡牛座❻1回❼ツインスター❽下品にならないよーに❾2着❿小麦色の肌⓫／⓬帰る✹ニューミュージックの人って、こーゆーの着てるよな。㊫



**ゆきちゃん**●徳島マハラジャ
❶23歳❷大阪府❸看護婦❹A型❺蟹座❻2回❼徳島マハラジャ❽／❾4着❿黄色の首輪⓫／⓬寝る✹ターザンをイメージさせるワイルド衣裳で思わずワァ〜オ！ って感じだね。



**陽子**●徳島マハラジャ
❶21歳❷香川県高松市❸フリーター❹B型❺乙女座❻2回❼徳島マハラジャ❽飲みすぎない❾20着❿重ね着ボディコン⓫お嫁さん⓬帰る✹前号でベスト8の陽子さんは手作りボディコンの達人。この日も自分流にアレンジしたファッションでかわいく決めてくれました。



**利津子**●アールホール
❶21歳❷東京都板橋区❸コンパニオン❹O型❺獅子座❻2回❼いろいろ❽／❾20着❿ピエロ風⓫外国の子供達に日本語を教える⓬友達と海✹ディスコ歴7年の大ベテラン利津子さん。特技は「逃げ足がはやいコト」だって。ステキな特技だね。（ときどき転ぶケースケ）



**今村有香**●ジョイパック
❶23歳❷埼玉県八潮市❸フリーター❹O型❺山羊座❻3回❼エリア❽オシャレする❾いっぱい❿Tバック＋手作り⓫中の上の幸せ⓬帰る✹ヘヴDの人気者ゆかちゃんだぁ〜い！ ファッションはモチロン手作り。アーミースタイルが超かっちょいいっス。（ケースケ）



**吉治千恵**●金沢K&Q
❶18歳❷東京都❸学生❹A型❺山羊座❻2回❼金沢K&Q❽／❾2着❿黒のふわふわ⓫／⓬／✹ホントふわふわがかわいいね。黒×ゴールドの着こなしがとってもゴージャスです。



**八幡由希子**●神戸K&Q
❶22歳❷兵庫県❸家事手伝い❹A型❺獅子座❻1回❼神戸K&Q❽転ばない様にする❾1着❿セーラームーン⓫大作家⓬デッセジェニー✹大きい瞳がメチャかわいい由希子さん。

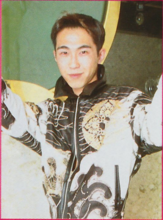
# BOYS

▽アンケート項目：❶年齢❷出身地❸職業❹身長／体重❺血液型❻ディスコ以外の趣味は❼将来の夢は❽好きなタイプ❾ディスコ歴❿あなたにとってディスコとは



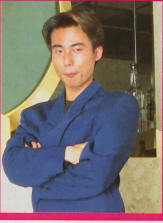
**佐藤成一●アールホール**

❶20歳❷神奈川県❸会社員❹180cm／65kg❺B型❻車❼大物になる❽性格がかわいい子❾5カ月❿踊りを楽しむ所



**内藤盛之●神戸K&Q**

❶20歳❷岡山県❸会社員❹170cm／50kg❺O型❻ジェットスキー❼大金持ち❽一途な子❾2年❿生活の一部です



**本名稔●神戸K&Q**

❶24歳❷岡山県❸会社員❹173cm／58kg❺B型❻サーフィン❼リッチマン❽レースクィーン❾5年❿ノーコメント



**井上直美●ジョイパック**

❶21歳❷茨城県水戸市❸フリーター❹B型❺獅子座❻1回❼ジョイパック❽露出しすぎない❾20着❿アミ⓫お菓子屋さん⓬純クンの家✹黒のエナメルファッションでかっこ良く決まってます。ボーギングがとっても上手で注目度も高かったです。がんばってね！



**稲西由美●神戸K&Q**

❶22歳❷大阪府堺市❸専門学生❹A型❺牡牛座❻2回❼パシャクラブ、クー❽友達を大切にする❾30着❿夏のイメージ⓫お嫁さん⓬帰る✹さわやかファッションの由美さんのご自慢は友達い〜っぱい！また今度、友達たくさん連れて遊びに来てね。待ってま〜す。



**律子●金沢K&Q**

❶?歳❷石川県❸OL❹A型❺魚座❻月2回❼金沢K&Q❽／❾ナシ❿靴⓫／⓬寝る✹黒でシックに大人っぽい演出。スタイルいいし、きっとボディコンも似合うだろうなぁ。





**原千緒●アールホール**

❶21歳❷東京都❸OL❹B型❺乙女座❻月1回❼ゴールド❽パラパラNG❾20着❿笑顔⓫お姫様⓬寝る✹明るく元気な千緒さん。とってもかわいかったです。また会いたいなぁ。



**えり●アルクス（左）**

❶26歳❷東京都❸OL❹O型❺天秤座❻4回❼日拓系列❽飲みすぎない❾15着❿胸の谷間⓫／⓬帰る✹シースルーが大人じゃ〜ん！ って感じです。スーツ派のえりさんです。

**佳代子●アルクス（右）**

❶20歳❷東京都❸フロアレディ❹B型❺牡牛座❻3回❼アルクス❽お酒を飲まない❾4着❿／⓫／⓬／✹佳代子さんはえりさんの妹さんなんだよね。健康的な雰囲気がイイね！



**TAKAE●ジョイパック**

❶20歳❷茨城県❸フリーター❹O型❺山羊座❻2回❼ジュリアナ東京❽ムダ毛❾15着❿裾のカット⓫モデル⓬飲みに行く✹豪勢なボディコンって感じですね。デザインも面白いね。

**松田知佐●アルクス**

❶20歳❷東京都品川区❸フリーター❹／❺乙女座❻3〜4回❼都内全部❽衣裳が人と同じにならない様に❾20着以上❿赤でキメ⓫いいダンナさんを見つける⓬カラオケ✹セクシー知佐ちゃんは衣裳を自分で作っちゃう器用な女の子。モチロン踊りも上手です。



**関直美●ジョイパック**

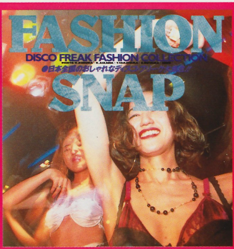
❶20歳❷埼玉県❸配達業❹A型❺射手座❻1回❼エリア❽おなかをへこます❾12着❿ロングスカート⓫／⓬帰って寝る✹なんかカッコイイですね。直美さんにピッタリの衣裳だと思います。ベリィグット！



# FASHION SNAP

DISCO FREAK FASHION COLLECTION

●日本全国のおしゃれなディスコフリーク大集合!!





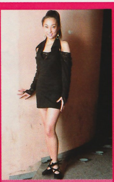
**あつこ●ジョイパック**

❶23歳❷千葉県❸販売員❹A型❺牡羊座❻2回❼ジョイパック❽身だしなみ❾15着❿スカートの裾⓫／⓬寝る✸かわいらしさとセクシーさがドッキングって感じの衣装だね。



**川植恵●金沢K&Q**

❶21歳❷福井県坂井郡❸イベントコンパニオン❹A型❺牡牛座❻／❼金沢K&Q❽身だしなみ❾20着❿黒で⓫モデル⓬ご飯を食べたい✸スポーティーな感じが好感度大の彼女の特技は料理！ 特に和食が得意だとか。いいねぇ〜。(キンピラ、肉ジャガ大好きケースケ)



**東条利奈●アールホール**

❶18歳❷東京都❸専門学生❹B型❺獅子座❻2〜4回❼クラブヘヴン❽目立つ❾20着❿黒でまとめた⓫Aクンのお嫁さん⓬帰る✸神秘的な雰囲気が漂っていてイイ感じですね。



**山本旬子●ラジオシティ**

❶19歳❷神奈川県❸学生❹A型❺牡牛座❻2回❼ラジオシティ❽／❾卒業❿タテジマな女⓫お嫁さん⓬帰宅✸タテジマな女にヨコシマな心を抱いてしまうボクであった。㊫



**リエ●大阪マハラジャ**

①20歳❷大阪府❸フリーター❹A型❺水瓶座❻2回❼大阪マハラジャ❽ファッション❾20着❿スカート⓫有名になる⓬帰る✸とってもかわいくパルーニーしてくれたリエさんです。



**畠山めぐみ●神戸K&Q**

❶22歳❷兵庫県尼崎市❸水商売❹A型❺双子座❻2〜3回❼神戸K&Q❽迷惑をかけない❾5〜6着❿サイドのあみと髪型⓫テレビとかに出る⓬ずっとココ✸髪型がスーパーファイヤーのめぐみさん。トロピカルなボディコンがとってもフレッシュで二重マル！



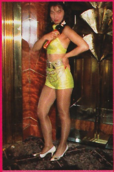
**庄司弘美●仙台K&Q**

❶20歳❷宮城県仙台市❸フリーター❹O型❺射手座❻月1回❼仙台K&Q❽飲みすぎない❾／❿パンタロン⓫／⓬帰る✸カジュアルなファッションで登場のフレッシュガール弘美さん。自慢できることは、ナント10kgダイエットに成功したとか。スゴイですね〜。



**北川みのり●アルクス**

❶20歳❷埼玉県北葛飾郡❸学生❹B型❺獅子座❻4回❼日拓系列❽なるべく食べない❾無数❿友達とお揃い⓫有名になる⓬カラオケ✸2月の日拓舞踏宴にもきていたみのりちゃん、今日はファスナー付きの水着でちさちゃんとペアルック！ カワイク踊っていたねェ♡



**KUNIKO●徳島マハラジャ**

❶22歳❷香川県❸OL❹B型❺射手座❻1回❼徳島マハラジャ❽目立つ❾たくさん❿黄色⓫お嫁さん⓬帰宅✸KUNIKOさんは毎週高松から徳島マハに踊りに来るガンバリ屋さん。

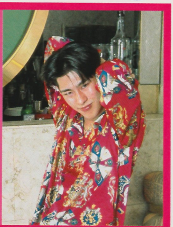


**山本レイカ●アールホール**

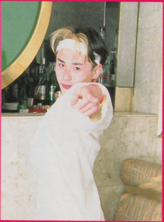
❶18歳❷埼玉県❸学生❹B型❺山羊座❻3回❼エデンロック❽すばやく着がえる❾ナシ❿／⓫英語の先生⓬／✸ヘヴD連続登場のレイカさん。お姫様風でかわいいですね。

# BOYS

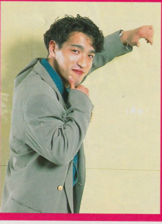
▽アンケート項目：❶年齢❷出身地❸職業❹身長／体重❺血液型❻ディスコ以外の趣味は❼将来の夢は❽好きなタイプ❾ディスコ歴❿あなたにとってディスコとは



**執行直幸●神戸K＆Q**
❶22歳❷兵庫県❸建設業❹176cm／60kg❺B型❻釣り、百人一首❼社長❽べっぴんさん❾3カ月❿息ぬきの場所



**藤井大介●神戸K＆Q**
❶20歳❷兵庫県❸ホスト❹173cm／65kg❺A型❻釣り❼スーパースター❽かわいい子❾4年❿スポーツみたいなもの



**藤田実●金沢K＆Q**
❶22歳❷石川県❸会社員❹175cm／65kg❺O型❻スキー、野球❼芸能人❽彼女❾5年⑩若者の活力(エネルギー)



**田中けいこ●ラジオシティ**
❶／❷東京都国立市❸学生❹A型❺山羊座❻月1❼ラジオシティ❽お酒を飲み過ぎないコト❾10着❿背中がシースルーになっている⓫スチュワーデス⓬／✹ぜ〜んぶ白で、ブレスレットが目立ってますな。ヘアースタイルがエースをねらえ！ を思い出しますな。㊫



**中村朋子●徳島マハラジャ**
❶22歳❷徳島県阿波郡❸OL❹B型❺天秤座❻2回❼徳島マハラジャ❽踊り命❾／❿セクシー⓫好きな人につくしたい⓬寝る✹ショートヘアーが似合ってます。衣裳も個性的でグーです。今度フンドシファッションに挑戦してみたいとか。ガンバレ朋子さん！



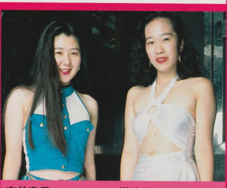
**西山かおり●ラジオシティ**
❶／❷東京都❸コンパニオン❹A型❺牡牛座❻3回❼ラジオシティ、ツインスター❽洋服と髪型❾20着❿白でまとめた⓫海外で暮らす⓬朝までカラオケ✹髪がキレイ。好みじゃ㊫



**本宮理世●ジョイパック**
❶22歳❷埼玉県草加市❸フリーター❹O型❺山羊座❻2回❼エリア❽ファッション❾いっぱい❿アーミー⓫かわいいお嫁さん⓬帰る✹お馴染み理世ちゃんです。手作り迷彩ファッションがバッチリ決まってさすがって感じだね。ヒュ〜！ ヒュ〜！（戦争反対ケースケ）



**関美智子●アールホール**
❶18歳❷東京都❸家事手伝い❹O型❺蟹座❻2回❼エリア❽飲みすぎない❾5着❿水色⓫お嫁さん⓬家に帰る✹夏っぽく水色のボディコンでさわやか美智子さん。キュートです。

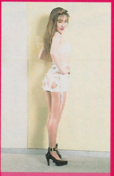


**吉井幸子●エリア（左）**
❶20歳❷東京都❸学生❹／❺／❻1回❼エリア❽ナシ❾4着❿／⓫／⓬家に帰る✹なかなか面白いデザインの衣裳ですね。白と水色のカラフルカラーも元気があって○。

**帯浩子●エリア（右）**
❶20歳❷東京都❸学生❹／❺／❻1回❼エリア❽ナシ❾4着❿／⓫／⓬家に帰る✹白いボディコンが清楚でグー。もう少し小物を取り入れるとオシャレのポイントもUPするよ！



**原田文代●広島K&Q**
❶20歳❷広島県❸家事手伝い❹A型❺双子座❻3回❼K&Q❽／❾30着❿手作り⓫結婚⓬踊る✹トロピカルっぽい感じがすんだなァ。広島はあったかかった。後は日焼けカニィ㊫



**山下待子●金沢K&Q**
❶21歳❷富山県❸フリーター❹A型❺天秤座❻1〜2回❼金沢キング＆クィーン❽／❾5〜6着❿ワイルド＆セクシー⓫お嫁さん⓬寝る✹穴あきボディコンが色っぽいですね。



PHOTOGRAPHES by HIRO YOSHIDA
TEXT by SHIGERU HATANAKA



WITH L.L.BROTHERS

ブラザー・コーンの夜遊びTALK

# BROTHER KORN'S BLACK NIGHT BOMB

**日本のブラックムーブメントを本気で考えている、我らが頼れるアニキブラザーコーン**
**いつもファンキーで、パワフルなTALKに知らぬ間に引き込まれてしまう**
**〝ダンス甲子園〟からデビューしたこちらもファンキーな弟分**
**LLブラザースと共に、ダンス、音楽、芸能界のこと**
**アツク！あつく！今宵もじっくりと**
**BOMBするぜ**

ヘイ、みんなファンキーに遊んでいるか？今回も熱く決めるぜ「ブラック・ナイト・ボン」!! おっと、スタートする前にみんなにちょっとCM。ダンス大好きファンキー小僧なら知っていると思うけど、毎週土曜日にCX系で放映されている「オールナイトフジ・リターンズ」の〝YO！ブレイキング〟というコーナー、チェックしてくれよな。毎回ブレイクダンスの妙技が見れるぜ！

さて今回のゲストだが、ブレイクダンスもこの2人にとっては朝メシ前かもしれない。非常にパワーあるダンサーで俺の良き弟分、LLブラザースだ。

## えっ!!ほんとに!! ダンス甲子園の出場始めは断ってたの？

コン●日本のプロダンサーでここまで明るみに出た奴等って少ないと思うけど、ダンスを始めてから現在に至るまでどうだった？　考えとか変わった？

敬規●やっぱり変わりましたね。九州で踊っていたころって、とにかくバックダンサーに憧れていましたからね(笑)。いろいろなビデオとか見て、あんな風に人前で踊れればいいな！っという感じでした。それが、ボビーブラウンを見て感動しちゃって……

昌也●〝エプリ・リトル・ステップ〟のビデオだったよね。

コン●〝ロジャーラビット〟(ステップの一種)が世に出たのもこの時だったよな(笑)。

敬規●それまではブレイクダンスみたいな力強い踊りしか知らなかったから、ボビーみたいにリラックスした水が流れるような踊りは新鮮でしたね。今度は、踊るだけではなく、歌って踊れるようになればいいな！という考え方に変わってきましたね。

コン●ボビーの影響が大きかったんだね。昌也もそう？

昌也●僕の場合は当然ボビーもありましたが、何といっても小学校5年生のときテレビでグラミー賞を見ていたら、ハービーハンコックのステージパフォーマンス（曲はロックイット）をやっていたんですけど、その時の衝撃が忘れられないですね。

コン●確かにあれは凄かった。それで、自分たちも歌って踊れるようになればということで、ダンス甲子園へ？

敬規●実はあれ、一度断っているんですよ。

僕たち今まで一生懸命踊りをやってきたので、お笑い番組(ゴメンナサイ)に出たくないと始めは、断っていたのですが、テレビ局の方が一度会うだけ会ってみてくれというので……。

昌也●そうしたら、テレビ局の人がどれだけ踊りをまじめにとらえているか一度番組を見てから決めてくれ!! と言われましてね。

敬規●それで二人でテレビを見てみると、全国にたくさん踊っている人たちがいるじゃないですか。それでみんなで踊れれば楽しいだろうな!! ってことで出ちゃいました。

コン●それからLLの快進撃が続くんだよな。

敬規●そんなことないですけど、やっぱりラッキーでしたね。ダンス甲子園がきっかけでこの世界へ入ってポン、ポン、ポンと来ましたからね。ボビーブラウンのビデオを見て思ったように、歌って踊れるチャンスがきたわけですから。踊りはある地位までいけたから、今度はどれだけみんなをうならせることができるか新たに挑戦したいですね。

コン●日本のショービジネスって、ダンサーとかDJに人権を与えてくれない時期ってあったよね。それがLLやZOOが出てきて、俺等も含めて電気GROOVEとか久保田利伸が当たり出して、ここ10年くらいで凄いところまで行ったよね。

昌也●そうですね、日本でも認められてきたのって最近ですからね。

コン●でもやっぱり、アマチュアとプロの違いというのは、アメリカの方が厳しいと思う。だけど日本の場合はプロになった瞬間に、ダンサーでもバラエティ色を持たないとダメ！みたいなところがあって辛いよね。

敬規●それはありました(笑)。実際には自分たちの方向とは違うな!!っていう仕事を、結構やりましたよ。

コン●この世界に入ったら、いろいろなことをやらなくてはいけなくなるからね。しかも、今までやっていた以上の事を求められる。それで個性を作っていかないといけない宿命があるよね。

敬規●それは自分たちで選んだ道だから仕方ないですよね。でもLLとしては、踊りをベースとした納得のいくものをやっていきたいですね。

コン●でも俺たちが先端をきって、歌番組なりバラエティなりでやっていかない限り、下の奴等は、なおさらアンダーグランドで終わってしまうと思う。そういう意味で、下の奴等を引っ張っていかないといけない宿命をおわされてしまっているけどね。

昌也●そういった意味では、まだまだLLはやっていかないといけない事ってたくさんありますけどね。



## 流行やムーブメントって、アンダーグランドから必ず生まれるね!!

コン●日本でもブラックが浸透してきたんだろうけど、ブラック・ムーブメント的なイベントをやっても、集客はまだまだなんだよね。だからこそ、LLや俺等がダンス物をもっと良い位置に、ポップにしていかないとね。

敬規●でも、そのポップにするのが、とても大変なんでしょうけど(笑)。

コン●そう。アンダーグランドというモノのかっこ良さって、絶対ポップにはならないものだろうから。でも、そのアンダーグランドのカッコ良さって映画にもあるけど、そういう奴等が、メジャーになろうとして失敗した時、そいつはもう元にいた場所には戻れないんだよね。

昌也●仲間から軽蔑されたり、うとまれたりしちゃってね。

コン●ただ、アンダーグランドの奴が、何を求めてやっているかと言うと、自分の地位でも名誉でもましてお金でもなかったとしたら、自分の快感でしかないよね。

敬規●そうですよ(笑)!! それをやっている満足感みたいなモノでしょうね。地位や名誉であれば、お金いらないから踊らせてくれ!!って言うでしょうからね。

コン●アンダーグラウンドの強さとは、毎日毎日、踊りなら踊り、絵を描くなら絵!! ってハングリー精神でやるから、磨かれていくのは確かだよね。ところがプロは、それにプラスアルファー大衆に受けないといけないよね。そこが、キビシ〜。

敬規●でも言い方を変えれば、アンダーグラウンドの人たちがプロの僕たちを支えていると言ってもおかしくないですよね。

昌也●だから僕たちが、アンダーグランドを助けるんじゃなくて、そういう場所があるからこそ、今の居場所もあると思うんですよ。

コン●そういえば、マイケル・ジャクソンがインタビューの中で、ムーン・ウォークをいつ発明したんですか? っという質問に、〝あ、あれは僕が作ったんじゃないよ。ストリートのダンサー達がやっているのを教えてもらって始めたんだよ〟って答えているんだ。それと一緒だろうね。アンダーグラウンドのダンサー達が、それを見た時、あれは、俺たちが作ったんだぜ!!って言ってたかどうか分からないけどね、少なくとも快感はあっただろうね。

敬規●流行ものとかムーブメントって、必ずアンダーグラウンドから生まれていますよね。それをメディアなどで広めていくのが僕らなんでしょうね。

コン●マイケルは自分のことを、キングオブポップ(大衆の王者)と声を大にして言っているんだ。それこそ、実はアンダーグランドなのかもしれない(笑)。

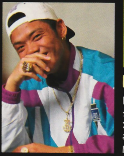
昌也●もともと僕らもアンダーグランドだったわけだし。プロになってしまってから、やっかみ的に言われることもあったけど、それも宿命ですしね。でもアンダーグランド的な気持ちは、絶対忘れたくないですね。

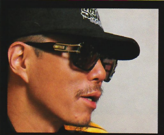
敬規●そうだね、今でもあの頃の友達ってたくさんいるし、応援もしてくれているしね。

敬規・昌也●それじゃ僕たちもマイケルを見習って、隠れアンダーグランドのメジャーマイナー志向で頑張っていきたいですね。

コン●そうだな、そしていずれは本当にやりたいこと、メッセージを一人でも多くの人に伝えていけたらいいよね!! 熱くBOMB!!するしかないな!!







**KORN**

バブルガムブラザースとして日本のソウルシーンを盛り上げているアニキ。NHKワールドカップ・サッカー94のイメージソングとしても決定した「GET GOT」が7月1日にリリースされるので要CHECK！

**L.L.BROTHERS**

「天才たけしの元気が出るテレビ」の高校生制服ダンス甲子園で優勝し、人気爆発！ デビューシングル「LLブラザースのテーマ」が20万枚を超えるヒットとなった。本名、矢間敬規(兄)写真上・矢間昌也(弟)写真下

**SPECIAL THANKS TO GamBa**



✹今回、撮影協力していただいたのは、新宿にある「プコタン料理の店・ガンバ」。プコタン料理とは、しゃぶしゃぶと焼肉と鍋料理がドッキングしたもので、と〜ってもオイシイのだ。HD持参の方にサービスあり。㊎16時〜24時(週末はAM5時まで)㊕女性2480円で食べ放題㊟新宿区歌舞伎町1-26-6トモシビビル8F ☎03-3208-8188




## ✸用語解説

### ①ボディカー

全国のディスコに拡がりつつあるHD提案の新語。4月3日のスポーツ・ニッポンにもディスコ・カレッジのイベントと共に、「ボディカーって、なあに?」というタイトルで、大きく取り上げられたぞ。もちろん、その意味は、ポリシーを持ったお立ち台ボディコンギャルで、ファッションにも遊びにもこだわりを持っているのが特徴。単なる過激ディスコ・ギャルとは一線を置いているので、混同しないように! 94年サマーは、華麗なるボディカーに変身して、カッコイイ彼氏をGETしよう♡

### ②1人ジュリアナ状態

要するに、自分の部屋などで一人でいる時、「ジュリアナ東京CD」などのディスコCDを聞いているうちに、ついついハマっちゃって踊り出してしまうこと。ほとんどの場合、自覚症状がなく、まるでバーチャル・リアリティの世界だぜっ! でも、マンガのレイちゃんのようにはじめから部屋を、ジュリアナしてから、ハマる場合もある。この時のポイントは、部屋の明るさと、鏡、お立ち台、音楽などどれだけ小道具がそろえられるかで、決まるわーな。ちなみに鏡台のイスはお立ち台にしたら、ぶっこわれる可能性が高いので気をつけるように。㊎「昨日、電車の中でジュリアナのCD聞いていたら、いつの間にか、一人ジュリアナ状態になって恥かいちゃった」そりゃ、恥しいや!

### ③ジュリアナ東京VOL9

おなじみのジュリアナ東京CDシリーズの第9弾。このCDもVOL8までで通算200万枚を突破したんだって。スゴイよね。もちろん入場無料券付きで発売中!

### ④埼玉にはディスコがない!

これはなんと事実である。あの清原様のいる西武の本拠地、西武ライオンズ球場があるというのに、なぜっ? ディスコがないのか! 千葉でさえ(他意はありません)「エデンロック」があるのに、他の関東近辺の県も最低一軒はあるのに……。今こそ立ち上がれ〜1000万埼玉県人よ(こんなにいたっけ?)埼玉にディスコを! ㊟なお、以前、大宮に一軒、ディスコがあったらしいけど、つぶれちゃったって。4、5年前は、「マハラジャ」がオープンする噂もあったのにね。もし埼玉に小箱だけどディスコがあるよ! という情報をお持ちの方、どしどしHD埼玉ディスコ情報係までお便りくらは〜い。取材にも行きまっせ。




## ⑤ボディカー神・アキーカ

全国のボディカーのカリスマ的存在、山内秋香ちゃんをモチーフにした女神様。悩めるボディカー初心者たちに、ナイスなアドバイスをして一人前のボディカーへ導く。ただし、夢の中でしか会えないのが残念……。



## ⑥ボディカーの教典

これこそ地上最強のボディカーになる為のイロハがぎっしりつまっている幻の巻き物だ。これを熟読して、特訓に特訓を重ねると、コギャルしていたギャルも、すぐに素敵なボディカーになれるぞ！ ただ残念ながら実物を公開するわけにはいかないので、今回は一部の紹介で勘弁してね。㊟なお、このボディカーの教典がほしい方は、アキーカ神にたのんでみては？

## ⑦体力

やっぱ、ディスコでは体力が必要不可欠。最低でもぶっ続けで一時間以上は踊るパワーはほしい。お立ち台は、一度降りたら二度とない！ と言われているように場所をキープする為にも普段から体力はつけておいてほしい。トイレ以外はお立ち台は降りないボディカーも多いぞ。

## ⑧パラパラ

雑誌の名前ではない。ユーロビートに合せて、踊る振付のことで、東京のエリア・ロンドを中心に全国のディスコへ浸透中。ちなみにテクノに合せて踊る振付をテクパラという。

## ⑨早い時間のディスコ

どこでも早い時間はすいているので練習するにはベスト。スタッフが教えてくれそうなのは、エリア、マハラジャ、ロンドなど。踊りやすさではヌーやZーP。

## ⑩音のこだわり

すべての曲を知っていろとは言わないが、せめてヒット曲とアーチスト名ぐらいおぼえておいてね。ひどい人になるとユーロとハウスの違いもわからねーって。

## ⑪エイベックス・レイヴ94

8月29日、東京ドームでおこなわれる世紀のスーパーイベント！ くわしくは64ページの特集を見てね。

次号につづく

夏、本番前の
**Beauty Up**

# 憧れボディへの近道発見。水着選びが楽しくなりそう。

もうエステもダイエット食も間に合わない。夏さん、お願い、もう少し待って——
そんな声が聞こえそうなこの頃。まだまだあきらめきれない貴女には、スーパー美容術がおすすめです。

## 最新脂肪吸引法&豊胸術で 女性らしいボディラインに

運動したり食事を抑えたりして、少しはやせたかな、と思っても、気を抜くとすぐにもとに戻ってしまうガンコな脂肪。ついてほしくないところについてしまう、そんな余分な脂肪には、最新脂肪吸引法（HIM法）がおすすめです。

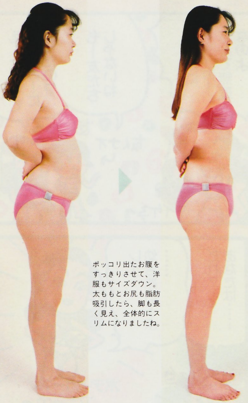
やせたいところだけすっきりさせて、二度ともとに戻らないから、楽にスリムになれるし安心ですね。

**脂肪吸引　お腹…38～58万円**
**お尻…38万円／太もも…38～48万円**
**（太もも全体は68万円）**
**ホホ…28万円**

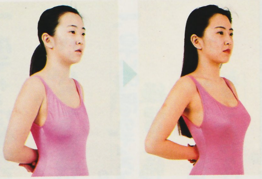
小さな胸も、サマーシーズンの大きな悩みですね。そんなあなたには豊胸術。自分の余分な脂肪を吸引してバストに注入する方法と、安全な生理食塩水を使う方法があります。

**豊胸術（脂肪注入法・生理食塩水法共に）…60万円**

豊かなバストとスリムなボディを獲得して、この夏は水着の似合うセクシーな女性に変身してみたら。



ポッコリ出たお腹をすっきりさせて、洋服もサイズダウン。太ももとお尻も脂肪吸引したら、脚も長く見え、全体的にスリムになりましたね。



バストアップと同時に、二重瞼と鼻筋を通して顔立ちも華やかに。バストとのバランスもとれて、セクシーな女性に変身です。

## ワンポイント変わるだけで 好感度もグンとアップ

パッとしない顔立ちのせいで、今まで何かと損をしてきたひと、とくに女性の場合多いのでは。男の人にチヤホヤされて楽しそうにしているひとを見るたびに、クヤシイ思いをしているあなた。私もぱっちりした二重まぶたや、ツンと高い鼻だったら、ぜったいカワイイはずなのに。そう考えるのが女ごころですよね。

顔にコンプレックスを持っているひとも、ほんの少しの変化で表情も豊かに華やかな雰囲気が得られます。

**二重術…12万円／隆鼻術…23万円**



ぼんやりした一重の目元を二重瞼にし、鼻筋を通すことによって、のっぺりした印象の顔が引き締まってきました。

# The 7th MAHARAJA
# QUEEN CONTEST

Photographs by
TOMISHIGE TAKAYAMA
KUNIHIRO AIZAWA
SPECIAL THANKS to
CREATIVE M·A·X Co.,Ltd.
and more

JOHN ROBINSON
D-FORCE
RAVEMAN

## GO! AHEAD
## DREAM COME TRUE




## "誰よりも美しく・気持ちよく踊りたい!"

**応募総数3500人!賞品・賞金総額1500万円!日本最大規模のコンテスト
それが"マハラジャクィーンコンテスト"
いよいよ第7回を迎えるこの大会、全国1000万人のディスコフリークにとって
今や、夏を迎えるお約束の一大イベントにまで成長!
ディスコ・クィーンの頂点を目指して、繰り広げられる世にも贅沢なバトルが
今年も全国12ケ所で火を噴いた!
そしてコンテストもさることながらゲストの
ジョン・ロビンソン、D-FORCE、レイヴマン等ビッグネームのライブも大爆発!
そんな全国縦断レイヴツアーをヘヴンズドアが完全取材!**



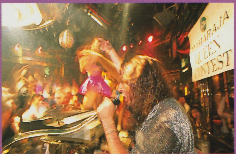

The 7th MAHARAJA
# QUEEN CONTEST

Photographs by
TOMISHIGE TAKAYAMA
KUNIHIRO AIZAWA
SPECIAL THANKS to
CREATIVE M·A·X Co.,Ltd.
and more
JOHN ROBINSON
D-FORCE
RAVEMAN

## GO! AHEAD
## DREAM COME TRUE

"誰よりも美しく気持ちよく踊りたい!"

# ジョン・ロビンソン 復活宣言!!














今年もやってきました、マハラジャクィーンコンテスト。3500人もの応募者の中から書類審査に合格した総勢150人がハワイ決勝大会への出場権と第7代マハラジャクィーンの栄冠を目指し、美しくも贅沢なバトルが繰り広げられたのであります。その模様をヘヴDは完全取材、2号に渡ってレポートします。

それにしてもこの大会、第7代マハラジャクィーンに選ばれると優勝賞金50万円、副賞にペアでヨーロッパ旅行御招待、そしてなんとトヨタ自動車よりサイノス！をプレゼント。まだまだあります。さらに振り袖、高級時計、ブロンズ・ティアラなど豪華賞品の数々。準クィーンには賞金10万円とペアでアメリカ西海岸旅行御招待等々。賞品・賞金総額1500万円ものビッグイベントは主催のNOVA21グループと協賛してくれているスポンサー各社、そしてディスコ大好き人間達がみんなで支え、育ててきた日本最大規模のクィーンコンテストなのです。

というわけで4月10日(日)、横浜マハラジャで行われた西関東ブロック大会を皮切りに、金沢・大阪・仙台・徳島・京都・広島・博多・札幌・名古屋・前橋・東京の全国12会場で、第7回を迎えるマハラジャクィーンコンテスト・ブロック大会が開催されたのであります。コンテストは京朋・RAJAブランドの振り袖をまとっての着物審査とSHADE'Sオリジナル・スイムウエアによる水着審査、そしてダンス審査で大盛り上がり！　出場資格がプロ・アマ問わず、広く一般公募！　ということで各ディスコの常連さんやヘヴD登場者もいっぱい参加してて、普通のコンテストとは違った親近感のあるものでした！

もう一つHOTなのが、ジョンロビンソン・D-FORCE・RAVE MANなどビッグネームのライブ！　特に昨年暮れ以来、長期休養をとっていたジョンが帰ってきてくれたのにはホント感激、全国7会場でパワー溢れるライブとディスコ全体を呑み込むスーパープレイ！に大感激!!　ジョンの復活に酔いしれたスペシャルヒートな夜なのです。

というわけで、あとは6月26日(日)のハワイ決勝大会が待たれるばかり。感動の瞬間を体験したい人はまだ間に合います。ハワイへ飛びましょう！　ハワイに行けない人は結果を次号で報告するので、お楽しみに、ネ！





中国ブロック大会は広島キング&クィーンで大盛り上がり！優勝の塚本真弓さんと準優勝の竹内くみさん、ホントおめでとう！



細かい配慮でイベントをサポートしてくれたキャンペーンガールの皆さん、ずっと立ちっぱなしで、ホントお疲れさま♡




四国ブロック代表に選ばれたLISAちゃんは４号のベスト８にも登場！ コンテストが終わると、とっとと着替えて踊りまくり！　しかもジョンがプレイをしているDJブースで、ホントさすがです！



美人王国・金沢キング&クィーンは大激戦！ いよいよ最後のダンス審査で勝負が決まるという時に、後ろで呑気にバルーニポーズの谷口さんって素敵だ！





斬新なデザインで評判の京朋RAJAブランドの振り袖に、ウットリ顔の出場者たち。ディスコと着物っていいネ！ たまには〝着物ナイト〟も楽しそう！




大沢商会の光る腕時計〝GUESS〟の〝INDIGLO〟のプロモーションをするのはヘヴＤ３号登場以来、只今俄然人気沸騰の徳島マハラジャの久保さん♡



横浜マハラジャでのワンショット。これまたジョンがプレイ中のDJブース前のお立ち台で踊りまくり！　みんな目立つポイントをよく心得ているもんだ



北海道ブロック大会が行われた札幌パシャではRAVEMANのPUMPINが炸裂！5月だというのに札幌は熱帯夜でした



近畿東ブロック代表に選ばれたのは清楚な雰囲気が好印象だった島田しゅう子さんです。おめでとう。今度は自慢のボディコン姿を是非披露して下さい！



クィーンコンテストはまだか！ まだか！と既に大興奮状態のフロアに一陣の涼風が！爽やかな笑顔が眩しい素敵な皆さんでした



笑顔がはじけた石黒さんは見事に近畿西ブロック代表としてハワイ行き切符を獲得！決勝大会も持ち前の明るさでガンバッテね



仙台キング&クィーンはD-FORCEが大暴れ。ダンスフロアの周りでライブを見ていたお客さんを強引に引っ張り込んで、モミクチャ！　それにしてもお立ち台で女の子とグリグリ踊る二人いいねぇ！

The 7th MAHARAJA

# QUEEN CONTEST

Photographs by
TOMISHIGE TAKAYAMA
KUNIHIRO AIZAWA

SPECIAL THANKS to
CREATIVE M·A·X Co., Ltd.
and more
JOHN ROBINSON
D-FORCE
RAVEMAN

## GO! AHEAD
## DREAM COME TRUE

"誰よりも美しく・気持ちよく踊りたい!"



花束をプレゼントしようとするジョンロビンソンにすっかり瞳がラブ♡ラブしてるのは、美人王国・北陸ブロックを制した川植恵さんです。おめでとう!





WANTED『5月14日(土)に札幌パシャで会った美人ディスコフリーク! しかし連絡先がわかりません! 連絡くださぁい!




SHADE'Sオリジナルスイムウエアによる水着審査! みんなホントにスタイルがいいなぁと感心してしまう私は一体なんなの? こんな風にずら〜っと並ぶとさすがに大迫力! 贅沢な一時なのでした



京都マハラジャ祇園でコンテストに参加していた堤麻里さん、スタイル抜群! 元気っぷりとカワイサがきらきら光ってました♡



北海道代表の水戸さんはドライブと水泳が大好きな活発な女性。でも、あまりの感激にもう茫然自失状態!でした。おめでとう!



札幌パシャではD―FORCEのライブも行われたんですよ。それにしても彼ら、ライブが終わってもディスコで大ハシャギ! パワー全開なのでした!



去年のクィーンはヘブDファッションページでもお馴染み山本理奈ちゃん(右)。隣は準クィーンの杉本陽子ちゃん(左)♡です




6月26日、ハワイ決勝大会のサポーター抽選会。クィーンと一緒にハワイに行けるなんて、ホントに羨ましい限りでございます



四国ブロック大会が行われた徳島マハラジャはいつでもフレンドリーな雰囲気がいいんです。出場者控室も当然みんなで和気あいあいとしていましたよ




博多マハラジャで行われ九州ブロック大会の後はジョンロビンソンのスーパープレイで大盛り上がり。DJブースを覆うスーパーお立ち台の上ではコンテストを終えたばかりのクィーンたちも大騒ぎ!

**取材協力店** 横浜MAHARAJA・金沢KING & QUEEN・大阪MAHARAJAマルビル・仙台KING & QUEEN・徳島MAHARAJA・京都MAHARAJA祇園・広島KING & QUEEN・博多MAHARAJA・札幌PASHA・名古屋KING & QUEEN・前橋KING & QUEEN・麻布MAHARAJA

DANCE●MUSIC●RAVE●PARTY●AND MORE!

# EVENT SNAP

●春を迎えて東京のDISCOは連日大フィーバー(笑)
読者のみ〜んなも、楽しいイベントに遊びに行ってヘヴDに登場しちゃおう!!
今月も、超盛り上がりのイベントを3連発でレポートしちゃうよ!!

PHOTO●HIRO/TOURU TAKAYAMA

## 3.19 MON. ALEX
## HEAVEN'S NIGHT

### ヘヴンズ・ナイト第2弾!!

✹1999年の世紀末レイヴ・パーティに向けてスタートした「ヘヴンズ・ナイト」の第2弾が宇都宮アレックスに500人を超えるボディカーとクラバーを集めて盛大に行なわれたぞ。ゲストはニューヨークから来日したトップDJ・DBとセクシーアイドルB・C・G CORE。DBの鳴らすトランス・テクノとB・C・G COREのセクシーパフォーマンスに会場はノリノリ!! 今後も定期的にイベントを行なうので「ヘヴンズ・ナイト」に期待大。


(右から)みな/フリーター、さやか/フリーター、みゆき/OL


(右から)さかやん、あずさ、そめやん、万里ちゃん


(右)水野久美/歯科アシスタント
(左)チャラ男/フリーター


(右から)かこちゃん、くみちゃん、ちいちゃん






▲MC越谷氏。大きな体でシャウトするパワフルMCだ。


▲ニューヨーク・クラブ・シーンの帝王・DJ・DB。トランス・テクノをガンガン回す。


▶大塚牧ちゃん（19歳）
◀超有名人の今村有香ちゃん
◀派手派手の茂手木[illegible]ちゃん
▶永井葉子ちゃん（23歳／フリーター）

▼エリア/ロンド/アルクスのスタッフが大集合!!
ヘヴDならではの豪華スナップ!!



# 4.25 MON. ARX
# 日拓舞踏宴

## 超盛り上がりの日拓舞踏宴

❋ARX・AREA・RONDE CLUBがまたまたやってくれたのが『日拓舞踏宴』。東京人気ディスコ3店舗合同イベントは月曜だというのにギューギュー！「この日のためにドレスを作りました♡」とはシンデレラ姿の今村由香ちゃんと永井葉子ちゃん。トップレスにシースルーのブラウスで現れ、そりゃマズイよと全身を黒マジックで落書きされてしまった本田実咲ちゃん等々、なんでもありありのメルティングポット！このノリ、ホント好きだねぇ！


(右)ミチコ、(左)チエ
(右から)いかり、なんぷ、らんの仲良し3人娘

# 5.2 MON. R-HALL
# NEOイケイケNIGHT

## ネオ・イケイケナイト、スタート!!

❋本誌がサポートしている、これからディスコ・デビューしたいと思っている女の子に向けて発信するパーティ「ネオ・イケイケ・ナイト」が六本木のRホールでスタート。この日ばかりはブラックの総本山・Rホールにお立ち台が出現して、思い思いのイケイケ・ファッションの女の子たちが、ノンジャンル・セレクトのダンス・ミュージックで大盛り上がり！ これからも、毎週月曜日に開催されるので、キミもぜひ六本木R・ホールに遊びに行ってみよう!!




▶（左）内藤典子ちゃん（20歳／学生）
▶（右）津田真由美ちゃん（20歳／OL）
▶茂木なみえちゃん（20歳／受付）
▶三浦[illegible]子ちゃん（18歳／学生）
▲堂園英理ちゃん（18歳／女子大生）
◀藤井朔弥（19歳／短大2年生）
◀村木けいこちゃん（18歳／学生）







SOLE 石神井公園 (SEA COAST)
東京都練馬区石神井町3-24-11
篠原ビル4F
TEL.03-3995-9696
●AM10:00～深夜 0 時
(金曜は深夜2時まで)
SYAKUJII-KOUEN ST.
SOLE赤羽
北区赤羽2-16-1
スズオリビル3F
TEL.03-3902-9696
●AM9:00～深夜 2 時
AKABANE ST.
近日OPEN!!
SOLE大宮 (KUROTARO)
埼玉県大宮市桜木町2-4-17
リトルサンシャインビル6F
TEL.048-642-9696
●AM9:00～深夜 2 時
OMIYA ST.
SOLE前橋 (タンニングワールド)
前橋市千代田町2-4-6
石田第 2 ビル2F
TEL.0272-35-9696
●AM9:00～深夜0時
MAEBASHI ST.
SOLE太田 (タンニングワールド)
群馬県太田市飯田町1400-2
吉川ビル2F
TEL.0276-45-9696
●AM9:00～深夜 0 時
OTA ST.
SOLE高崎 (タンニングワールド)
群馬県高崎市新田町1-7
サンアカデミービル3F
駐車場完備
TEL.0273-24-9696
●AM9:00～深夜0時
TAKASAKI ST.
IKEBUKURO
SOLE 大塚
東京都豊島区北大塚2-12-1
第一叶ビル4F
TEL.03-3917-9696
●AM9:00～深夜2時
OTSUKA ST.
SHINJUKU
はやく焼けて
やすく焼けて
らくに焼ける
SOLE青山
東京都港区北青山3-6-26
JPビル1F
TEL.03-3407-9696
●AM10:00～PM11:00
(サンライズ・ジャパン青山ショールーム)
OMOTE SANDOU
SOLE神保町
東京都千代田区神田神保町1-28-9
松本ビル3F (A5番出口徒歩 1 分)
TEL.03-3295-9696
●AM9:00～深夜 0 時
SOLE上野
東京都台東区上野4-4-6
UNOビル5F
TEL.03-3832-9696
●AM9:00～深夜 2 時
UENO ST.
OKACHIMACHI ST.
UENO HIROKOUJI ST.
SOLE 郡山
郡山市安積町日出山2-80
郡山スケートセンター1F
TEL.0249-44-9696
●AM9:00～深夜0時
SHIBUYA
ダイエットに
ストレス解消に
心と体の健康に
SOLE恵比寿
東京都渋谷区恵比寿1-8-18
恵比寿森ビル3F
TEL.03-3444-9696
●AM9:00～深夜 2 時
EBISU ST.
SOLE五反田
東京都品川区東五反田5-28-11
クレール五反田205
TEL.03-3448-9696
●AM9:00～深夜2時
GOTANDA ST.
TOKYO
近日OPEN!!
SOLE錦糸町
東京都墨田区江東橋4-25-10
加藤ビル2F
TEL.03-3846-9696
●AM9:00～深夜 2 時
KINSICHOU ST.
SOLE 柏
千葉県柏市旭町1-7-12
スワンビル3F
TEL.0471-44-9696
●AM9:00～深夜0時
KASHIWA ST.
SOLE大井町 (ブラックイン)
東京都品川区東大井5-17-7
三興ビル4F
TEL.03-5461-9696
●AM9:00～深夜0時
OIMACHI ST.
太陽がくやしがる
タンニングスタジオで"SOLE しましょ!"
上手なタンニング
最初は期間をあけないで週3～5日(毎日でも可)集中してタンニングして下さい。ある程度黒くなれば週1、2回でOK! 黒くなりたい方、とにかく最初の1週間が勝負です。
最新マシーン
SUPER SIRIUS
SUPER FACE



SOLEでまっ黒! 業界まっ青!
そ〜れ
SOLEまっ黒MAP!
テレビ・ラジオCM オンエア中!
SOLE所沢(SEA COAST)
所沢市日吉町10-18
マコトヤビル4F
TEL.0429-24-9696
●AM10:00〜深夜0時
SOLE吉祥寺
武蔵野市吉祥寺南町1-1-3
三河屋ビル6F
TEL.0422-42-9696
●AM9:00〜深夜2時
SOLE東中野
東京都中野区東中野1-45-9
宮原ビル4F
TEL.03-3360-9696
●AM9:00〜深夜 2 時
SOLE多摩センター
東京都多摩市落合1-9-6
山の手ビル11F(北口線路沿い)
TEL.0423-76-9696
●AM9:00〜深夜2時
SOLE名古屋
名古屋市中村区名駅南1-7-2
サンケイ納屋橋ビル4F
TEL.052-565-9696
●AM10:00〜深夜2時
SOLE町田
東京都町田市森野1-19-5
光ビルB1
TEL.0427-21-9696
●AM9:00〜深夜2時
1回焼けば 水着のあとが くっきり
SOLE下北沢
東京都世田谷区北沢 2-9-1
大新ビル4F
TEL.03-3465-9696
●AM9:00〜深夜2時
SOLE名古屋栄
愛知県名古屋市中区栄3-32-33
トクサンビル5F
(100m道路矢場町交差点カド)
TEL.052-262-9696
●AM10:00〜深夜2時
SOLE岡崎
岡崎市本町通1-12
サンアベニュー5F
TEL.0564-25-9696
●AM10:00〜深夜2時
ジュニア料金登場 中・高生の方は 更に割引
近日OPEN!!
SOLE横浜
神奈川県横浜市西区南幸2-14-16
NYビル3F
TEL.045-314-9696
●AM9:00〜深夜 2 時
SOLE自由ケ丘
近日OPEN!!
SPAGHETTI BED SPECIAL
全身ムラなく強力に焼ける。
タンニング料 3,500円 4,500円
SUPER BED SPECIAL
顔を中心に身体も焼ける。
タンニング料 3,000円 4,500円
業界ダントツNO.1!!
オーナー募集中!! FC加盟店殺到中!!
<総輸入元>
加盟店67店舗
SUNRISE JAPAN
本部 東京都港区北青山 3-6-26 JPビル1F
TEL 03-3407-1166 FAX 03-3407-1164
ドイツ支社 S.A.N. GmbH
SOLE tanning studio
タンニング料 2,000円 3,000円
SUN SHOWER
上半身を中心にムラなく焼ける。
マシーンのお問い合わせは
0120 Free Dial 0120-601166
SUNRISE JAPAN
タンニングのお問い合わせは
0120 Free Dial 0120-779696
S.CC

JTSA 日本日焼サロン協会加盟1号店






SUPER STUDIO

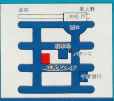
# HELIOS

KING OF TANNING MASTER

Blacky

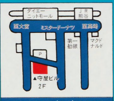
"BORA BORA"

## イリオス 松戸店



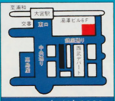

☎0473(66)7829

## イリオス 熊谷店




☎0485(25)9006

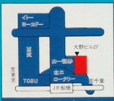
## イリオス 大宮東口店




☎048(643)9696

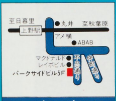
ABAB前にOPEN

## ブラッキー 船橋店



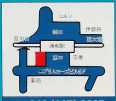

☎0474(22)9696

## パラダイスクラブ上野店




☎03(3833)9693

## ボラボラ 浦和店




☎048(887)0805

## JI GROUP 加盟店募集

**最新鋭・最新機種**
**日焼マシーン販売と**
**経営ノウハウを提供します。**

只今ジャパンアイランズでは、首都圏内外各都市で、最新機種導入によるマシーンとオリジナルのシステムによる日焼サロンの業務拡大のネットワーク作りを提供しております。

興味のある経営者様を募集しております。

FreeDial 0120・85・9696

AM10：00〜PM10：00

## 協賛

●撮影ご協力

MAHARAJA
☎03・3582・7700

EDEN ROC TOKYO BAY
☎0473・50・8700

NEO MASQUERADE
☎03・3746・3240

●衣裳ご協力・お問い合わせ

Diplo COLLECTION

ディプロASAKUSA ROX 3F ☎03・3836・7870

企画・協力 CLUB-T

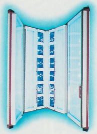
JAPAN ISLANDS GROUP

ブラウンキュートをつくる
ジャパンアイランズグループ

# セクシースリムを、メイクする。



マキシー/15000W



ジェンマⅡ/9000W



スーパーフェイス/4400W 5500W

J A P A N　I S L A N D S　G R O U P

## PRESENTS

ジャパン アイランズ● FreeDial 0120・85・9696

●本券と引き換えに男女問わず半額割引チケットをお渡し致します。
（3名様まで、ご利用いただけます。）

※各店により、多少マシーンラインナップが異なります。

お名前

ご住所

☎

heaven's Door　読者半額割引引き換え券

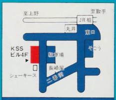
JI GROUPは、NIGHTシーンを彩るボディカー&クラバーを応援します。

JAPAN ISLANDS GROUP

## 加盟店一覧

（各店・アルバイト募集中）

### イリオス 柏本店



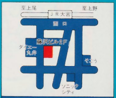

☎0471(66)8296

### ブラッキー 浦安本店




☎0473(80)7555

### ブラッキー 大宮西口店




☎048(642)5596

# PRESENTS 4 U!!

## HEAVEN'S DOOR 読者プレゼント!!

＊アンケートに答えると
素敵なプレゼントが抽選でもらえるヨ!!
(アンケート用紙は次のページです)

heaven's Door
ヘヴンズ・ドア●Heaven's Door
EXOTIC DISCO & DANCE MAGAZINE FOR NEW POWER GENERATION OF JAPAN

**1 WILD ONE ボンデージ 6名**
人気ショップ「ワイルド・ワン」からP.58-61で掲載したボンデージ(すべてSサイズ)を6名様に(提供/ワイルド・ワン☎03-3477-0100)

**2 RODEO DRIVE ロングドレス 3名**
富山の人気ショップ「ロデオ・ドライブ」から人気のロングドレスを3名様に(提供/ロデオ・ドライブ☎0764-92-0063)

**3 SHOP AMY ストレッチワンピース他 3名**
新島のサーファー系ショップ「SHOP AMY」からキュートでカラフルな服を3名様に(提供/SHOP AMY☎04992-5-1546)

**4 HISTORY OF THE TECHNO 5名**
93-94年のディスコ・シーンがこれ1本でバッチリ分かるビデオ。VOL.1とVOL.2をセットで5名様に(提供/マグザム☎03-3358-6241)

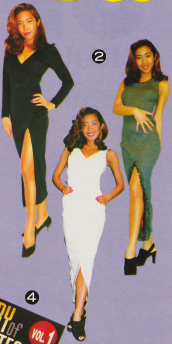
**5 東京美宝シルバーリング 20名**
御徒町にある東京美宝から1万円相当のシルバーリングを20名様に(提供/東京美宝☎03-3833-3666)

**6 クリフハンガー・デイパック 5名**
S・スタローン主演のクリフハンガーがビデオになりました。記念して作られたデイパックを5名様に(提供/パイオニアLDC☎03-5721-5197)

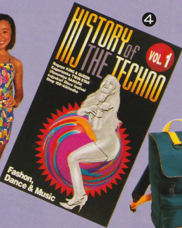
**7 ヌーベルエステティック・サロン 本 5名**
お肌のトラブルに悩んでいるあなた、これを読むだけで解消できる!?(提供/ヌーベルエステティック・サロン☎03-3401-2244)

**8 エイベックス特製パラパラ・ビデオ 5名**
エイベックス・トラックスのCDでお馴染みのバニティー前川氏制作の大人気ユーロ全40曲のパラパラ教則ビデオを5名様に(提供/エイベックス)

1

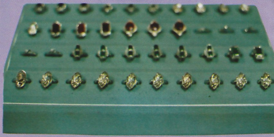

2


3


4



6



5


7



9


8



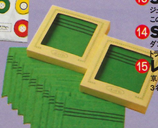
14


10


13



15


11


**9 並木JANE・羽ビスチェ&ショーツ 1名**
広島の人気ショップ「並木JANE」から超セクシーコスチュームをプレゼント。(提供/並木JANE☎082-249-6833)

**10 マハロ・全店共通無料チケット 10名**
P.28で紹介した日焼けスタジオ・マロハから全店で使える20分間の無料チケットを10名様に(提供/マハロ三宮店☎078-331-6586)

**11 ボディケアクロスAKASURI 30名**
韓国式エステでプロが使用しているものと同じクロスを30名様に(提供/バル・コーポレーション☎03-3862-9499)

**12 ヘヴDオリジナル・テレカ 50名**
ヘヴンズ・ドア特製のオリジナル・テレフォンカードを50名様に。どこにも売っていない超カッコイイ テレカだよ!

**13 SOUND XXX promo盤12インチレコード 5名**
ジュリアナ、大阪XYでplayされているSOUND XXXシリーズの音。このプロモ盤12'、4枚セットを5名に。(提供/ソニーレコード☎03-3266-5900)

**14 SOUND XXXトランスベビーキーホルダー 20名**
ダンス・ミュージックの新しいムーブ、SOUND XXXシリーズ。このメインキャラ、トランス・ベビーのキーホルダーを。(提供/ソニーレコード☎03-3266-5900)

**15 レシピ・Tシャツ 3名**
京都でもお洒落SHOPとして人気の高いレシピからTシャツを3名にプレゼント(提供/レシピ☎075-221-1900)

# HEAVEN'S DOOR●読者アンケート

## ●アンケートにご協力下さい

のりしろ

✹女性向けディスコ専門情報誌「HEAVEN'S DOOR」の第4号をお買い上げいただきましてありがとうございます。「HEAVEN'S DOOR」ではみなさまの率直なご意見を賜りたく、アンケートを実施する次第です。以下の質問の回答に○印、または回答覧に意見を記入し、希望プレゼント商品を明記の上、アンケート用紙を切り取って封筒状に折りたたみ、80円切手を貼って投函して下さい。ご協力をいただいた方の中から抽選で108頁掲載の賞品をプレゼントします。なお締め切りは'94年8月14日(消印有効)です。よろしくお願いします。

**Q1●今月号で面白かった記事3つとその理由は?**
❶
❷
❸

**Q2●今月号でつまらなかった記事3つとその理由?**
❶
❷
❸

**Q3●HEAVEN'S DOORをどこで買いました?**
❶書店
❷コンビニエンスストア(店名　　　　　　　　　　)

**Q4●HEAVEN'S DOORのサイズは?**
❶大きすぎる　❷ちょうどいい　❸小さい
❹その他(　　　　　　　　　　)

**Q5●HEAVEN'S DOORの厚さは?**
❶厚すぎる　❷ちょうどいい　❸薄い
❹その他(　　　　　　　　　　)

のりしろ

のりしろ

**Q6●今後取り上げて欲しい記事は?**
❶クラブ情報
❷ディスコ・クラブ以外の夜遊び情報
(　　　　　　　　　　)

**Q7●HEAVEN'S DOORの価格は?**
❶高い　❷ちょうどいい　❸安い

**Q8●HEAVEN'S DOOR以外に購読している雑誌名は?**
❶
❷
❸

**Q9●今、一番興味のあるコトは?**
(　　　　　　　　　　)

**Q10●本誌を購入するのは今号で何回目?**
❶1回目　❷2回目
❸毎号欠かさず買っている

**Q11●今、一番欲しいモノは何ですか?**
❶ボディコン　❷ボディコン以外の洋服
❸アクセサリー　❹靴　❺時計　❻車
❼ボーイフレンド　❽お金　❾同性の友達
❿その他(　　　　　　　　　　)

**Q12●好きな芸能人は?**
男(　　　　　　　　　　)　女(　　　　　　　　　　)

**Q13●好きなディスコは?**
❶
❷

**Q14●HEAVEN'S DOORに対するご意見・ご希望を自由にお書き下さい**

●ご協力ありがとうございました。みなさんのご意見は、雑誌編集のために活用させていただきます。

HEAVEN'S DOOR編集部

# あなたの御意見次号に生かします

該当する回答に○をつけて下さい

**あなたのご職業は?**

❶高校生 ❷予備校生
❸専門学校生 ❹短大生
❺大学生 ❻会社員
❼公務員 ❽フリーター
❾自営業 ❿主婦
⓫その他（　　　）

**1ヶ月のおこづかいはいくらですか?**

❶1万円以内
❷1〜2万円
❸2〜3万円
❹3〜4万円
❺4〜5万円
❻その他（　　　）

**あなたの希望するプレゼント商品**

❶商品番号
（　　　）
❷商品名
（　　　）

**あなたの年齢は?**

（　　　）

**あなたの好きなダンス・ミュージックは?**

❶グループ名
（　　　）
❷曲名
（　　　）

●ご住所
〒

●TEL.

●お名前

（ふりがな）

1 6 2 -

80円切手を必ず貼って下さい。

東京都新宿区市谷本村町2-23
京都荘ビル3F
ミリオン出版株式会社
HEAVEN'S DOOR編集部
読者アンケート❹係行



山内秋香●ないしょ♡ナイショのとっておき

PART●3

# お立ち台GO!GO!!



TEXT by AKIKA YAMAUCHI

**高校野球に甲子園！高校サッカーに国立競技場！ バイク乗りには鈴鹿の8耐！**
**そして日本中のボディカー達の真夏のサンクチュアリーといえば東京ドームの〝エイベックス・レイヴ〟**
**〝今年はどんなイベントになるのかなぁ〟〝スーパーお立ち台はどんなかなぁ〟**
**なんて早くも期待沸騰中の気の早い秋香ちゃん！に去年の5万人レイヴを語ってもらいましょう。**

みなさん、こんにちは！ 最近すっかり夏って感じですけど、しっかり遊んでいますか？

私はというと、元気なお日様に誘われて、そろそろプールや海にも行きたいなぁ、今年はどんな水着を買おうかしらん♡なんてもう夏に向かってワクワク中です。

と言いつつ、やっぱり夏はディスコの季節！ そして夏と言えば〝エイベックス・レイヴ〟。東京ドームに日本中のボディカーが5万人も集まるレイヴパーティのことです。言ってみれば高校球児に甲子園、バイク乗りに鈴鹿の8耐、スーパーボディカーに東京ドーム、みたいなもんですよ。と言っても今年でやっと2回目なんですけどね。

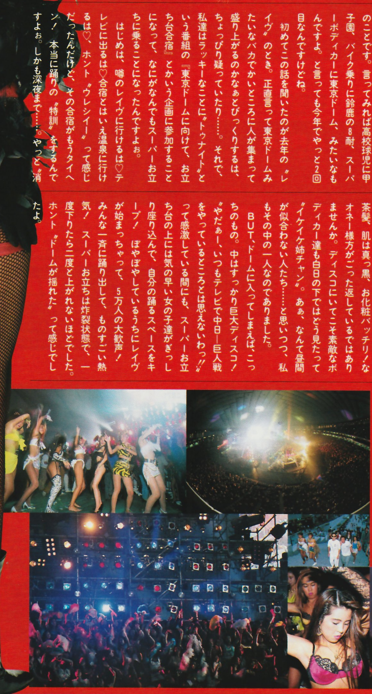
初めてこの話を聞いたのが去年の〝レイヴ〟のとき。正直言って東京ドームみたいなバカでかいところに人が集まって盛り上がるのかなぁとびっくりするは、ちょっぴり疑っていたり……。それで、私達はラッキーなことに〝トゥナイト〟という番組の『東京ドームに向けて、お立ち台合宿』とかいう企画に参加することになって、なにがなんでもスーパーお立ちに乗ることになったんですよぉ。

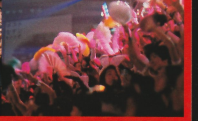
はじめは、噂のレイヴに行けるは♡テレビに出るは♡合宿とはいえ温泉に行けるは♡、ホント〝ウレシイー〟って感じだったんだけど、その合宿がもうタイヘン！ 本当に踊りの〝特訓〟をするんですよぉ。しかも深夜まで……。やっと〝消灯〟の時間になって眠れると思ったら、今度は〝朝練〟とか言って5時には叩き起される！ 5時ですよ、5時！ 結局ロクスッポ寝ないで東京ドームに乗り込んだのでありました。

それにしてもその時の異様な光景、今でも忘れられません。と言うのも真夏の太陽の下、後楽園遊園地に向かう夏休みの家族連れや場外馬券売場に向かう赤えんぴつオヤジが行き来する中、ドームの周りにはボディコンやTバック姿で髪は茶髪、肌は真っ黒、お化粧バッチリ！なオネー様方がごった返しているではありませんか。ディスコにいてこそ素敵なボディカー達も白日の下ではどう見たって〝イケイケ姉チャン〟。ああ、なんて昼間が似合わない人たち……と思いつつ、私もその中の一人なのでありました。

BUT、ドームに入ってしまえば、こっちのもの。中はすっかり巨大ディスコ！〝やだぁー、いつもテレビで中日―巨人戦をやっているところとは思えないわっ!!〟って感激している間にも、スーパーお立ち台の上には気の早い女の子達がぎっしり座り込んで、自分の踊るスペースをキープ！ ぼやぼやしているうちにレイヴが始まっちゃって、5万人の大歓声！ みんな一斉に踊り出して、ものすごい熱気！ スーパーお立ちは炸裂状態で、一度下りたら二度と上がれないほどでした。ホント〝ドームが揺れた〟って感じでしたよ。

それにしても、5万人レイヴ、言葉ではとても言い表せないほどのスゴサ！ もうスケールが違います。いつものディスコも楽しいけど、あの巨大なエネルギーは特別です。去年行った人も行かなかった人も、東京ドームは見逃せませんよ！ 今年はどんなスーパーお立ち台なのかなぁ、楽しみですね。みんな一番のお気に入りのボディコンを着て、今年のエイベックス・レイヴで弾けましょうね。





# heaven's DooR
ヘヴンズ・ドア●Heaven's Door
EXOTIC DISCO & DANCE MAGAZINE FOR NEW POWER GENERATION OF JAPAN

## 史上空前のスペシャルプレゼント

**夏休みを直前に控えて、気持が超RAVEしちゃってるみんなに**
**ヘヴンズ・ドアからスペシャルHOTなプレゼント！**
**本誌持参の方にはさらに各ディスコからのうれしいサービスもあるよ！**

# 人気ディスコ38店 無料招待券

●切り取ってご利用下さい。
●1枚に付、御1人様1回限り御使用頂けます。●身分証明書をご持参下さい。(18歳未満の方の入場はお断りします)
●あなたのイメージに合ったファッションでお越し下さい。●混雑時のご使用はご遠慮頂く場合がございます。

INVITATION （順不同）

i love DISCO
●HEAVEN'S DOORは、女性ディスコ・フリークを応援します

---

INVITATION CARD
### R·HALL
アールホール●☎03-3470-7421
東京都港区六本木3-10-3 スクエアビル10F
【営業時間】午後9時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(金曜日、土曜日のみご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶2ドリンクサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### BUZZ
バズー●☎03-3470-6391
東京都港区六本木3-10-3 スクエアビル5F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性4名様入場無料。(火曜日のみご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### MAHARAJA横浜
マハラジャ横浜●☎045-641-5050
横浜市中区太田町2-32 横浜エクセレントVI6,7F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶フルーツサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### RONDE CLUB
ロンドクラブ●☎03-3589-6707
東京都港区赤坂3-8-17パンジャパンビルB1
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶飲食チケットサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### JULIANA'S TOKYO
ジュリアナ東京●☎03-5484-4000
東京都港区芝浦1-13-10
【営業時間】午後6時～午前0時
●本券にて、女性3名様入場無料。
(※毎週月曜日「プレジャーゾーン」のみご使用できます。)
●HD持参の女性先着20名様▶ジュリアナ東京オリジナルグッズプレゼント
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### EDEN ROC
エデンロック●☎0473-50-8700
浦安市舞浜1-7 東京ベイ東急ホテル1F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(金曜日、土曜日のみご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### AREA
エリア●☎03-3479-3721
東京都港区六本木3-8-15 日拓ビルB2
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参のボディコン女性▶オリジナルユーロテーププレゼント
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### RADIO CITY
ラジオシティ日比谷●☎03-3503-3675
東京都千代田区有楽町1-5-2 東宝ツインタワービルB2,3
【営業時間】午後6時～午前0時
●本券にて、女性1名様入場無料。(金曜日、祝祭前日は除く。カジュアル不可。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性先着50名▶オリジナルテーププレゼント
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### PASHA
パシャ●☎011-261-8558
札幌市中央区南4条西5丁目 F-45ビル3,4F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### ARX
アルクス●☎03-3836-4091
東京都台東区上野4-9-6 永藤ビルB1
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性先着10名▶アルクスパラパラビデオプレゼント
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### TWIN STAR
ツインスター●☎03-3269-0005
東京都新宿区神楽坂2-11
【営業時間】午後6時～午前0時
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶オリジナルカクテルサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### KING & QUEEN仙台
キング&クイーン仙台●☎022-222-0321
仙台市青葉区一番町3-10-23 ベルモーズビル3,4F
【営業時間】午後6時半～午前0時
●本券にて、女性1名様入場無料。(土曜日、祝祭前日は除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶デザートサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### BYBLOS
ビブロス●☎0188-64-6601
秋田市大町5-4-20 第一ビル2F
【営業時間】午後7時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶デザートサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### MAHARAJA
マハラジャ麻布十番●☎03-3582-7700
東京都港区麻布十番1-3-9 TBC麻布1,2F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(金曜日、土曜日のみご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### MAHARAJA郡山
マハラジャ郡山●☎0249-39-7511
郡山市中町10-10 ビューホテルアネックスB1
【営業時間】午後9時半～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の4名以上の女性グループ▶シャンパンサービス
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### NU
ヌー●☎03-3479-1511
東京都港区六本木3-12-6 六本木プラザビル6F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性4名様入場無料。(水曜日、金曜日のみご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶オリジナルカクテルサービス(2ドリンクまで)
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD
### XENON
ゼノン●☎03-3209-0702
東京都新宿区歌舞伎町1-19-2 東宝会館4F
【営業時間】午後5時～午後11時半
●本券にて、女性2名様入場無料。(金曜日、土曜日、祝祭前日は除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の男女▶メンバーズカードプレゼント
お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## DESSE JENNY

**デッセジェニー●☎06-643-0245**
大阪市中央区難波千日前11-6 吉本会館B1
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN金沢

**キング&クイーン金沢●☎0762-22-5333**
金沢市片町2-23-12 中央コアビルB1
【営業時間】午後8時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参のボディコン女性先着100名▶K&Qオリジナルテーププレゼント

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## JOYPACK

**ジョイパック●☎0298-55-2358**
つくば市竹園1-8-11
【営業時間】午後6時～午前0時(月曜日、火曜日定休)
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN神戸

**キング&クイーン神戸●☎078-222-4500**
神戸市中央区北野町1丁目 新神戸オリエンタルパークアベニューB1
【営業時間】午後8時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## ZULU NATION

**ズールーネイション●☎0762-20-8877**
金沢市竪町86-4 ラポルトビル4F
【営業時間】午後7時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(土曜日は除く)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN前橋

**キング&クイーン前橋●☎0272-43-2700**
前橋市本町2-16-1 前橋東急インB1
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、男女2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶デザートサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN広島

**キング&クイーン広島●☎082-241-6900**
広島市中区新天地1-20 広島帝劇会館2、3F
【営業時間】午後7時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN名古屋

**キング&クイーン名古屋●☎052-201-1565**
名古屋市中区栄2-7-1 東洋パーキングB1
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクorデザートサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## SAHARA

**サハラ●☎0286-38-7977**
宇都宮市江野町7-13 プラザヒカリビル4F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクor1フードサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA徳島

**マハラジャ徳島●☎0886-24-4488**
徳島市富田浜1-38 アクティ徳島4、5F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、男女1名様入場無料。(金曜日、土曜日を除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA 名古屋

**マハラジャ・ウェスト名古屋●☎052-251-1033**
名古屋市中区栄3-11-14 ピボット住吉3F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性3名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶デザートサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## ALEX

**アレックス●☎0286-33-3755**
宇都宮市柳瀬町393-1
【営業時間】午後7時半～午前0時(水曜日定休)
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性先着100名▶オリジナルテーププレゼント

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MARIA CLUB

**マリアクラブ●☎092-741-5500**
福岡市中央区舞鶴1-8-4
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶VIPルームご招待

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA祇園

**マハラジャ祇園●☎075-541-8753**
京都市東山区祇園町北側323 祇園会館4F
【営業時間】午後7時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(土曜日、祝祭前日は除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA浜松

**マハラジャ浜松●☎053-452-7771**
浜松市有町322-20 ストリームB1
【営業時間】午後9時～午前0時
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶デザートサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA鹿児島

**マハラジャ鹿児島●☎0992-27-2220**
鹿児島市東千石町1-24 文化ビルディングB1
【営業時間】午後9時半～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(土曜日、祝祭前日は除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶2ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## XY

**ゼクシィ●☎06-212-5656**
大阪市中央区心斎橋筋2-8-21 ビブレB2
【営業時間】午後6時～午前0時
●本券にて、女性1名様入場無料。(金曜日、土曜日、祝祭前日は除く。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ソフトドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## KING & QUEEN長野

**キング&クイーン長野●☎0262-24-1775**
長野市南千歳町876番地
【営業時間】午後9時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## ZZEN

**ゼン●☎098-864-1721**
那覇市松山1-34-3 カクテルプラザB1
【営業時間】午後8時～深夜
●本券にて、男女1名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## MAHARAJA大阪

**マハラジャ大阪マルビル●☎06-345-3050**
大阪市北区梅田1-9-20 大阪マルビル2F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(平日のみ午後9時以降ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

INVITATION CARD

## GIG

**ギグ●☎0764-33-8123**
富山市桜町2-2-1 21ビル5F
【営業時間】午後6時～深夜
●本券にて、女性2名様入場無料。(毎日ご使用できます。)
(※ただし、イベント時のご使用はできません。)
●HD持参の女性▶1ドリンクサービス

お名前 ☎
ご住所
●有効期限▶'94年6月15日～'94年8月15日
●発行▶ミリオン出版「HEAVEN'S DOOR」☎5228-2871
東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F

YES' BODYGUARD PRESENTS

HEAVEN'S DOOR

# DISCO COLLEGE'94

## ディスコカレッジ'94

IN ROPPONGI CIPANGO on 2nd April 1994, Tokyo.

PHOTOGRAPHS by TOMISHIGE TAKAYAMA TEXT by SHIGERU HATANAKA

SPECIAL THANKS to YES' BODYGUARD and more



在校生代表はもちろん東京最強ルナ軍団のアキラさんとツッチーです！



ジョン・BCG CORE・西川りゅうじんさん・モツ・晃子ちゃんです





しっかり勉強できましたぁ？ 次回7月16日の夏期講習にもまた来てね！



近頃テレビに雑誌にと大活躍の瞳ちゃん、ホントにお疲れさまでした！



YES' BODYGURDのネイルアーチストの皆さん、お疲れさま！



ネイルアート初体験の人もたくさんいて、みんなホントに嬉しそうです！

我らがヘヴンズドアの東京でのファーストイベントとして、さる4月2日、六本木「シパンゴ」にて「イエスボディガード・ヘヴンズドア・ディスコカレッジ'94」が開催されたよ。

ディスコ初心者のための、1日だけのディスコ大学ということで、300名を越えるボディカーたちが集結!!それ以上に驚かされたのが、TBS「ニュースの森」をはじめ、日本テレビ「ルック・ルックこんにちわ」、光文社「フラッシュ」、「スポーツ・ニッポン」などTV・雑誌・新聞といった十数社のマスコミが取材に来ていたこと。(取材の皆様、お疲れ様でした♡)あらためて、ヘヴンズドアが業界にも注目されているという裏付けでした。やったね!!

今回のこのイベントのサポートには、今、女の子の間で人気急上昇中、日本初の朝までやっているエステティック&ブティック「イエスボディガード」さんが全面協力。なんとシパンゴ店内にネイルアートコーナーを設置して、来場のボディカーたちに無料でネイルアートサービスをおこない大盛況でした。

さて、イベントの方も総合司会のモア・ディープのモッちゃんと「Dリーグ」ファーストステージ優勝者の渡辺あきこちゃんが絶妙のトークで進行。ボディカー新入生たちの初々しいあいさつが印象的だった入学式からはじまり、始業ベルとともに講義に突入！

一時限目は、「黒服座談会」ということで、都内のディスコの人気黒服が集合、本音で語ってくれました。本誌「黒服倶楽部」でもおなじみの豪華な顔ぶれに、ボディカーから黄色い声が飛んでいたよ。

二時限目には、昨年の12月31日のジュリアナ東京でのプレイを最後に充電中であったジョン・ロビンソンが4ヵ月ぶりに皆の前に登場！ジョンならではのディスコミュージック講座はもちろん、久々のDJプレイは会場を大いに盛り上げてくれました。やっぱり、ジョンはグレート!!

三時限目は、2度と実現不可能と思われる各ディスコの社長、プロデューサーによる「94年ディスコ業界の行方」というテーマで特別討論会を開講。ちょっとカタめの内容ながらも西川りゅうじん氏のナビゲーターも手伝って、みんな勉強になったみたい。

さらに志茂田景樹先生のカゲキな応援コールとダンスで会場の盛り上がりもピークに！ラスト四時限目のBCG・COREの「パラパラ講習会」は、踊れなかったボディカー初心者たちに、パラパラの楽しさを伝えられたみたいで、ディスコファンならずとも想い出に残る1日となったのでした。

今回のこの成功を受けて、いよいよ7月16日、神楽坂ツインスターにて「ディスコカレッジ'94夏期講習」がおこなわれることが決定!!全員参加のコンテストやボディコンファッションショーもあるのでみんな思い切りおしゃれして遊びに来てね♡



人気黒服座談会は石井さん、鈴木さん、北村さん、秦さんの豪華メンバー勢揃い！ それにしてもこの日はTV・新聞・雑誌などの取材がホントに多かったんですよぉ♡



左から鶴岡さん、宇治田さん、熊谷さん、西村さん、成田さんという日本のディスコ業界のスーパーフィクサー大集合の豪華ショットは他所じゃちょっと見られません



新入生も在校生も、ビギナーもボディカーも、ホントにいろんな人がディスコカレッジに集まってくれました。みんなディスコが大好きで、嬉しくなってしまいます♡



去年の大晦日から長期休養していたジョンロビンソンもディスコカレッジに駆けつけてくれました。ダンスミュージック講座と久しぶりのスーパープレイに感激です！



ディスコダンス講座ではパラパラ講習で盛り上げてくれたAREAの島守さん



超過密スケジュールを調整して駆けつけてくれた志茂田先生もお立ち台GO！GO!!



新入生代表として挨拶をする松田知佐ちゃんと北川みのりちゃん、カワイイー♡



日本初！ ディスコ大学入学式会場入り口の前で記念写真、家宝にしてね

21世紀の脱毛器　全自動エレル

FULL AUTOMATIC HYPER FREQUENCY
MICROCOMPUTER DEPILATING SYSTEM

# マイコン FULL AUTO によるらく～なムダ毛処理

## お待たせマイコンフルオート高周波（ハイパー）脱毛器「エレル」登場!!

毛を挟み込む
↓
ハイパー高周波を流す
↓
毛根乾燥収縮
↓
ハイテク無痛脱毛
↓
毛をはらう
↓
を ワンタッチ全自動で




ターゲットライティングシステムによって照写。目的のムダ毛を確実に永久脱毛処理。

全自動エレル 毛質に合わせてスイッチを押すだけ。失敗なくフルオートでキチンとしたムダ毛の処理が出来る。

とうとう業務用脱毛器のレベルを越えた!!
おまかせ機能　ラクラク・カンタン・パーフェクト



普通抜毛による毛根の状態
毛根周辺組織がかなり多く付着している。

エレルで脱毛した毛根の状態
ツルリと毛根組織が根こそぎ処理されている。

（ヴィゼ総合美容研究所　資料提供）




## こんな脱毛器を待っていた。お待たせの全自動「エレル」登場

全自動で失敗と痛みなしという夢の脱毛器「エレル」が遂に登場!!

エステで針を刺され、脱毛はもうコリゴリと思った人や、通販で買った抜けない脱毛器でいやな思いをした人にも絶対のオススメ。何しろフルオートマイコン制御（せいぎょ）だから、ボタン一つで、

毛を掴（つか）む→最適脱毛時間を計る→無痛脱毛を行う→毛をはらうといった複雑で経験のいるプロ脱毛士並みのきちんとした脱毛処理をカンタン・スピーディに失敗なしでやってくれるという頼もしくてスゴイキカイなのです。

これからの脱毛は、カンタン・アンシンのフルオート「エレル」が合言葉です。

## 性能・メカ・デザイン共一目で判る超ウルトラ級

**申請特許合計18件のものすごさ**

「エレル」はメカ部分も全自動フルオート、オールマイコン制御（せいぎょ）と従来機器と比べ、遥かに進んだ先進の機能とデザインをほこりますが、根幹（こんかん）をなす脱毛処理パワーも負けず劣らず、目を見張る程の画期的なものです。

従来の電気脱毛器の脱毛処理パワーは、単に高周波を連続して流していただけのもので、この分野では何ら進歩がなく、30年来この方式を続けていました。そして、この高周波だけではパワー不足の為、プロの脱毛士はこれにニードル（針）を刺し、直流を流して毛根にダメージを与え、毛の不再生処理をしているのが現状（げんじょう）です。

しかし、この方法はちょっと考えれば判りますが、肌に実際、針を差し込むわけですから、ひどく痛かったり、失敗し易かったり、シミ、アザになり易いなど実際様々な問題を起こしています。

エレルは、このやや力不足だった高周波パワーの決定的パワーアップに成功、それをハイパー高周波と称しますが、従来のものに比し処理熱エネルギーで十数倍（当社比）の強力で充分な毛根処理パワーを得るのにようやくにして成功したわけです。

説明は少し難しくなりますが、そのパワーアップの仕組みは、まず高周波を連続でなく瞬間的に断続させ、その断続により発生する高熱エネルギーをベースに、それを更に強力にする為、タイムシェアリングによるハイブリッド脈流（みゃく）（直交流電流を規則的相乗（そうじょう）的に交互に混合、マイコンで制御（せいぎょ）し、より高い瞬間処理熱エネルギーを得る為の脈流）を組み合わせ、従来比で十数倍のハイパワー高周波をつくり出すことに成功したというわけです。

（関連申請特許計6件）

だから単独のハイパー高周波できちんとした脱毛処理も可能になったのです。

## 当社ショールームで是非エレルをお試し下さい。

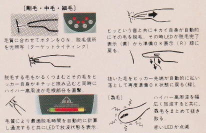
その他エレルは、うぶ毛用にハイパー高周波を流しながら、自動ローリングで毛を巻き取るローリングオートピッカーや、抜く毛を見易くする為のターゲットライティングシステムの採用など、自信の機能がいっぱいです。実際に手に取って試して頂きたい。

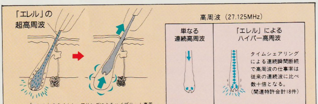
ビバリーのショールームは全国に7ヵ所。出来れば是非ご来店頂きお試し下さい。

セット価格28、000円は機能からみて絶対満足して頂けると思います。

もうすぐ肌を露出する季節。お早めに楽しく、きれいな脱毛をエレルでどうぞ。

## 全自動脱毛プロセス




「エレル」のタイムシェアリングによるハイブリット高周波による毛根瞬間収縮乾燥作用で、毛根部分を素早く、脱毛可能状態に変え、全自動で素早く脱毛処理がされる。



商品番号　91111
商品名　「エレル」　フルオート脱毛器セット　3％税込
価格　一括　28,000円　分割　2,800円×11回　各送料500円

**セット内容**
エレル本体、剛・中・細毛オートピッカー、毳毛用ローリングオートピッカー、脱毛アフターローション（発毛抑制剤配合5mℓ），使用説明書、保証書

**規格**
タイムシェアリング、多重変位移相システム、27.175MHz、ハイパー高周波及び直交ハイブリッド45V脈流使用、0.6／2.4／10sec、conti、H／M／S／SS 4段オート切換え、全自動ピッカー／ローラーシステム、ターゲットライティングシステム、自動／手動切換スイッチ、LEDフラッシングインジケーターシステム、大きさ：100（幅）×170（長）×46（高さ）mm、重さ：800g（本体）

## ★「エレル」モニター報告



毎年、薄着の季節になると憂鬱になるのが、ムダ毛の手入れ。ワックスやカミソリで剃る方法では肌への刺激が心配だし、ムースは途中で毛が切れるから、すぐにまた生えてきてしまいます。エステも考えてみましたが、料金が高すぎて、とても手が出ませんでした。脇やビキニライン、足や腕まで脱毛しようとすれば大変です。それに、いくら同性といってもエステシャンに肌を露出するのは抵抗があります。以前、姉が買った電気脱毛器を使ってみた時には、全然抜けなくて、電気脱毛器はあまり信用していませんでした。「エレル」を使う前も半信半疑だったのですが、使ってみると痛みもないし、マイコン制御だから、すべての操作がボタン一つでできます。メカに弱い私でも簡単に操作を覚えることができました。価格もエステに行くよりずっと安いし、毎回ワックスやムースを買うことを考えれば絶対お得ですものね。これで今年の夏はどうどうと水着になれます。

岩田敦美さん・23歳

TV CM放映中！
（ラビュール）
TBS／女群探知機
火曜・深夜1時20分
TBS／ダチョウ舌満ナイト
水曜・深夜0時50分

**お申し込みは電話かFAX、またはハガキで今スグ！**

フリーダイヤル　イーナ　イチヨッツ
0120-17-1111　受付／10：00～18：30　日・祝 休み

受付／10：00～18：30　日・祝 休み
☎東京03(3757)2222
☎大阪06(311)4444
☎名古屋052(222)4444
☎札幌011(737)4444
☎福岡092(523)2222

日・祝のお電話は
☎東京03(3757)2222
☎東京03(3477)2200
☎大阪06(311)4444

24時間・FAX受付
東京03(3757)9100
大阪06(362)4431
名古屋052(202)0506
札幌011(757)9014
福岡092(521)9463

●品番と商品名を記入
●支払方法（一括・ローン・カード申込：名称・番号・有効期限を記入）
●〒住所（フリガナ）
●氏名（フリガナ）印
●年齢
●電話番号（自宅・勤務先）
●18歳未満又は学生の方は保護者の署名印

50円　〒145　東京田園調布局2号　ビバリー　ヘブンズドア　657・615係

BEVERLY CORP.
ビバリー　コーポレーション
〒150 東京都渋谷区宇田川町27-6

●お支払い方法
■お支払いは、①宅配便でのお届け時、代金引換え②申込時、DC、UC、JCB、VISA、AMEX、日本信販、ダイナース、オリエント、ジャックスの各カードのご利用のどちらかでお願い致します
■分割でお申込みの場合、提携信販会社と契約後の発送とさせて頂きます
■商品到着後8日以内の返品はできますが、送料はお客様負担となります。

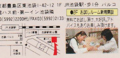



**池袋パルコ新館横ショールーム新規OPEN！**

6年4月10日ニューオープン!!
年中無休
営業時間
10:00AM～18:30PM

◆池袋東口パルコ新館横ショールーム
東京都豊島区東池袋1-42-12 1F　JR池袋駅・歩1分　パルコ新館ハス前・第一イン池袋横
☎03(5992)2200代／FAX03(5992)2133

●2F お試しルーム新規開設
無料でお試し頂け、大好評。アドバイスもありお楽しみ頂けます。




**全国の当社ショールームに是非お越し下さい。**



営業時間
10:00AM～18:30PM
東京・大阪は年中無休です

◆渋谷東急本店通り　109横ショールーム
東京都渋谷区宇田川町27-6Tビル2F　JR渋谷駅　歩1分・109横・北陸銀行前　☎03(3477)2200代／FAX03(3477)2240

◆環八通り本店ショールーム
東京都大田区西嶺町15番10号　JF本社ビル
東急池上線久が原駅・歩3分／東急目蒲線鵜の木駅・歩5分
☎03(3757)2222代／FAX03(3757)9100

◆大阪・南森町ショールーム
大阪市北区南森町1-1-27和田ビル1F　地下鉄谷町線／堺筋線／南森町駅・歩1分　☎06(311)4444代／FAX06(362)4431

営業時間　10:00AM－18:30PM　日・祝休み

◆札幌北大前ショールーム
札幌市北区北9条西4-10-3
エスターNガレリア1F
JR札幌駅北口歩5分・北大正門前
☎011(737)4444代／FAX011(757)9014

◆名古屋・錦ショールーム
名古屋市中区錦1-6-38 錦エムワンビル1F
地下鉄丸の内駅6番出口歩3分
伏見駅10番出口歩4分
☎052(222)4444代／FAX052(202)0506

◆福岡平尾ショールーム
福岡市中央区平尾2-10-5 プラチナ福岡ビル1F
西鉄平尾駅・歩3分
☎092(523)2222代／FAX092(521)9463

Door heaven's VOL.4 JULY ●1994 ティーンズロード7月号増刊
●1994年7月20日発行
●発行人▶平田明●編集人▶中川潔一
●発売元▶株式会社大洋図書 〒162 東京都新宿区天神町66-14-2 大洋ビル ☎03-5228-2881(代)
●発行所▶ミリオン出版株式会社 〒162 東京都新宿区市谷本村町3-17 第5ミナミビル6F ☎03-3267-4083(代)
●HEAVEN'S DOOR編集部 〒162 東京都新宿区市谷本村町2-23 京都荘ビル3F ☎03-5228-2871(代)

SOLE＆ベルTOKYO PRESENTS

# HEAVEN'S DOOR DISCO COLLEGE'94 SUMMER SCHOOL

✹4月2日に華々しく開校した日本初のディスコ大学。
今度は夏季講習と称して、中級者向けに、ファッションとダンスを中心に特別講義を行います。
今回も豪華ゲストが多数参加するので、ヘヴD愛読者のアナタ、絶対来てね!



●DISCO大学ラップ講師● m.c.A.T.

●DISCO大学ファッション講師● B·C·G CORE

●DISCO大学名誉教授● ブラザー・コーン

●DISCO大学DJ講師● ジョン・ロビンソン

●DISCO大学ダンス講師● モア・ディープ

## ✹日本DISCOシーンを代表するゲスト講師のパフォーマンスがいっぱい!

## スーパー・パーソナリティ・コンテスト

✹あなたも「ヘヴンズ・ドア」の誌面を飾ろう!
踊りで目立つか?ファッションで目立つか?
あなたの個性で勝負——
入賞者全員に「エイベックス・レイヴ'94」
入場チケットをはじめ、超豪華プレゼントあり!!

**BIG NEWS!!**
あの城南電機の宮路社長が特別審査員で参加!

予選 ディスコタイム
決勝 PM11:00〜(予定)

## ベルTOKYO 最新コレクション

✹セクシー・ファッションの人気SHOP
ベルTOKYOが繰り拡げる'94年秋の最新ファッション・ショウ!
モデルはヘヴDで人気のディスコ・クィーン達!

司会 西川りゅうじん　友情出演 セクシー・メイツ
スタート PM10:00〜

●日時● **7月16日(土)** ▶PM8:00 START

●会場● **TWIN STAR(神楽坂)**
03-3269-0005

●料金● **5000円**
(ドリンクチケット付、フリーフード)
※ヘヴD添付の招待券を持参すると2500円にて御入場できます。

●チケット● 当日ツインスターでお求め下さい。

## DISCO COLLEGE'94特別ご招待!

SOLE 只今ソーレご入会の方に抽選で100名様を DISCO COLLEGE'94 にご招待!(問)☎0120-77-9696
ベルTOKYO 只今ベルTOKYOにて1万円以上お買い上げの方、先着100名様を DISCO COLLEGE'94 にご招待!(問)☎03-5818-6750

主催 ヘヴンズ・ドア(ミリオン出版)/レゾン 協賛 SOLE/ベルTOKYO 協力 エイベックス・トラックス/API/イズム/BGB/ブコタン料理・ガンバ/アーティマージュ/ツインスター/カバーマーク 特別協力 城南電機

●定価▶500円【本体485円】雑誌06532-7
T1006532070503